جامعة الملك عبد العسزيز بمكة المكرمسة كلية الشريعة والدراسات الاسلامية (قسم الدراسات العليسا) التاريخية والحضارية عبة الحضارة والنظم الاسلاميسة



مسكوكات المرابطيين والموحسدين في شمال افريقية والاندلس (ميرد الفرس)

رسالة لنيل درجاة الماجستير في الحضارة الاسلامية

تحت اشسراف: الأسستاذ الدكتور عبد الرحمن فهمى محمد

اعداد وتقديم اطالب: عبد النبي بــن حمــد الطالب: عبد النبي بــن حمــد الطالب: عبد النبي بــن حمــد

لسم اللم الرحم الرجم وبه نستعين

تصدير:

أثنا دراستى بالسنة المنهجية تبين لى قيمة علم المسكوكات الإسلامبية (النميات) من خلال المحاضرات التي تلقيتها ، ولحظت الغيراغ في دراستنا العربية الأكاديمية بالنسبة لهذا العلم خصوصا مايتعلــــق منها بشمال افريقيا والأندلس في عصري المرابطين والموحدين فأختسرت أن تكون رسالتي في هذا الموضوع ، وقد واجهتني بادئ ذي بد ـ صعوبة تخص هذا الموضوع لذلك طلبت من سعادة الدكتور عميد كلبة الشريعية والدراسات الإسلامية القيام برحلة إلى القاهرة وباريس من أجل الحسيل على الوثائق اللازمة لبحثى ، وتمكنت بحمد الله من الحصول على صـــور من المسكوكات الإسلامية في عهدى المرابطين والموحدين وكذا المراجيسي اللازمة لرسالتي فضلا عن الأجهزة ألتي تساعد على البحث العلمي كالمجهر لتكبير الصور وآلة القياس والميزان الحساس ، ولكنني لم أتمكن من القياسام بتحظيل عيار المسكوكات بجهاز الإشعاع الذرى لأننى لا أملك مجموعات خاصة من هذه المسكوكات حتى أتمكن من إجرا مذا الغص فاكتفيت بالفص الميكرسكوبي وأرجو أن يكون في ذلك وفاء بالمطلوب وقد حصَلت على ٧٩٢ قطعة تحتوى المسكوكات المرابطية منها على ٤٣١ دينا را وأجزاده، ١٨٠ درهما وأجزا عدد ٩٣ قطئ نحاسية وتبلغ المسكوكات الموحدية عدد ٩٣ دينسارا موحد با ومضاعفاته وأجزائه ، و ٧٣ د رهم ومضاعفاته واجزائه ، و ٧٣ د رهم مريسح ومضاعفاته وأجزائه ، وقطعتين نحاسيتين ٠

وقد درست نصوص كتابات هذه المسكوكات بما فيها من عبارات دينيسة وألقاب وأسما ً لد ور الضرب وتواريخ وقد قمت بإحساء أماكن وجود ها في المتاحف والمكتبات العالمية والمجموعات الخاصة كما قمت بدراسة أماكن الحصول عليسس المعاد ن الثمينة التي تستخدم في سك النقود ومدى تأثير المسكوكات المرابطية والموحدية في د ور الخسرب الأجنبية اوالعربية •

الجا عبراو العليّ

7-511

أتقدم بجزيل الشكر وحسن الثنائ لله سبحانه وتعالى الذى أكرمنى بالدراسة فى مكة المكرمة بجوار بيتانله الحرام مهبط الوحى عليل النبى الكريم صلى الله عليه وآله وسلم ، وأُسنى بالشكر العميق لوالدى اللذين شجعانى على الدراسة منذ نعومة أظفارى ، فاللمهم رب ارحمها كما ربيانى صغيرا ، وأشكر جميح أساتذتى الذين ربونى على حبكتاب ألله وسنة رسوله الكريم صلى الله عليه وآله وسلم ، مما جعلنى أحرص علي دراسة الحضارة الإسلامية وثقافتها. وقد كتبت بحثى هذا راغبا فى المساهمة فى بنائ صرحها المنيف .

وأخص بالشكر الجزيل سعادة الأستاذ الدكتور عبد الرحمن فهمى الذى لم يأل جهدا في نصيحتى وتوجيهي والعمل على تنقيح هذا البحيث لكى يصل إلى المستوى المطلوب كما أتوجه بالشكر لسعادة الدكتور عميد كلية الشريعة والدراسات الإسلامية على مساعد التسميه الأبوية وخصوصا سماحه لى بالقيام بالرحلة العلمية مع ترويده لى برسائل تزكية ساعد تسنى على الحصول على مراجع البحث •

وجزى الله خيراكل من قدم لى يد العون والتشجيح خصوصها القائمين بأمر المكتبات بعكة والمدينة المنورة وجدة ومتحف الفن الإسلامي ودار الكتب بالقاههرة والمكتبة الأهلية بباريس ، وكذا الإخوان الهدين ساهموا في طبع هذه الرسالة •

وأرجو من الله العلى القدير أن يكون هذا البحث فاتحة خير للقيام بسلسلة أبحاث في مدان الحضارة الإسلامية •

فهرسالرسياله.

| ۔ ص | | مقسدمة: |
|-----------|---|----------------|
| | قيام دولة المرابطيين في شمال افريقيد والاندليسس | |
| | قيام دولة الموحمدين في شمال افريقيم والاندلمسس | |
| | المسكوكات المرابطيــة | الفصل الاول: |
| (7) | الدنانسير واجسزاؤها | |
| 375 | الدراهسم واجسزاؤها | |
| 49 | السكسه النحاسسيه | |
| | مسكوكات الموحسدين | الفصل الثاني: |
| ٤١ | الدنانسسير مفأعلفاتها واجزاؤها | 5 5 |
| 7.0 | الدراهيم مضعافاتها وأجزاؤها | |
| 57 | السكه النحـــاسيــــه | |
| • | دور الضرب المرابطية والموحدية | الغصل الثالث : |
| 01 | ـ في شمال افريقيـــات | |
| * 78 | ـ في الاندلـــــس | |
| ٧. | ـ سك النقود عند المرابطين والموحدين | |
| بن ۱۷ | المعادن الثمينة في عهدى المرابطين والموحدي | الغصل الرابع: |
| ین؟۸ | دراسة لكتابات السكة في عصيرى المرابطين والموحديب | الفصل الخامس: |
| ۸۶ غ۸ | د راسة فنية لمجموعة السكة المرابطـــة والموحــــدي | الغصلالسادس: |
| المية ./> | مجموعة المسكوكات المرابطية والموحدية في المتأحفالها | الفصل السابع: |
| לאנ | النتائج العلمية التي توصل اليها البحث . | خاتــــة : |

مقـــــدمة : ـ

اولا ؛ قيمام دولة المرابطين في شمال افريقيما والأندلسس عند عند الموحدين في شمال افريقيما والأندلسس

قبل أن أتنا بل بالبحث موضوع مسكوكات المرابطين والموحدين يقتفى الأمسر ضرورة عرض لمحة تاريخية عن قيام وطبيعة كل من الدولتين •

اولا : قيام دولة المرابطين في شمال افريقيا والاندلس:

بعد ذهاب أمر الادارسة واندثار ملكهم لبث المغرب منذ منتصف القسيرن الرابع الهجرى مسرحا لحروب الشيعة وخلفا وطبة الأمهيين ثم انقسم المغسرب الى ممالك وامارات بريرية متعددة من بينها صنهاجة وزناتة ومغراوة وكانت أعظيهم هذه الممالك مملكة زيرى بن عطية الترناتي وبنيه من بعده وقد ظلت هذه المملك قائمة بفاس ، ومعظم أعمال المغرب الشمالي • حتى أوائل القرن الخامس الهجرى ، واستقر بنويفرن بأعمال الشاطئ في سلا وما يليها ، واستقر بنو خزرون المغرا ويسون بدرعة وسجلماسة وأعمالها وبأنحا أخوى في أواسط المغرب ، واستقرت قبائل برغواطيه جنبيا بشاطي المحيط ، وهكذا كان المغرب يقدم بظروفه واماراته الصغيرة ـ المتفرقة فرصة طيبة للطامعين والمتوثبين افتطلعت شعوب الشمال الافريقي الى اولئسك القوم الجدد الذين يضطرمون بالحماسة الهينيسة ويناتون بالاصلاح والتزام أحكام القرآن والسنة فقبض الله سبحانه لجعج شتات المغرب دولة المرابطين وهم مسن قبائل لمتونة التي هي بطن من بطون صنهاجه / ، وهي يد ورها فرع من فروع قبيلسة البرانس الكبرى • • وكان شعارهم اللشام ومن ثم عرفوا من بالطثمين " وقيل فسى سبب ذلك أنهم كانوا يتخذون في أعراسهم نوعا خاصا من الحجاب أولا نه حسدت ذات مرة في بعض حروبهم أن نساء هم كن يقاتلن معهم محجبات حتى يحسبن فسى عداد الرجال ، وقيل بل كانوا يقلد ون في ذلك قبيلة " حمير " التي يدعــون الانتساب اليها وكان الذي سماهم بالمرابطين هو " عبد الله بن ياسين " وذلك

این خلدون : کتاب العبر (طبعة بولاق) ج ۱ ص ۱۸۳ وانظر أیفسسا السلاوی : الاستفصا لاخبار المغرب الاقصی و(القاهرة ۱۳۰۱ه) ج آ س ۱۰۲ وانظر أیضا محمد عبد الله عنان : دول الطوائف منذ قیامها حستی الفتح المرابطی ، مکتبة الخانجی القاهرة ط السنة ۱۹۲۹ ص ۳۰۶

⁽٢) ابن خلد ون المرجع السابق ج ٦ ص ١٨١ وانظرا ايظا ابن ابي زرع الفاسي : الأنيس المطرب بروض القرطاس طبع أبسالة ١٨٤٣م ص ٨٦

حين وفد اليه أشراف منهاجه في رياطه با عالى نهر السنغال حاليا وسماهم بالمرابطين للزومهم رباطة الذي لعب دوراها ما من ثلاثنواهي اذ كسسان المؤمنون يتلقون فيه العلوم ويتعبد ون فيه ويتطلعون الى جهاد المشركسيين والقضاء على عناصر الفتنه في شمال المغرب وقسمت الجيوش المرابطية بعد وفساة "عبدالله بن ياسين " الى جيشين الأول خرج به " ابوبكر بن عمر " فــى شهرذى القعدة سنة ٤٥٣ هـ واخترق بلاد نادلا وسجلماسة ثم سيار جنوبا الى الصحراء ،ثم حشد قوات جديدة وسار في جيشه الضخم الى بـــلاد السودان فغزا الكثير من نواسية أما " يوسف بن تاشيفين " صاحبب ألجيش الثانى ، فقد قسم جيشه الى أربعة أقسام أخذت تحارب القبائل المعاديه ولاسيما مغراوة وزنائة وبنى يغرن فدو ختها وتغلبت على سائر أراضيها ولسم تعضى بضعة أشهر حتى كان " يوسف " قد تغلب على معظم نواهى المغرب الجنوبية والوسطى ، وفي أواخر سنة ٥٤ه سار " يوسف " الافتتاح مدينسة

حسن أبراهيم حسن (دكتور) تاريخ الاسلام العباسي مكتبة النهضة المصرية ط ١ سنة ١٩٦٨ ج ٤ ص ٢٨٦ _ وأنظر ايضا كمال الدين سامح : العماره في صدر الاسلام هن ٢٠ _ وانظر أيضا عبد العزيز بن عبد الله : معلمة المدن والقبائل (ملحق ٢) مطبعة فضالة ١٣٩٧ ص وانظر فريدشافعي: العمارة العربية ، الهيئة المصرية للتأليف والنشر ١٩٧٠ ص ٥٢٩ _ ٥٣١ _

للتزيعة

⁽١) الرباط نوع من المباني العسكرية كان يسكنه المجاهد ون الذين كانوا: يد افعون عن حدود الاسلام بحد السيف وأهمها في شمال افريقيا ومعظمها أبنية مستطيلة الشكل توجد في أركانها أبراج للمراقبيسة ولما زالت عن الارسطه صفاتها الحربية ،اصبحت بيوتا للتقشف والعبادة يسكنها الصوفيه ، وتحولت الأربطه في المغرب الاقصى من ربط التزهد وتدريس العلم الى مراكز حربية لكفاح المذاهب الأخرى انظر:

⁽٢) محمد عبد الله عنان : دول الطوائف العصر الثاني مكتبة الخانجي القاهرة الطبعة ٢ سنة ١٣٨٩هـ ٣٠٢

⁽٣) حسن ابراهيم حسن: المرجع السابق ج ٤ ص ٢٨٦

⁽٤) ابن ابي زراع الفاسي: المرجع السابق ص ٨٩ وانظر ايضا ابن خلدون: کتاب العبر (بولاق) ج ٦ ص ١٨٤

⁽٥) ابن عذارى المراكشي: البيان المغرب في أخبار الاند لس والمغرب تحقيق أ • ليقى بروفنسال • دار الثقافة بيروت ج ٣ ص ٢٤٣

فاس فتلقته قبائلها فهزمها ۰۰۰ ثم زحف على فاس ذاتها وبها صاحبها "
معنصر المغراوى " فافتتح مصونها تباعا ثم اقتحمها سنة ٥٥٥ه واتجه ب
بعد ذلك الى بلاد غمارة فتغلب على كثير من نواصيها وقفى " يوسف بــن
تاشفين " أعواما أخرى في اتمام فتح المغرب حتى سيطرعلى معظم نواحيه
ود وخ سائر قبائله وفي سنة ٤٧٤ه زحف " يوسف " على المغرب الأوســط
واستولى على تلمسان ووهران واستمر في سيرة المظفر حتى تونس فافتتحها "

وفي سنة ٢٩٩ هـ عبر "المعتمدين عباد " ملك اشبيليه قاصدا مدينسة قواكش حاضرة الدولة المرابطية مستنجدا بأمير المؤافيين " يوسف بن تاشفين " مستنصرا اياه على " الفونس السادس " زعيم المسيحيين في الأندلس فلبسي ندا و للجهاد بالأندلس ونصرة اليه على الجيوش النصرانية نصرا مؤزرا فسسي موقعة " الزلاقة " سنة ٢٩٩ هـ (١٠٨٧م) وقد اجتاز " يوسف بن تاشفين " السبي الأندلس تعلقت مرات واستطاع جيشة استرجاع حصن البيط وامتلاك ممالك خمسة امرا و هم " ابن عباد " وابن حبوس بغرناطه ، وابن الأحوض وابسن عبد العزيز ، وعبد الله بن ابي بكر بحيان وفي سنة ٢٠٥هـ استولى الجيسش عبد العزيز ، وعبد الله بن ابي بكر بحيان وفي سنة ٢٠٥هـ استولى الجيسش شرق الأندلس والثغر الأعلى ، وانتهت امارات الطوائف كلها في تلك الأنصاء الزيل سيربيم المرابطين فت الله بعث حاكم اشبيلية أجيشا الى " بطليوس" لا فتتاحهسا في سنة ٨٨ هـ بعث حاكم اشبيلية أجيشا الى " بطليوس" لا فتتاحهسا فافتتحها وقفي على دولة بني الأفطس وتم للمرابطين فتح غرب الأندلس كا تم لهم من الجهة الأخرى فتح شرق الاندلس و

ابوالعباس احمد السلاوى: الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى القاهرة ١٩١٠ ج٢ ص ٤١ ص

⁽١) محمد عبد الله عنان: المرجع السابق ص ٣١٣

⁽٢) عبد الواحد المراكشي : المعجب في تلخيص اخبار المغرب القاهرة ١٩٤٩ ص ١٩٨٨ وانظر ايضا :

⁽٣) ابن ابى زرع الغاسى المرجع السابق ص ٧٧ _ ٨٩ وانظر ايضا: أحمد بن محمد التلمسانى المقرع: نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب القاهرة محمد التلمسانى المقرع: ١١٠ _ ١٠٤ ص ١٠٤ _ ١٠٠٨

⁽٤) محمد عبد الله عنان: المرجع السابق ص ٣٦٨ _ ص ٣٦٩

وقد تبين لنا بعض المؤرخين موقع حدود دولة المرابطين بأنها قد وصلت من ناحية الجنوب الى نهر النيجر ، ومن ناحية الشرق الى وادى شلف بالجزائر مخالفين بذلك ماذ هب اليه مؤرخين آخرين ذكرا أن حدود دولة المرابطيين شرقا وصلت الى حدود تونس أو تونس نفسها ، أما من ناحية الشرق فقيد وصلت الى جدود تونس باسبانيا ، ولن أستطيع أن أقطيي

برأى فى تحديد دولة المرابطين وامتدادها منذ البداية استنادا الى المراجح التاريخية وحدها ولكننا سنرى ان شاء الله أن مراكز دور ضرب مسكوكاته ستحدد لنا على وجه التأكيد حدود هذه الدولة المغربية الاندلسية ٠

وقد قسم المرابطون دولتهم الى اقاليم عديدة : ــ

فأقاليمهم بالأندلسهى اشبيليه ك RANADA وغرناطة ومرسية وقرطبسه وأقاليمهم بالأندلسهى اشبيليه ك RAE وكانت قرطبة هى العاصمة بالاندلسفى بادى ويلنسية وسرقسطة تم الك الأمر ثم انتقلت في أوائل عهد "على بن يوسف "الى غرناطة ثم عادت فسى الواخر ايامه الى قرطبة •

أما اقاليم المغرب فنعرف منها سجلماسة وفاس والسوس وتلمسان والصحـــرائه (٧)
وكانت سبته وطنجة تكونان اقليما واحدا وكانت مدينة مراكش هي عاصمة مملكتهــم
الشاشعة الأطراف ، وقد تولى امارة دولة المرابطين سنة من الامرائيهمنـــا
ايراد اسمائهم لتتبع مسكوكاتهم الواحد بعد الآخر في حالة العثور عليها أثنــائ

البث و المراجين المراجية

١ _ ابويكرين عبر اللمتونى ٤٤٨ هـ

۲ ــ يوسف بن تاشقبن ٢٦٠ هـ

تونسط ۳ شعبان ۱۳۸۷ ص ۱۰۹ (۲) هما محمد عبدالله عنان والدكتور حسن ابراهيم حسن في مرجعيهمــــا

(٣) حسن أبراهيم حسن (دكتور): المرجع السابق ص ١١٩

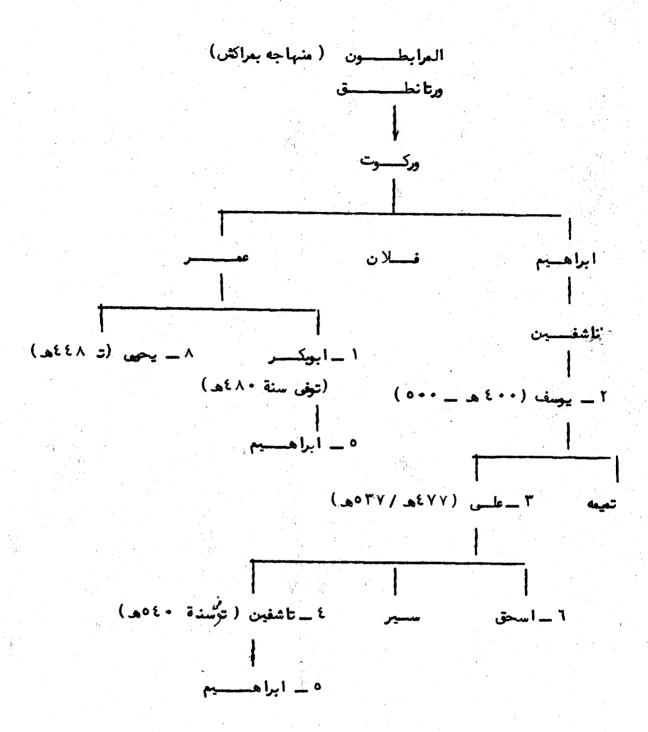
(٥) حسن ابراهيم حسن : المرجع السابق ص ١١٩

⁽۲) هما ابراهيم حركات: المغرب عبر التاريخ دار السلمى ط۱ سنة ١٩٦٥ ــ المعرب عبر التاريخ دار السلمى ط۱ سنة ١٩٦٥ ــ ص ١٦٨ وتونس • المؤسنى اخبار افريقيا وتونس • تمنس ط ٣ مران ١٣٨٧ مر ١٩٩٠

⁽٤) محمد عبد الله عنان: تراجم اسلاميه واند لسية مكتبة الخانجي بالقاهرة ط٢ سنة ١٣٩٠ هـ ص ٢٢٨

⁽٦) عبدالله على الجمي (دكتور) التاريخ الاندلسي دار القلم بيروت ١٩٧٦ ص٤٩٤

⁽٧) ابراهيم حركات (دكتور): المرجع السابق ص ٢١١



زامباور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة في التاريخ الاسلامي مطبعة جامعة فؤد الاول ١٩٥١ ص ١١٤

- ٣ ــ على بن يوسف ٥٠٠ هـ
- ٤ ــ تاشفين بن على ٥٣٧ هـ
- ٥ ـ ابراهيم بن تاشفين ٥٤٠ هـ

آ ــ اسحاق بن على ٤٠٠ هـ وتوفى سنة ٥٤١ هـ اثنا ً فتح مراكش من طرف (١) الموحدين ٠

ومن أهم الأعمال التى قام بها المرابطون اختطاط " يوسف بن تاشفين "
لمدينة مراكش ليتخذ منها عاصمة لمملكته ، ولكى يكون فيها أقرب الى الصحرا وأقاليم الشمال المتحضرة ، وفي نفس الوقت كون جيشا ضخما يتألف من مائسة الف فارس استعمله في فتح بلدان المغرب ونصره الله انتصارا باهرا في موقعة سهل الزلاقة قريبا من " بطليوس" سنة ٢٧٩ هـ وتتابع بعد ذلك جسوازه الأندلس حتى قضى على ملوك الطوائف و ثم اختلفت الأوضاع في المغسرب والأندلس فاستبد الأمسراء وفسدت الأخلاق بسبب عيل المرابطين السب والأندلس فاستبد الأمسراء وفسدت الأخلاق بسبب عيل المرابطين السباسية والتوقيق على الأمراء وفسدت الأخلاق بسبب على المرابطين السباسية والتوقيق في المنافون السياسية واستولين على الأموال ، وأسندت اليهن الأمور ، وصارت كل امرأة مسين أكابر لمتونة ومشوفة مشتملة على كل مفسد وشرير وقاطع طريق "

وفى سنة ١٦ ه ه بدأ محمد بن تومرت يناوى سلطان المرابطين الامر (٥)

" النحسيرة " البحسيرة " البحسيرة " البحسيرة " مأخذ يتعقبسه وقد حارب " تاشفين بن على " عبد المؤمن الموحد عن " مأخذ يتعقبسه في كل مكان يحل به رغبة القضاء على قوة الموحدين التي أخذت تنمو وتشتد ولكن " ابا حض بن عمر بن يحيى " صاحب المهدى علم بانفراد تاشفسين

ابن تومرت مصلح دینی مراکشی مشهوریعرف بمهدی الموحدین ثار علی الدرابطین ولما توفی عام ۲۶ ه اوسی بان یکون عبد الهروس بن علی خلیفته ۰۰

⁽١) زامباور: معجم الأنساب والأسرات الحاكمة ، مطبعة جامعة فؤد الاول

⁽٢) ابراهيم حركات (دكتور): المرجع السابق ص ١٧٣

⁽٣) عبد الواحد المراكشي : المرجع السابق ص ١٧٧

⁽٤) سنشير الى التعرف بتحركاته للقضاء على المرابطين عند الحديث عن الموحدين انظر الرسالة ص ١٤

⁽٥) حسن ابراهيم حسن (دكتور) : المرجع السابق ج ٤ ص ١٢٩

في رباط للمتعبدين يقح على ربوة تشرف على البحر في ظاهر مدينة وهران

فقصده بالجيث الموحدى الذى أحاط به وأحرق باب الرباط فخرج " تاشفين راكبا فرسه فسأسسرع الفرس لينجو من النار فصادفته صخرة هوى تاشفيين من فوقها بفرسه ، فاحتز الموحد ون رأسه وحملوه الى " تَيْكُلُ " مركسز دعوة الموحدين ونان ذلك سنة ٣٥٥ ه فولى المرابطون بعده أخساته اراريم سر اكن فل المرابطون بعده أخساته اراريم سر اكن ورسم من على بن يوسف " الذى قتل أثناء فتح مراكش من طسرف ورسم من على بن يوسف " الذى قتل أثناء فتح مراكش من طسرف الموحدين سنة ٤١٥ ه وبذلك انتهى ملك المرابطون الذى ورثه الموحدون و

⁽۱) احمد بن محمد التلمساني المقرى: نفح الطيب من غصن الاندلسين الرطيب القاهرة ١٣٦٩ هـ ج ٦ ص ١١١

ثانيا : قيام دولة الموحدين في شمال افريقيك والاندلس:

الموحد ون في بادى و أمرهم طائفه دينية كونها محمسد المهدى بن تومرت المخريي السوسي المصمودي البهرفسي في مستهل القرن السادس الهجسيري ، وقد قام بتأسيسها بعد انتها وراسته بالمشرق وكان ذلك سنة ١١٥هـ (۲) * (۲) أو سنة ۱۲ ه ه ، ويرى «أغم المورخين المعمد مهم أن " ابن تومرت كان في الاصل من أحفاد العلويين الأدارسة الذين اندمجوا في البريسر وتخلفوا بأخلاقهم وتطبعوا بطباعهم فهو عربى الاصل بربرى الطباع والاخلاق وقد اجتار البحر الى الاندلس طالبا للعلم ووصل " قرطبه " ثم انتقـــل منها الى " المرية " وأبحر منها الى المشرق ، وغاب في رحلته فــــى العلم زها عشرة أعوام ، وكان ذلك في بد القرن السادس الهجرى ، ولما عاد الى الشمال الافريقي أخذ في طريقه يدعو الناس الى التمسيك بالدّين وتطبيقه ، ونبذ كل فهم لايرتضيه الاسلام ، والتحق به "عبد المومن بن على " الذى غدا من رجاله المعتمدين ، ولما قوى ساعد الموحدييين واشتدت شوكتهم اتجه بهم " المهدى بن تؤمرت " الى مدينة " تيمتمل " لمناعة موقعها الحربى وأخذ يناجز المتمردين عليه بالسيف واللسان سيواء منهم القبائل المعانده او المرابطون ولما توفي " ابن تومرت" سنة ٢٤هـ أوسى بالامر من بعده " لعبد المو من بن على " الذى انفق سنوات عديده في حرب المرابطين ثم احتل مدينة فاسسنة ٥٤٠ هـ ومدينة مراكش في السنسة التالية حيث اتخذها ايضا عاصمة له ثم دخل مدينة الجزائر سنة ٥٤٦ هدفالتجأ

⁽١) ابن خلكان : وفيات الاعيان وأبناء الزمان مصرج ٤ ص ١٣٨ _ ١٣٩

⁽٢) ابن خلدون: المرجع السابق ج ٦ ص ٢٦٢

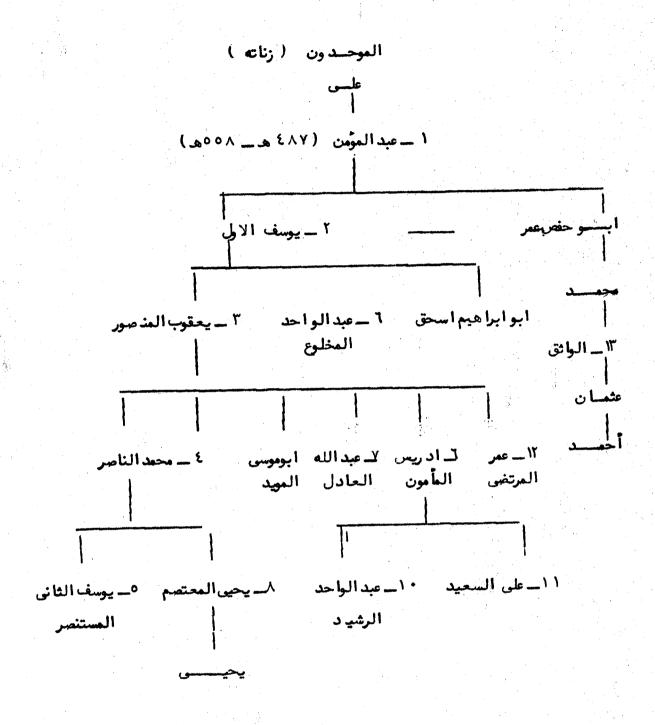
⁽٣) عبد الحيد العبادى: المجمل في تاريخ الاندلس مطبعة السعادة بمسر ص ١٨٢

⁽٤) ابن عذاری المراکشی: المرجع السابق ج ۱ ص ۳۰۳ وانظر أیضا: ابسن خلدون: المرجع السابق ج ۱ ص ۲۲۲

⁽٥) ابن خلدون: المرجع السابق ج ٦ ص ٤٦٧

⁽٦) عبدالواحد المراكشى: المرجع الحابق ١٨٦ ــ١٨٧ وانظر ايضا عبد اللعملام (دكتور): الدولة الموحديه في عهد عبد المومن بن على *دارالمعارف بمصر سنة ١٩٧١ م ص ٦٣

⁽٧) عبد الأعلى الجعى (دكتور): المرجع السابق ص ٧٥٤



زامباور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة _ في التاريخ السلامي المرجع السابق ص ١١٥

أ ميرها الى والده يحيى ببجاية التي تمكن عبد المؤمن من الاستيلا عليها بعد أيام قليله ، وفي سنة ٥٥٥ه توجه عبد المؤمن بنفسه الى افريقيا فسسى جيش قوامه مائة الف مقاعل ولما وصل اليها استسلمت اليه على أن يقاسهم سسكانها الموالهم مناسفة بما في ذلك أجرة كسرا المساكن ثم رسى اسطوليه أمام المهدية وحاصرها برا وبحرا واثنا الحسار استولى على سفاقس وقابس - سه الاصنون الارماني وجبال نفوسة وطرابلس وقفصة ثم استسلمته المهدية سنة ٥٥٥ه ثم تدخيل عبد المؤمن بالاندلس فاستولى على ماكان بأيدى عمال المرابطين بعد حروب عديدة وامتدت حدود دولته من ناحية الشمال حتى جبال ٥, 6 كلم ١٥ دولته من ناحية الشمال سييرامورينا " او " جبل الشارات " باسبانيا ، وهكذا تم لعبد المؤمن بن على ملك افريقيا اللها بالإضافة الى مملكة المضرب فامتدت دولته في حياته من طرا بلس المغرب الى السوس الاقصى جنوبا ، وبلاد المصامسدة ومعظم جزيرة الاندلس وقد تولى امارة دولة المرامل عدا مؤسسس الدعوة محمد بن تومرت في فه عشر اميرا نذكرهم هنا لتتبي مسكوكاتهم فسسى حالة العثور عليها اثنا البحث ان شا الله •

> ١ - عبد المومن بن على اتخذ لقب امير المد منين سنة ٢٧ ه ه $\sim \sim \Lambda$

Pax. ٢ ـ ابويعقوب يوسف (الاول ٢ S 00A

٣ - ابورسف يعقوب المنسور . O A .

٤ ـ محمـد الناهــر 090 0

> ٥ - ابويعقوبيوسف (الثاني) 111 a

٦ - ابومحمد عبدالواحسيد المخلوع · 11 a

٧ - ابسومحمسد عبسسد الله العادل . 7T. s

⁽١) ابراهيم حركات (دكتور): المرجع السابق ص ٢٦٩ ــ ١ ٢٠٠ وانظر ايضا أحمد شلبي (دكتور): موسوعة التاريخ الاسلامي مكتبة النهضة ج٤ ط٢ سنة ١٩٧٥م ص١٠

ابن خلدون: المرجع السابق ج 1 ص ٤٨٦ يوسف اشباج: تاريخ الاندلير في عهد المرابطين والموحدين ترجعة محمد عنان مؤسسة الخانج القاهرة ط٤ سنة ١٣٧٧ هـ ص ١٩١٨ عبد الواحد المراكش الهرجع السابق ص وانظر ايضا : إبن عبد الله

عبد الواحد المراكثي المرجع السابق ص وانظر آيضا: ابن عبد الله بي ابن قاسم المعروف بـ (أبي دينار): المرجع السابق ص ١١١ (દ)

وانتهی امر الموحدین بانقسام د ولتهم واستیلا ٔ المرینیین علی مراکش سنة (۱)

وقد قام الموحد ون بدور مشرف فى توسيح رقعة بلاد هم بشمال افريقيا ولا ندلس " فامتدت حدود هم من " لوبيا " وساحل تونس شرقا حسستى المحسط الاطلنطي غربا ومن ضفاف نهر " التآجة " بالاندلس شمالا حستى وادى درعة وبلاد السوس ومشارف الصحرا " جنوبا " وكان لاجلائهم للنصارى الفورمان عن المهدية ثم توفيق الله لهم بالجهاد بالا ندلس واستعرار الحرب ضد نصارى الا ندلس بعد " عبد المومن " فى عهد ابى يعقوب يوسف شم فى عهد ابنه يعقوب المنصور الذى نصره الله تعالى على النمارى انتصارا باهرا فى موقعة " الاركاك " فى صحوة يوم ٩ شعبان سنة ١٩٥ هـ وكان الاستقدام عرب بنى هلال وبنى جشم وغيرهم اثر لايذكر فى تعريب قسم هام من المجتمع المخربي سوا من حيث اللغة او التناسل برغم تصرفاتهم السيئسه من المجتمع المخربي سوا من حيث اللغة او التناسل برغم تصرفاتهم السيئسة نحو السكان وتد خلاتهم فى شؤون تولية وعزل عدد من ملوك الموحدين و

ه) واحتفظ التاريخ للموحدين بآثار عمرانية عديدة أهمها جامع الكتبية وصومعته بمراكش وصومعته بمراكش وصومعته بمراكش وصومعه الخبر السسده

⁽۱) زمباور: معجم الانساب والاسرات الحاكمه مطبعة جامعه فؤاد الاول سنة ١٩٥١ م ص ١٩٥١

⁽٢) محمد عبد الله عنان: عصر المرابطين والموحدين ص ٥٧٣

⁽٣) ابن ابي زرع: روض القرطاس (البسالة ١٨٤٣) ص ١٥١

⁽٤) د • عبد الله على علام: الدوله الموحدية بالمغرب دار المعارف بعصرسنه بعرسنه ١٩٧١ ص ١٩٧٨

⁽٥) احمد بن محمد التلمساني المغربي: نفح الطيب من غصن الاند لسالرطيب جـ ٢ص١١٨

باشبيلية بالاندلس وغبر ذلك وقد أحدث الموحدون تقاليد مخزنية تركت أثرا عميقا في نظام المخزون الذي استمر بعدهم قرونا عديدة مع تحوير جزئور (۱) يختلف من دولة الى أخرى وهو النظام الذي يتعلق بالرواتب والوظائف والعمالات (۲)

ومن عهد الخليفة محمد الناصر (90 ه م ١٠ هـ) رابع حكام الموحدين أخذت عوامل الانحلال والتفكك في تقييض دعائم الدولة الموحدية وتمزيق وحد تها وقد كانت موقعة " العقاب " المشبوعه سنة ٢٠٩ ه قد هزت أسس الدول الموحدية وسقطت المدن الاندلسية في أيدى المسيحين " وذهبة قوة المسلميين بالمغرب والاندلس من يومئذ ولم تنصر لهم بعد ها راية " ،ثم جا عصر الخلفا الاحداث والخلفا " الضعاف ، وعصر التنافس على الخلافة والحروب الاهلي المستمرة ، وذلك كلة في ظل دولة تقتص اطرافها وتنهار موارد ها تباعا ففي افريقية حدثت فتنه " يني غانية الذين يدا خطرهم يستغطى فغزوا ثغورها وقواعد ها واستولوا على قسم كبير من المغرب الاوسط منت سنة ١٨٥ ه وقد كان انسلاخ افريقيا عن الدولة الموحدية ، وقيام الدولة الحقوية سنة ٢١٣ه نتيجة لغروة بني غانية ، وقد كان هذا الا نفصال بعد ضياع الاندلس أخطر ضربه اصاب بني غانية ، وقد كان هذا الانفسال بعد ضياع الاندلس أخطر ضربه اصاب الموحدين من الناحية الاقليمية ، ثم تبعتها علمان فاستولى عليها " يغمراس بن نيان وقومه من بني هيد الواد وبذلك فقد الموحد ون افريقيا والمغرب الا وسلط وثغرى سبته وطنجه اللذين قاما اولا بالدعوة الحقصية ثم استقلتا بعد ذلك ، وبذلك وثيات وثيات وقده من بني هيد الواد وبذلك فقد الموحد ون افريقيا والمغرب الا وسلط وثغرى سبته وطنجه اللذين قاما اولا بالدعوة الحقصية ثم استقلتا بعد ذلك ، وبذلك وية لك

Ci.M. Sall

⁽١) ابراهيم حركات: المرجع السابق ص ٣١١

عبد الحي الكتاني: نظام الحكومة النجوية: دار طباعة التراث العربي بيروت جيا من ٩

⁽٣) ابن الخطيب: اعمال الاعلام فيمن بوين بعد الاحتلام "القسم الخاص بالاندلس ص ٢٧٠ وانظر ايدا: السيد عبد العزيز بن سالم: المغرب الكبير الدار القوميه للطباعة والنشر ١٩٦٦ ج ٢ ص ٨٢٨

⁽٤) عبد الحميد العبادى: المرجع السابق ص ١٦٩

⁽٥) ابو العباس أحمد السلاوى: المرجع السابق ص ٢٠٠

⁽٦) ابن خلد ون : كتاب العبر طبعة بيروت ج ٦ ص ١٥ ١٧

⁽٧) محمد عبد الله عنان: عصر المرابطين والموحدين في المغرب ٥٧٣

فقدت الدولة الموحدية سائر تعورها الشمالية •

ثم كانك المرحلة الاخيرة من تفكك الدولة الموحدية وهى المرحلة (١)
الذى ظهر فيها " بنو مرين " وقوى أمرهم " بوادى ملييية وتغلبوا تباعا على أطراف المغرب الاقصى ٠٠٠ وفى عهد الخليفية المرتضى اجتاح " بنو مرين " سائر أطراف المغرب ، ثم كييان استيلاؤهم على مراكش سنة ١٦٨ه من يد صنيعتهم " ابى دبيوس " وبذلك انقرض أمر بنى عبدالمومن وبذلك انقرض أمر بنى عبدالمومن •

⁽١) عبد الواحد المراكشي: المرجع السابق ص ٢٣٦

⁽١) ابن خلدون : المرجع السابق بيروت ج ٦ ص ٥٥١

الغصدل الاول :_

المسكوكات المرابطية الدنانير واجزاو هسسا الدراهم واجزاو هسسا السكة النحاسسية

الدينسار المرابطي:

تتضح خصائص الدينار المرابطي اذا ما استعرضنا بعضالدنانير

من ضرب المرابطين .

الوجسه: المركز:

لا اله الا اللسه محمد رسول الله الامير ابوبكسر بن عمسو

الهامس

" ومن يبتغ غير الاسلام دينا فلن يقبيل (١) منه وهو في الاخرة من الخاسرين

الطلعهر: المركزة

الاسام عبد اللسم امير الموا منين

الهامش

"بسم الله نوب هذا الدينار بسجلماسة سنة خمس وخمين واربعماية " (٢)

⁽۱) سورة آل عمران اية ۸۰ وقد اخطا " Brethes" عند ما نشود نانير الامير ابوبكر بن عمر الموارخة منه خمدة وخسين واربعمائة فقد الثار الورد الرقم هذه الايه مسن سورة آل عمران هو ۲۹ مع ان صحه رقم الآيه بر ۸۰

J.D.Brethes. Contribution al'histovire du Maroc par (Y) Les retherches Numismatique. Casplanca. 1939 No.796-802

وتحتفظ الدنانير المرابطيدة بشكل عام بهذه الخصائص فمركز الوجد يشير الى كلمة التوحيد "لا اله الا الله " تكتب كاملة في السطر الاول من مركز الوجه واحيانا تكتب كلمة "الله " في سطر بمفرد ها فوق لا اله الا " (٢) او العكس تكتب "لا اله الا " في السطر الاول و "الله " في السطر الثاني بمفرد ها (٣) او تزاد كلمة " محمد " على "لا اله الا الله " في نفس السطر (٤) .

اما الجزّ الثاني من الشهادة " محمد رسول الله " فيوضع عادة في ســـطر مستقل ، تحتكلمة التوحيد (٥) واحيانا تزاد كلمة " محمد " في السطر الاول الما " لا اله الا الله " وتكتب " رسول الله " في السطر الثاني (٦) او تكتب كلمة " الله " في " محمد رسول الله " لوحد ها في سطر (٢) وكان النقاش كلمة " الله " في " محمد رسول الله " لوحد ها في سطر (٢) وكان النقاش لم يكن يهمه توزيع النص على اكثر مسن سطر وانها كان المهم لديه اثبات شهادة التوهيد والرسالة المحمدية تمشيا مع الطراز الاسالي العام منذ بداية العصر العباسي سنة ١٦٣ ه وطروا تزاد عليها الصلاة على النبي "صلى الله عليه " (٨)

Vives No.1425 (1)

Vives No. 1979 Lavoix II (Y) 513

Østrup No.2069 (T)

Lane-Poole No.33 (1)

Lavoix No.508. (3)

Vives op.cit. 1710 (1)

Brethes op.cit.ne794 (Y)

Lane-Poole op.cit, 33 (A)

أو "صلى الله عليه وسلم" (١) او "صلى اللعظيه وسلم تسليما" (٢) ونيسادة الصلاة على النبي صلى الله عليه وسلم هي من صلب السنة المحمدية وقد ظهررت في العملة العباسية ، ما يبد و معه التزام العرابطيسن لكثير من خصائص المسكوكات العباسية في طرازها الثاني (٣) ويكتبعاد ة اسم الابير ولقبه في السطور سن العباسية في طرازها الثاني (٣) ويكتبعاد قاسم الابير ولقبه في السطور " "بسن الثالث والوابع من مركز الوجه كما في دنانير ابوبكر بن عمر " الابير ابوبكر " "بسن عمر "(٤) ولقب " الابير " من القاب الوظائف التي استعملت كذلك كالقاب فخرية (٥) وقد استعمل بمعنى الولاية العاسة في عهد النبي صلى الله عليه وسلم فقد ورد فسي الحديث : " ياعبد الرحمن لا تسال الامارة فانك ان اوتيتها عن مسالة وكلت الحديث : " ياعبد الرحمن لا تسال الامارة فانك ان اوتيتها عن مسالة وكلت وسلم " الا اخبركم بخيار امرائكم وشرارهم ، خيارهم الذين تحبونهم وجبوئكم ، وتعون لهم ويدعون لكم وشرار امرائكم الذين تبغضونهم ويبغضونكم وتعلعنوهم للهنونكم " (٧) واقدم استعمال لهذا اللقب في السكة عينا اطلق على "خزيمسة ويلمنونكم " (٧) واقدم استعمال لهذا اللقب في السكة عينا اطلق على "خزيمسة بين حازم " في عصر " الهادى " في سكة بتاريخ سمه ١٩ هـ (٨) وهناك فلس اقسد من عاير المو منين ضورت الها لاير موسى موسى ابير المو منين ضورت سنة ١٩١٤ هـ وتسزاد كلميسة منها للاير موسى موسى ابير المو منين ضورت سنة ١٩١٥ هـ وتسزاد كلميسة

Brethes op.cit. 971 (1)

Vives∞ op.cit. 1805 (₹)

⁽٣) عبد الرحمن فهمي (دكتور): موسوعة النقود العربية وعلم النبيات دار الكتب التاهرة ١٩٦٥ ص١٩٦٠

Brethes op. cit. 807 (1)

⁽٥) حسن الباشا: الالقاب الاسلامية • القاهرة ١٩٥٧ ص ١٧١ •

⁽٦) ابسن الدبيع عبد الرحمن بن علي: تيسير الوصول الى جامع الاصول من احاديث الرسول القاهرة مكتبة الحلبي ص ٣٦

⁽٧) نفس المرجع ص٣٦٠

⁽٨) حسن باظ المرجع المابق ص ١٨٠٠

"الامير" او "امير المسلمين" (۱) ويحزى تلقب امراء المرابطين بهذا اللقــــب لحملهم لاعباء الدفاع عن المسلمين في اسبانيا ومال افريقيا ضد المسيحييــن في اوروا وربا منعهم من التلقب "بامير الموا منيسن" اعترائهم بالسيادة العباسة (۲) وزاد احيانا تحت اسم الامير اسم ولي عهده ففي عهد الاميسر يوسف بن تاشفين كان يزاد تحت اسمه اسم ولي عهده "والامير علي " (۳) او "ولي عهده الامير علي " (٤) اما في عهد الامير علي بن يوسف فقد زيسد تحت اسمه "ولي عهده الاميسر سير او الامير تاشفين " (٥) وفي اواخر عهد الدولة المرابطية كتب تحت كلمة الشهادتين عبارة دعائية " اللهم ارحم امراء المسلمين بني تاشفين " (١) وقد كتب الصحراوي المحراوي المحراء المحراوي المحراوي المحراوي المحراوي المحراوي المحراوي المحراوي المحراوي المحراوي المحراو

Brethes op.cit. 924 (1)

Lane-Poole . Mohammadan Dynasties . p. 42 (۲)

Bretnes op. cit. 858 (T)"

Lavoix op. cit. 542 (1)

ibid 571 (°)

⁽١) Vives 1979 وقد ض تسكة إنفس العبارة من كلا الوجهين واغلــــب النعاش ان ذلك خطا من النقاش انظر المناس النعاش ان ذلك خطا من النقاش انظر النعاش الناس النعاش النعا

في دنانيره اثنا عورته ضد الموحدين تحتكلمسة الثهادتين " المهدى السدى السدى السدى السدى السدى السدى السدى السدى السدى النبي " (١) عم ذكر لقبسه والسمه • المنافقة المنا

اما هامش الطحمه: فقد كتبت فيه الاية الكريمة وقم ٨٥ من سمورة آل عمران " ومن يتبئ غير الاسملام دينا فلن يقبل منه وهو في الاخرة من الخاسمون " أي من سملك طريقا سموى ما شموعه الله فلن يقبل منه " وهو في الاخرة من الخاسرين " كما قال النبي صلى الله عليه وسلم في الحديث الصحيح:

" من عمل عملا ليس عليه امرنا فهو رد "(٢) وفي حديث رواه الامام احمد والطبراني في الاوسط عن ابي هريرة رضي الله عنه قال: قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: " • • • • • • • • • • الاسلام فيقول: يا رب انت الاسلام وانا الاسلام فيقول الله تعالى: انك على خير بك آخذ وبك أعطي " قلل الله تعالى في كتابه " ومن يبتغ غير • • • • الى الخاسرين " (٣) •

قال عكرمة : ان قوما من اليهود قالوا نحن المسلمون فانزل الله تعالى :
" ولله على الناس حج البيت " (٤) فامرهم بالخرج الى الحج الذيهو من فيروش الاسلام فقعد وا عنه وبان انسلاخهم من الاسلام لمخالفتهم له فانزل الله تعالى :
" ومن يبتغ غير ا ١٠٠٠ الى الخاسرين " (٥) وجا ايضا في تفسير هذه الاية

Hazard op.cit. 443

⁽٢) ابن كثير تفسير القران العظيم دار الفكرج ١ ص ٣٧٩٠

⁽٣) جلال الدين الميوطي: الدر المنثور في التغسير الماثور بيروت ج ٢ ص ٤٨ وانظر ايضا السيد محمد حسن الطباطباعي: الميزان في تغيير القران بيروت ط ٣ ج ٣ص٣٧٨

⁽٤) سيورة الى عمران اية ٩٧٠

⁽٥) الطوسي : تفسير البيان النجف الأهرف ج ٢ ص ٢١٥٠

الكيمسة: "ومن يبتغ غير الاسلام "ان التوحيد والانتياد لحكم الله المنزل على الانبيا" دينا فلن يقبل منه وهو عي الاخرة من الخالسيين "الواقعين في الخسران (١) والحاصل ان هذه الاية رمز الى التوحيد الخالص والرجوع الى صفاء الاسلام الذى هو الساس دعوة المرابطين اما مركز اللهر فقد تزاد فيه احيانا كلمة "العباسي" اما في السلار الثاني بعد كلمة "امام "(١) او في السلطر الثالث بعد كلمة "عبد الله "(١) او في السلطر الوابع بعد كلمة "امير الموامنين "(٤) او تكتب بمفرد ها في السلطر الثامن (٥) وقد تزاد عبارة "الامير علي "اما في سلطر واحد (١) او منفصلة النامن (١) وقد تزاد عبارة "الامير علي " في اخر سلطر منه (١) وقد مناف النامن (١) وقد تزاد عبارة "الامير على " في اخر سلطر منه (١) وقد مناف النامن (١) وقد مناف النامن المرابطي الذي خرب في عهده الدينار "الامير الوبكر بن عامر " والترالام" كانت له قيمة ناصة نارا الاهبيقه الدينية (١) وقد اصب

⁽١) طنطاوي جوهر: الجواهر في تفسير التران ط > البابي الحلبي شيوال ١٣٥٠هـ

Markov op. cit. p.91 No.33 (Y)

Nutzel II op.cit. 602 (r)

Vives op.cit. 1809 (ξ)

Longperier op.cit. p.430 (0)

Lavoix II op. cit. 541 (7)

ibid 544 (Y)

Brethes op.cit. 794 (A)

⁽١١ حسن باشا (دكتور)الالقاب الاسكاليية التاهرة ١٩٥٧ ص ٦٢٠

هذا اللقب بعد ان استعمله ابراهيم بن محمد العباسي "(۱) لقبا عاما للخلفاء يغلب على مدلوله معنى الزعاسة الروحية ودياتي بمعنى القدوة (۲) واللقب بمعناه المعروف موجود في ايات قرانية كثيرة "وان ابتلى ابراهيم ربه بكلمات فاتمهن قال: ابني جاعلك لاناساماما قال ومن ذربتي قال لا ينال عهدى الظالمين "(۳) وقال تعالى: والذين يقولون ربنا هب لنا من ازواجنا وذرباتنا قرة أعين واجعلنا للمتقين اماما "(٤) وقد ورد أيضا في أحاديث الرسول على الله عليه وسلم: "كلكم راع وكلكم مسووول عن رعيته الأمام راح ومسووول عن رعيته ١٠٠٠ المن الحديث "(د) وقوله على الله عليسه وسلم: " احب النابل الناسه يوم القياسة وادناهم منه مجلسينا امام عادل وابغض الناس الله يوم القيامة وادناهم منه مجلسينا امام عادل وابغض الناس الله يوم التيامة وابعد هم منه مجلل امام جائر "(١) ويرجح أن أقدم نقش حمل الله الله يوم التيامة وابعد هم منه مجلل امام جائر "(١) ومن ذلك الوقيات القب "الأمام "هو سمكة بتاريخ سمنة ١٥١ همن بخارى (٢) ومن ذلك الوقيات

⁽١) القلقة ندى: ضو الصبح المسفر وجني الدوح المنسرج ١ ص ١٠ القاهرة ١٣٢٤ه.

⁽٢) حسن البائا: الالتاب الاسمانية المرجع المابق ص١٦٦٠

⁽٣) قران كريم سيورة البقرة ١٢٤٠

⁽٤) تران كريم سورة الفرقان اية ٢٤٠

⁽٥) تيسير الوسول الى احاديث الرسيول ج ٢ ص ٣٤٠

⁽٦) نفسس المرجع ج ٢ ص ٥ ٠٣٠

⁽Y) حسن البائا: الالقاب الاسالية المرجع السابق ص١٦٨٠

⁽٨) نفس المرجع ص ١٦٨٠

واستعمال هذا اللتب بزيادة "عبد الله العباسي " في الدنانير الموابطية يدل على ان الموابطين اراد وا ان يشفوا على مسلطتهم طابعا عسرعيا بنسبتها الى الخلافة العباسية من غير تخميس لخليفة بعينه بل يكتفى بزيادة كلمة "عبدالله" (١) و "عبد الله العباسي " (٢) او "امير المو" منين العباسي " (٣) ، ولقب " امير المو" منين " هو ثاني القاب الإمراء الهورا و د جاء بعد لقب " خليفة واول من لتب به عمر الخطاب رني الله عنه ومن عمل م المبح هذا اللقب من التاب الخلفاء العامة ، وصاري المق على الخلفاء ومن عمل م المبح العالم الاسلامي سمواء كانوا سنيين ام شميعة الخلفاء ومدعوا الخلافة في جميع انحاء العالم الاسلامي سمواء كانوا سنيين ام شميعة

وقد نحت به خلفا بني اسه وبنى العباس في بغداد وغيرها وقد وقع النباس لبحث من فقال: "ان عبد الله " صاحب دعوة المرابطين لقب بامير المو منين على السكة الاندلسية بنارين سهنة ٥٠٣ ه بقرطبة " (٤) والواتع ان الدينار المرابطي المضروب بالاندلس ٥٠٣ ه بقرطبة (٥) كتب في مركز المهره:

الامسام عبسد اللسه أمير الموامنين

Vives op.cit. 1429 (1)

Ibid 1865 (Y)

Brethes op.cit. 848 (7)

⁽٤) حسن باصا الالتاب الاسكلمية المرجع السابق ص١٦٤٠٠

Nutzel II op.cit. 603 (0)

نامير الموامنيان المصار اليه هنا هوالمباسي الذي يرمز الى سعيادة الدولة العباسية وليس الى "عبد الله بن ياسيسن" عاجب و و البرابطيسن الذي توفسينة ، 50 ما قلته في الرد على هذه المعامة هو نفس الرد على اسناده للقيب "امير الموامنيان " لعبد الله بن ياسين في الدينار المرابطي الاندلسي المنسروب سنة ٢١٥ هما نيسياية (١) فهو المباسس الذي لا يعين مطلقا اسمه كما تغير الي ذلك عموم نماعس الدنانير المرابطيسة و ديزاد احيانا في مركز الوالمربعد "اميسر الموامنيان " الامير علي " (٢) او "الاميسسر الموامنيان " الامير علي " (٢) او "الاميسسير" (٤) .

اما هام بالنام سير نيبدا بالبسملة " بسيم الله " (٥) او " بسيم الله الرحمن الرحيم " (٦) " طرب ب " (٣) او " نرب هذا الدينار " (١٠) او " عونك يا الله خرب هذا الدينار في " (١٠) فيسيم

April 1

⁽١) حسن باط: الالتاب الاسكامية المرجع السابق ص ١١٣٠

Lavoix II op.cit. 541 (7)

Brethes op. cit. 794 (7)

⁽٤) Lane-Poole. op.cit. 33 انظر زامبارو ممجم س ١١٤ والامير سير هو ابن علي بن يوف اخو لمحاق بن علي المرابطي •

Nutzel op. cit. 565 (0)

Brethes op.cit. 953-947 (1)

Vives op. cit. 1806 (7)

Longperier op. cit. p.429 (A)

Lavoix II op.cit. 566 (1)

Delgado op. cit. 501 (1.)

تذكر أدار الدرب (سنته) (١) او " عام " (٢) شم تذكر السنة التي غرب فيها الدينار/ سنة اثنين وخمسين وخمسائة (٢) .

وقد تراوح عاوزان الدنانير المرابطية التي بحثتها بين ٥٠٠ جرام و ٢٠٠ جراما و ٥٠٠ جراما و ٥٠٠ جراما وهذا الوزن اكثر من الوزن النسوعي منزفجر الاسسلام وتعريب السكة سنة ٢٧ هـ وهو ٥ تر٤ جرام (٤) ولمل السببغي الزيادة في وزن الدينار احيانا لدى المرابطيسسن هو تونر الدهب لديم بعد الستقطابهم له من رغين انريتيا (٥) .

اما اقطار الدينار المرابطي فتتراق بين ٢٣ مم و ٢٧ مم من مجموعة ١٠٥ دينار (٦) التي بحثتها ٠

اجزاء الدينار:

وتحقيقًا لمرونة العمليات التجارية غان دولة المرابطين وحكامها لم يكتفوا باصدار الدنانير وحسب وانما رغبة في تحقيق مرونة العمليات التجارية نقد ضربوا اجزاء الدينار للوفاء بالدفع عند التعامل في عفقات تقل عن الدينار او تحتاج اليه ابراء الذمة ١٧٧٠ نصاف

Lane-Poole op.cit. 9 (1)

Vives op.cit. 1509 (Y)

Hazard op. cit. 28 (7)

⁽٤) عبد الرحمن فهمي : موسوءة النود العربية وعلم النبيات المرجع السابق ص ١٣٥

⁽٥) انظر الفصل مشكلة المعادن الثمينة ص٠٥٠

Hazard op. cit. p.325 (7)

والارباع و وشراق وزن نصف الديناربين ١٠ر٢ جراما و ١٥ر٢ جراما وتطره بين ١٥مم و ١٦مم من مجموعة ١٤ انساف دينار ٠

اما رسن الدینار فیتران وزنه بین ۱۰۰ جراما و ۱۰ر ۱ جراما وقطره بین ۱۶ مم و ۱۵مم من مجموعة ۸۰ ارباع دینار ۰

والنصوس الكتابية على نصف الدينار توسيه نصوص كتابات الدينار المرابطي في مركزى الوجه وألاً مهر لكنها لا تحتوى على هامسي الوجه والناسهر (١) اذ ليس لدى النقاهين في مساحة المفيحة الذهبية زيادة تكيه لاستيماب كل نصوص الدينار ، ويكتب في مركسز نصف

צוגוני

الله

محبث ريول الله سجلماسية (٢)

ينقس اسم دار الشرب المرابطيسة تحت المسهاد تين اما مركز الظهسر فيكتب فيسسسه السم الاير المرابطي (٣) . الارب

راوساند بري

Brethes op. cit. 886 (1)

Lavoix II op. cit. 532 (7)

(٣) عين نبد الكابة في هذا المدن في وكنز Brethes op.cit. 849

النهر مكذا:

الاجتنار يوسفه بسن تا شفيسن

الدراهم المرابطية:

- (۲) د السيد عبد العزيوسالم ، تاريخ المسلمين واثارهم في الانداس لبنان (۲) د ۱۹۳۱ س ۲۰۳۳ و ۳۳۳ و ۳۳۳ و ۱۹۳۲ س
 - عبد الجميد العبالات: المجمل في تاريخ الاندلس دار الملم ط ٢ ص ١٥٤٠
 - Vives op. cit. 538 (٣)
 - Lavoix op.cit. II 513 ()
 - Vives op. cit. 514 (0)
 - Delgado op. cit. 486 (1)
 - Østrup op. cit. 2091 (Y)
 - Delgado op.cit. 492 (A)
 - Nutzel oo. cit. II 645 (1)
 - Longperier op.cit. 431 (1.)
 - Vives op. cit. 673 (11)

كوكب) (1) او (سعد) (٢) او رموز دار الضرب من حرف واحد (ج) (٣) او (د) (٤) أو حرفين (لد) (٥) (له) (٦) .

التر توجد الله الله الماضي رموز كرمزالي عقيقة وتد اعتد بعدهم (٢) ان هالحروف / الرب الدول من كلمة (رائع) ١٠٠٠ الن مند در الدول من كلمة (رائع) ١٠٠٠ الن مند در الكر من معانيها .

واغلب (١) النان ان هذه الحروف تشير الى اسما من يدسر على العيار والنسرب (١) وكثيرا ما كانت اسما المنسرفين على اصدار صنع السكة الزجا جيسة في عصر الانتقال تسميل على غلك الصنع كما الهرت عليها ايضا اسماء الصسناع في كثير من الاحيان (١٠) .

Vives op.cit. 1673 (1)

Cerda op.cit. 398 (Y)

Vives op.cit. 1693 (Y)

Delgado op.cit. 548 (E)

Sotheby op.cit. 382 (O)

Delgado op.cit. 612 (1)

Rogers. Coins of the Lotoni dynasty p.15 (Y)

(1) النقشيندي الدينار الإسلامي ص ٤٩٠٠

(١٠) عبد الرحس نهمي : صنع السكة في غجر الاسلام ٩٩ ه ١٠٠ ص ٩٦ م ١٠٠ رتم ٢٤٦ من ١٠١ ورتم ١٤٨ ص ١١٢٠

اما مركز الناجر نيكتب فيه لقب واسم الامير المرابطي الذي ضرب في عهده الدرهم

(Y)

الامير يوسسف بن تاشـفين (١)

ويمكتب في السيطر الاول من مركز الظهر (حسبي الله) (٢) وعبارة دعائية للامير مثل (نصره الله) (٣) وقد تكون هذه العبارة في اول سيطر من مركز الظهر (الله / ايد) او (الله ينصر) (٥) او تضم كل مساحة مركزا للهم (اللهم ارحم الكلا امراء السلمين / بني تأشفين) (1) وقد يكتبني السطر الإخير بدد لقب واسم الامير لقب ثاني للامير (ناصر الدين) (٧) وهذا اللقب كلن من اوائل الالقاب المضافية الى الدين المورا في النقوس الاثرية غني القرن الرابع الهجري اطلق لبن عبرو بن عبد الملك بن المنتور في بقي على قطعة من الرخام جاسبانيا - ١٠٠ او (ولي /الله) (٨)

> (1)Brethes op. cit. 853

> (Υ) Vives op. cit. 1531

> Delgado op. cit. 547 (٣)

> Vives op. cit. 1703 (()

> (0) ibid 1827

> (7)Delgado op. cit. 611

Brethes op. cit. 889 The this was a sure of the second

مسن باشا الالقا بالاسمالية مر٢٢٠٠٠ (本)

Lane-Poole V op. cit. 49 (A)

organisation in the wind track

with a reputification of

هومن الالقاب التي يطلقها الشبيعة على الامام علي كرم الله وجهه وقد و ردت هذه مبارة في بعض النقوش الاثريسة (۱) وينتهى احيانا لمركز الظهر بعبارة (ولى عبهده امير سبير) (۲) ا ويكتفي بذكر لقب واسم ولي العهد (الامير سبير) (۳) اما سم دار الضرب فيكتب في اخر سطر من مركز الناهر (قرطبة) (٤) اويجز اسم ارالنرب الى جزئيسن يكتب الجزء الاول في اول السطر من مركز الناهر والثانسي اخر سطر منه (فا / س) (٥) وقلما استفتح مركز الناهر بعبارة (بسم الله) (١)

اما هامسي الوجه والظهر في الدراهم المرابطية فقليلا ما ينقشان لصغر مساحة لمفيحة الفضية اما الدراهم القليلة التي بها هوامش فنجد فيها تنوع في العبارات الدينية والدعائية فاحيانا نجد في هامش الوجه كلمتي الشهادة (لا اله الا الله محمد رسول لله ارسله بالهدى ودين الحق) ((محمد رسول الله ارسله بالهدى ودين الحق)

Vives 1850

ibid 1766 (٣)
Lavoix II 618 (٤)
Delgado 491 (٥)
Lane-Poole Library p.329 (1)
Lane-Poole V No.48 (٢)

(1)

(7)

(A)

Vives 1531 (A)

ibid 1542 (9-)

او (بسم الله الرحمن الرحيم وما توفيتي الإبالله عليه توكلت) (١) او (ومن يتبغ غير الاسكام دينا غلن يتبل منه وهوفي الاخرة من الخاسرين) (٢) .

اما هامش النام و فنجد فيه (بسم الله ضرب هذا الدرهم به سنلوکه) (٣) او (بسم الله الرحين الرحيم ضرب في سنة خمس و ضسماية) (٤) او (بسم الله ضب هذا الدرهم عام اثنين و خمسماية) (٥) او (ضرب هذا الدرهم عام اثنين و خمسماية) (٥) في الدرهم عام اثنين و خمسماية) (١) و (ضرب هذا الدرهم التوسية التي يُشـــكل و الشهر الذي يعيز الدرهم المرابطي بشكل خاصهو الهواسي التوسية التي يُشــكل انصاف دائرة حول كتابات مركز الوجمه او النام و فالهامن النصف الدائري في الدرهم الاتي الاتي العرف على هذا الشكل:

all y all y

محبد (۲)

| Hazard 953 | (1) |
|------------------------|----------|
| Vives op. cit. 1830 | (٢) |
| ibid op. cit. 1532 | (٣) |
| Longperier op. cit 430 | (٤) |
| Vives op. cit. 1667 | (0) |
| ibid 1674 | (1) |
| Delgado on cit. 545 | · (Y) |

او تكون عبارة الهامس النصف دائرى (سولوات الله عليه) () او (محمد رسول الله) () و تد يكون لمركز الوجه هامشين نصف دائريين مكتوب غيهما:

المهام النصف دائري الأول: صلوات الله

الهام النصف اعرى الثاني: محمد عبد الله و رسوله (٣)

ويحتوى وحيانا مركز اللهر ايضا على هامشين قوسين مكتوب فيه (يستعين) والثاني اسم دار النبرب (اشبيليه) (٤) .

ويتراح وزن الدرهم المرابطي بين ٢٠ رجم و ٣٥٢ جم ٥ وقطره بين ٢٥ مم و ٣٦٩ جم ٥ وقطره بين ٢٥ مم و ٣٦٩ (٥) وهكسذا نرى بان بعض الدرادم المرابطيسة قد فاق وزنها وزن الدرهم الشرفي وهو ٢٩٢٦ (٦) .

ولحل سبب ذلك هو كثرة الفندة في مناجم المرابطين (٢) وان هذه الدراهم ذات الوزن الراجس كانت تعتبر دراهم مضاعفة كما هو الحال في الدر هــــــم

Vives op. cit. 1676 (1)

ibdi 1675 (۲)

Hazard op. cit. 931 (7)

Lane-Poole V op. cit. 48 (5)

Hazard op. cit. p. 326 (0)

⁽٦) عبد الرحمن فهمي : موسوعة النقد العربية المرجع السابق ص ١٤٢٠

⁽Y) أنار الرسالة الفطل الرابع ص ٧٤ .

المضاعف الموحدي (١) ه

اجزاء الدراهـم:

وقد جزئ الدرهم المرابطي الى اجزا عديدة لتسهيل المعاملات التجارية البسيطة وقد اطلق بعضعلما النسسيات (٢) لفظ "القيراط" على اجزا الدراهم المرابطية دون توضيح لمبررات هذه التسمية ، وقد تعرضت لمناقشة ذلك عند العديث عن اجزا دراهم الموحدين (٣) ومن المعبموافقتهم على ان وزن القيراط هو اغرام (٤) علما بان المنح الزجاجية التي قام الدليل بانها كانت مسعدة على الخصوص لوزن القراريط بلغ متوسط وزئ القيراط فيها ١٩١٤ (٥) اما تقسيم القيراط المى اجزا عديدة منها نصف القيراط وربعه وثمنه ونصف ثمنه اعني ١/١٦ (٦) فلسم يقدموا ايضا اى دليل على هذه التسميل ولعل هذه التسميل عرفية منهم لهدنه المسكوكات .

⁽¹⁾ انار الرسالة الفصل الثاني ص ٢٥٠

Hazard وانظر ايضا Vives op. cit. 2017 1016 عند المالية المالي

⁽٣) انظر الرسالة الفصل الثاني ص٥٥

⁽٤) عبد الرحمن فهمي : صنع السكة المرجع السابق ص ٣٧٠٠

Vives op.cit. 177244705, Hazard op.cit. p.326, (0)

اسلكم لنحاس للمرابطين:

ضرب المرابطون دنانير ودراهم من النحاس لها نفس الميزات التي للدنانير الذهبية (١) والدراهم الفضية (٢) فالنصوس الكتابيدة متشابهة في كليهما هغلاف الاوزان فانها اقل من اوزان الدينار الذهبي المرابطي والدرهم الفضي المرابطي ه فالدينسار المرابطي النحاسي فيتراوح وزنه بيسن المرابطي النحاسي فيتراوح وزنه بيسن المرابطي النحاسي فيتراوح وزنه بيسن ٥٠ (٣) م وحاول قطره بين ٢٣ مم و ٢٢ م (٣) .

ولحل السبب في غربهم لهذا النوع من المسكوكات هو كثرة معاريفهم بسبب الحروب التي خاضوها في مسال الحريقيا والاندلس واحتياجهم للذهب والفضدة وهو امر قد ناقشته عند الحديث عن مشكلة المعادن الثمينة (٤) .

Delgado 485 (1)

Lavoix II 595 (7)

Hazard op. cit. p. 327 (7)

⁽٤) إنار الرسالة النصل الرابع ٧٥ وما بعدها.

الغصل النساني ._

مسكوكات الموحد يسن

الدينار الموحدى مضاعفات واجزاوه و الدراهم ومضاعفاتها واجزاؤها السكسه النحاسيسسة

الدينار الموحــدي

أدخل الموحد ون اصلاحات عديدة على النقود كتابة وشكلا ووزنا فالكتابات كتبت داخل مربع تحيط به دائرة تمس زواياه الاربع ، وكتب في مركز الوجه داخل مربسيع الدينار الموحد ي بخط لين نسخى بـ

لا اله الا الليه محمد رسول الله

وكتب في حاشية مركز الوجه المكونة من أربعة أقواس : _

قوس قمة مركز الوجه "بسم الله الرحمن الرحيم " وفي القوس شمال مركز الوجسه : "حلى الله على محمد" وفي قوس يسين مركز الوجه "وآله الطبيين " وفي قوس يسين مركز الوجه : " الطاهرين "

رض مركز الظهر داخل المربع :ــ المهدى اســام

الامة القائسيم

بأمسر اللسيسسة

أما أقواس مركز الظهر الأربع فقد كتب فيها على الترتيب أعلاه : القوس الاول : "أبو محمد عبد الشريس " القوس الثاني "المو"من بن على " القوس الثانث "أمير المو"منين " القوس الرابع : "الحمد لله رب العلمين " (())

لكن مركز الوجه سرعان مازيدت فيه المسملة "بسم الله الرحمن الرحيم " (Υ) والقساب "محمد بن نوسرت" : " المهدى امام الامة " (Υ) وأسم دار الضرب" فاس" (Ξ) أو مدينة " فاس" (Ξ)

ولقب"المهدى "له شأن خطير في الاسلام وقد ظهر عند ما ثار "المختـــار" فيما بين عامى ٦٦ هـ و ٦٨ هـ في الكوفه باسم "محمد بن على بن أبي طالب"

Delgado op.cit. 660 -1

Vives op.cit. 2068 -7

Vives op.cit. 2072, 2070 -7

Brethes op.cit. 1150 -8

Southeby op.cit. 389

المغروف بان الحنفية ، وقد لقب بـ "المهدى " ومن ثم صار هذا اللقب يطلسق على كثير من متزعى الحركات الاسلامية سواء أكانت شيعية أم سينسة (1) وكان من اوائل النعوت ظهورا على النقود ، فقد ورد في سكة بتاريخ ١٤٦ هـ مسسن الري (٢)

وأقواس مركز الوجه كذلك لم تستقر طويلا على نفس المثال السابق (٣) فسسنرى نوا من الدنانير الموحدية حذفت منها عبارة العلاة على النبى صلى الله عليه وآلمه وسلم من هوامش مركز الظهر وعوضت بآية من القرآن الكريم (٤)كتبت ضد عقسسرب الساعة ...

القوس الأول: "والهسكم" القوس الثاني "اله واحسد" القوس الثالث: "لا اله الاهو" القوس الرابع" الرحمن الرحيم "(٥)

واحيانا يكتفى في أقواس مركز الوجه بذكر اسم والقاب الامير الموحدى : ـــ

القوس الأول " امير الموامنين القوس الثاني : " أبي ابراهيم " (٦) القوس الثالث" الأمير الطاهر القوس الرابع : " أبي ابراهيم " (٦)

ولقب الطاهر في اللغة يعنى التنزه عن الأدناس ، وقد ورد في نقش بتاريسخ ١٩٩ هـ على كسوة الكعبة بمكة المكرمة (٢)

أما مركز الظهر فقد عوضت فيه كتابات القاب موسس الدولة " محمد بن توسسرت" باسم والقاب الامير الموحسدي .

١ - حسن الباشا " دكتور " : الالقاب الاسلامية ص ١٤ ه

٢ ــ نفس المرجع ص ١٤ه

Lane-Poole op.cit. 84, 85

Brethes op.cit. 1148 - 8

ه ... آية ١٦٣ من سورة البقرة : قرآن كريم مطابع الاعلانات الشرقيسة القاهـــرة

op . it , Hazard 526

٧ - حسن الباشا: نفس المرجع ص ٣٨١

مركز الظهر: القاهم بأمر الله الخليفة أبو محمسد عبد الموامن بن على أبير الموامن على أبير الموامنسين (١)

ومارة "القائم بأمر الله " في السطر الاول تابعة للعبارة أقبلها في مركز الوجه وهي "المهدى امام الامة " في نفس الدينار ، ولعلها وضعت في أول سطـــر من مركز الظهر عمد ا كلقب للأمير الموحدى لأن المكان الذي كتبت فيه مدينة الضرب تحت : " المهدى امام الامة " كان بالا مكان أن يستعمل لاكمال عبارة " القافــم بأثر الله " (٢)

أما اقواس مركز الظهر فقد خصصت لاسم والقاب الامير الموحدى الذي ضرب في الدينار في عهد * :-

القوس الأول: " الأمير الأجل" القوس الثانى: " ابوعبد اللسمه " القوس الثالث: " محصد بسن " القوس الرابع: " امير المواسمين " (٣)

ولقب "الامير الاجل" من جليل بمعنى عظيم ، لقب شائع في العالم الاسلاسي ، اطلق على الامير "سيف الدولة الحمد اني " صاحب حلب كما يثبت ذلك اقدم نقش (٤) معروف ورد في هذا اللقب وهو نص تعمير من سنة ٢٥١ هـ بسجد الشيخ "محسن" وقد يزد اد أحيانا في القوس الرابع من مركز الظهر الآية الثانية من سورة الفاتحسة "الحمد لله رب العلمين" (٥)

ویتراوح وزن الدینار الموحدی بین ۲۲۷۲ جم و ۱ هر۲ جم واقطاره بین ۱۹ جسم و ۲۲ جم واقطاره بین ۱۹ جسم و ۲۲ جم (۲) من مجموعة ۹۳ دینار التی تمکنت من وزن وقیاس الکثیر منها .

Southeby op.cit. 389 - 1
Vives op.cit. 2072 - ۲
Brethes op.cit. 1150 - ۳

۱۲٦ الالقاب: الربيع السابق ص ١٦٦ - و الالقاب: الربيع السابق ص ١٦٦ - و الالقاب المربيع السابق ص ١٦٦ - و المربيع ال

ولهذا نرى ان وزن الدينار الموحدى أقل من الوزن الشرى للدينا وهو ه ٢ر٤ جسم (١) ولعل السبب فى ذلك حاجتهم الشديدة للذهب بسبب المصاريف التى تكبدتها حركة الجهاد الاسلامى ضد السيحيين فى اسبانيا فضلا عسن حروبهم الداخلية لتثبيت ملكهم فيما وضعوا أيديهم عليه من أراضى واسعسة فى شمال افريقيا والاندلس وقد التبس الامرعلى بعض المستشرقين (٢) فاعتبروا الدينار المضاعف الموحدى هو الدينار العادى وأن وزنه هو وزن الدينسار الموحدى وتابعهم فى ذلك "فالترهنتس" فقال: (فقد كان دينار الذهب الموحدى وتابعهم فى ذلك "فالترهنتس" فقال: (فقد كان دينار الذهب عندهم (أى الموحدين) يزن ٢٢٦ر؟ جم " (٣) ولكن بعض أجزا الدينار التى بين أيدينا والتى عينت عليها تسميتها "ربع الدينر (٤) ويزن

مضاعفات الدينار الموحدي واجزاواه

ورفم الوزن الناقص للدينار الموحدى الذى ضربه الموحد ون فان ذلك لـم بعنعهم من ضرب دنانير مضاعفة في مناسبات خاصة لتحقيق المعاملات في الصفقات التجارية الضخمة أو لتقديم مكافآت او منح أو هدايا في المواسيم والأفيـــاد او بمناسبة الانتصارات على الأعداء ويوايد ذلك بعض الدنانير التي وصلتنا وصلتنا ويساوى وزنها ٢١ مرة من الدينار الموحدى العادى فقد وصلتنا من هذا النوع قطعة هامة حسبها بعض علماء النبيات (ميدالية) (٥) ولكنها عبارة عن دينار مضاعف له كل خصائص الدنانير الموحدية من حيث النصوص الكتابية وطريقــــة السك مع المحافظة على شكل الدينار الموحدى المستدير الذي ينس محيـــط دائرته زوايا مربع داخلى ونصوصه ه

١ - عبد الرحمن فهمسى : موسوعة النقود العربية وعلم النميات ص ١٣٥

Lane-Poole op.cit. -Lavoix op.cit. -

٣ - فالتر هنتس: المكاييل والا وزان الاسلامية عمان ١٩٧٠ ص ١٠

HSA op.cit. 14156 - 1

Hazard op.cit. M1 - Brethes op.cit. - 5

كالاتي

الوجسه مركز :_

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على سيدنا ومولانا محمد وعلى آله وصحبه الاكرمين لااله الا الله محمد رسول الله

وهوامش الوجه تسير عكس الحجاه عقرب الساعة الهامش الاول " الخليفة الامام المومن بالله تعلى "

الهامش الثاني: "المرتضى لأمره أمير الموامنين ابو حفص" الهامش الثاليست "ابن سيدنا الامير الطاهر ابي "الهامش الرابع" ابراهيم بن سيدينا الخليفتين"

الظهــر : - مركز :-

المهدى أمام الأسسة القائم بأمر الله تعلسى الخليفة الامام اسسير الموامنين ابو محسسه عبد الموامن ابى علسى

هوامش الظهر: الهامش الاول: "الخليفة الامام امير" الهامش الثاني: "المؤمنين ابويعقوب" الهامش الرابع: "أسسير المومنين ".

التذكاري

ويزن هذا الدينار/المضاعف عروع جراما وسمكه ١ مليمتر وقطره ٦٥ مليمتر . (١)

أما الدينار المضاعف فقد احتوى ايضا على ساحة واسعة تركت للنقاش مجـــاه أكبر لمزيد من الكتابة ولهذا نرى أن الدينار المضاعف يحتوى على كتابات ازيــــد على ما في الدينار من نصوص : مركز الوجه د اخل المربع : __

وسم الله الرحين الرحيم

 (\sim)

والحمد لله وحسده لا اله الا اللسسم محسد رسول اللسه المهدى امام الامسة

اقواس الوجه الاربع وأفراس تسير بعكس اتجاه عقرب الساعة

القوس الاول: "والهكم اله واحد" القوس الثاني: "لا اله الا هو الرحمن الرحسيم" القوس الثالث: "وما يكم من نعمة فمن الله " القوس الرابع: "وما توفيقي الا بالله

مركز الظهر داخل المربع :-

القائم بأمر الله الخليفة أبو محمد عبد المواسسن بن على أمير الموامنسين امير الموامنين ابو يعقوب يوسف بن أمير الموامنسين

أقواس الظهر الأربع: تسير بعكس اتجاه عقرب الساعة

القوس الاول: "أبير الموامنين" القوس الثاني: " ابو يوسف يعقوب" القوس الثالث: "بن أمير الموامنين" (()

وقد تعرضت كتابات مركز الوجه في الدينار المضاعف للزيادة والنقصان فقد زيدت فيها الصلاة على النبي محمد وألى في السطر الثاني من مركسسن الوجه بصيغة "صلى الله على وحمد وآله (٢) واحيانا "صلى الله على محمد و (٣) واحيانا "صلى الله على محمد « (٣)

وتد لنا كثرة عبارات العمللة على النبى صلى الله عليه وآله وسلم في سكوكات الموحدين على تعلقهم وحبهم للنبى وآل البيت الأن المرهدين بشتب الى الاراب الموحدين على تعلقهم وحبهم للنبى وآل البيت الأن المرهدين بشتب الى الاراب الموحدين على الموحدين الموحدين الموحدين على الموحدين الموحدين الموحدين على الموحدين الموحدين على الموحدين الموحدين على الموحدين على الموحدين على الموحدين على الموحدين الموحدين على الموحدين على الموحدين الم

Lane-Poole op.cit. 100 - 101 -1

Lavoix II 729
Lane-Poole op.cit. 106

Ibid.,113 - T

رض أنهم سَيَّوُّن فهل كان ذلك لنزعتهم الدينية وامتثالهم لقول الله تعالى :
"أن الله وملائكته يصلون على النبى يأيها الذين آمنوا صلوا عليه وسلم وسلم الله عليه والله عليه والله عليه والله وسلم) أم مراعاة للشعوام المذهبى عند معظم قبائل الشمال الافريقي التي كانت تدين بالولا " للفاطميين الذين وصل سلطانهم الى سجلماسة منذ القرن الثالث الهجرى (٩ الميلادى)

وقد عوضت احيانا عبارة: "المهدى امام الأمة " في الدينار المضاعيين الموحدى بد: "القرآن حجة الله " (٢) مع حذف اسم دار الضرب أحيانا "(٣)

وزيد ايضا في اقواس مركز الوجه في الدينار المضاعف زيادة على مافي الدينار الموحد في الايتين الكريمتين "وما بكم من نعمة فمن الله " (٤) " وما توفيقي الا بالله " (٤)

واحد انا حذفت منه الآية القرآنية واستعيضت باسم ولقب وسلسلة نسب الاسمر الموحدى :

القوس الأول: " امير المو"منين " القوس الثاني: " ابوعبد الله محسد" القوس الثالث: " بن الخلسف" القوس الرابع: " الراشدين " (٦)

القوس الأول: "المجاهد المأمون" القوس الثانى: "امير الموامنين ابو العلى " القوس الثالث: "ادريس بن المنصور أمير الموامنين" القوس الرابع: "بــــن الخليفتين اميرى الموامنين " (Y)

او القوس الاول: "أمير الموامنين السرشيد " . . . الخ (٨)

— λ

١ - آيه رقم ٦ ه م من سورة الاحزاب محمد فواد عبد الباقى : المعجم المفهرس
 لا لفاظ القرآن الكريم/ ص ١٣ ٤ رد ار مطابع الشعب

Hazard op.cit. 513

Vives op.cit. 2037

٤ - آية رقم ٥٣ ك من سورة النمل محمد فواد عبد الباقى : المعجم المفهرس
 لا لفاظ القرآن الكريم ـ دار مطابع الشعب ص ٧٠٧

ه - آیه رقم ۸۸ اله من سورة هود ، نفس المرجع ص ۲ م ۲

Hazard op.cit. 504

Vives op.cit. 2076

Hazard op.cit. 513

- القوس الاول : " امير الموامنين الاسعد " . . . الخ (1) - القوس الثاني : " الله القوس الثاني : " الله وحفص بن الامير . . . "

القوس الأول: "أمير الموامنين" القوس الثاني: "الوائسق" قوس الثالث: "المعتمد" القوس الرابع: "ابو العلى "(")

ونرى فى كتابات هذه الا قواس تنوع فى الألقاب ملفت للنظر ، فلقب "المجاهد" تمد من تعالم الاسلام كما بينها القرآن الكريم والاحاديث النبوية وقد ظهـــر ول مرة فى نصانشا وبتاريخ ٢٤٤ه (٤٠)

أما لقب "المرتضى" بمعنى المرضى المقبول فقد اشار بعض الموافين الى أنسه ن القاب ارجال الدولة العسكريين والمدنيين (ه) ولكن هذا الدينسسار مضاعف يبين ايضا أنه من القاب الأمراء .

أما لقب الرشيد "من الرشد ضد الغين فقد كان نعتا فخريا للخليفية

اما لقب المعتمد "فقد اطلق كنعت خاص على جساعة أهمهم (أحمد بسسن لتوكل جعفر) و"ابو القاسم جعفر بن عياد" صاحب الاندلس (٢)

اما مركز الظهر فقد زيد ايضا في مأثوراته عبارة "المهدى امام الأمة " (^) التي كانت عادة تكتب يُوركز الوجه ، هذا عدا التنوع في الالقاب ،

Brethes op.cit. 1157

Lane-Poole op.cit. 113

Delgado op.cit. 678

٤ - حسن باشا: الالقاب: المرجع السابق ، ص ١ ه ٤

ه ــ نفس المرجع: ص ٦٦٤

7 - الكرملي: النقود العربية وعلم النميات بهيروت ص ١٣٧

٧ - حسن باشا: الالقاب: المرجع السابق ص ٢٧٦

Lane-Poole op.cit. 113

الذى لاحظناه في أقواس مركز الوجه وسنراه ايضا في التوسيع في ذكر القياب وأسما على سلسلة نسب الامير الموحدى في الأقواس المحاطة بمربع المركز الوجه :_

القوس الأول: "أمير المو"منين ابويوسف" القوس الثاني: "يعقوب بن الخليفتين" (١) القوس الثالث: " امير المو"منين ابوعبد الله" القوس الرابع: "محمد بن امرا المو"منين"

أو - القوس الأول: " امير الموامنين ابوعبد الله" القوس الثاني: " محمد بن الخلفا" (٢) القوس الثالث: " يوسف بن الخلفا" القوس الثالث: " يوسف بن الخلفا"

أو ـ القوس الاول: " ابو العلى بن الخلفا الراشدين "

القوسالثاني: "أمير الموامنين الرشيد"

القوس الثالث: "أبو محمد عبد الواحد" القوس الرابع: "بن امير المو"منين المأمون" ولقب " الخلفا الراشدين "كان ولا يزال يطلق على الخلفا الراشدين الاربعية رضى الله عنهم ابى بكر وصر وعثمان وعلى ، وأطلق كسا يلاحظ على الامرا الموحدين بشمال افريقيا والاندلس (٤) ولعل السبب في ذلك كونهم سلعيون تسكوا بسنية رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وخلفائه من بعده وهذا امر واضح منذ بدايية الدعوة الموحدية وقد ثنى احيانا بلفظ "بن الخليفتين" وكذلك لقب " أمير " فقيد استعمل أيضا مثنى "بن الاميرين " وجمعا "بن الامرا" . اعتزازا بنسبهم .

ويتراص وزن "الدينار المضاعف بين ه در؟ جم و ٢٠ره جم وقطره بين ٢٧ مسم (٥) و ٣٢ مم وهو من الاصلاحات التي ادخلها الموحد ون على السكة في عهدهم زيادة على التنوع في الكتابات السذى أشرت اليه سلفا .

أما اجزاء الدينار ومنها نصف الدينار الذي احتوى على نفس كتابات الدينار في مركز ظهره بنقش سطرين داخل مربع

لااله الا الله محمد رسول الله

Vives op.cit. 2075 -1

Hazard op.cit. 512 Brethes op.cit. 1157 — ۳

٤ - الالقاب: المرجع السابق ص ٢٧٧

Hazard op.cit. 48

Lane-Poole V 88 - حقد اشار الى أن هذا "ربع دينار

أوثلاثة اسطـــر ؛ الهدى خليغة

الليه (١)

اما الا قواس الاربع المحيطة لمربع مركز الوجه فكتب فيها بعكس اتجاه عقسرب الساعة

القوس الاول: "بسم الله على مخمد" القوس الثانى: "الرحمن الرحميم" القوس الثالث: "خاتم النبيسين" (٢) وقد نقلت احيانا كلمة "محمد" من آخر القوس الثالث الى أول القوس الرابسع: "محمد خاتم النبيين" (٣)

وحد فت احيانا البسملة والصلاة على النبي صلى الله عليه وآله وسلم من اقواس مركزا الوجه وعوضت بلقب وكنية واسم الامير الموحد ي:

القوس الاول: " امير الموامنسين "

القوس الثالث: " يعقوب بن "

أو القوس الا ول: " أبير الموامنين

القوس الثالث: " المعتمد "

القوس الثاني: " ابويوســف"

القوس الرابع: "الاميرين " (٤)

القوس الثاني: "الواثق"

القوس الرابع: " ابو العلى " (٥)

اما مركز ظهر نصف الدينار فقد زيد فيه احيانا اسم ولقب وكنية الأمير الموحدى : ...

المهدى خليفسة الله امير المو^منسين ابو محمدين علسسى (٦)

أما اقواس مركز الظهر فاكتفى فيها بذكر القاب وكنية واسم الامير الموحدى :_

Brethes op.cit. 1100

Lavoix II op.cit. 717 -Y

Vives op.cit. 2060 - T

Ibid 2069 - £

Delgado op.cit. 678

Vives op.cit. 2069

" امير الموامنين" " ابويعقوب " "يوسف بسسن " امير الموامنين" (١)

وزيد احيانا في القوس الرابع من مركز الظهر الآية الثانية من سورة الفاتحــة "الحمد لله رب العالمين" (٢)

وتتراح اوزان نصف الديناربين ه ۱ر۱ جم و ۱ ١و١ جم ، واقطاره بـــين ۱٤ م و ١ ١٦٤ م من مجموعة /قطعة التي لجشتها .

أما ربع الدينار الموحدى فقد خلل من المسربع داخل الدائرة الذي تيبزت به دنانير الموحدين ومضاعفاتها وعض اجزائها وخلل ايضا من الاقواس الأربسع وكتب فيه اربعة اسطر في مركز الوجه :-

الله ربنسا محمد رسولنسا المهدى امامنسا ربع الديسسير

مركز الظهير :_

لااله الا اللــه محمد رسول الله الامام الحق (٣)

ووزنه ه هره جم وقطسره همم .

Brethes op.cit. 1100 -1

Lavoix II 717 -7

HSA op.cit. 14156 -7

CV.

الدراهم الموحدية واجزاوها

1 ــ الدرهم البريع الموهسد ي

يتميز مركز وجهه بكتابات دينية :

لا اله الا اللـــه الامركلــه للــــه لاقوة الا بالله (١)

واحيانا توضع كلمتى الشهادة كاملة مع بعض في مركز الوجه :-

لا اله الا الله محمد رسول الله الامركله للسه (۲)

وقد تحذف من بعض الدراهم المربعة عبارة " الأمر كله لله " وتعوض بـ لا توة الا بالله " (٣)

أما مركز الظهر فتجد فيه :ـــ

الله ربنـــا محمدرسولنـا المهدى امامنا (٤)

واحيانا ينقش في مركز الظهر لقب واسم ونسب الامير الذي ضرب في عهده الدرهم المربع : ...

الامير الموايد باللـــه ابو موسى عـــــران ابن الامراء الراشدين (٥)

ويتراوح وزن الدرهم المربع بين ١٦٠١ج و تطره بين ١١٩م ١٩م

Lane-Poole op.cit. V 121

Delgado op.cit. 707

Vives 2121 - T

Nutzel op.cit. II.701 - {

Vives op.cit. 2121

لا اله الا اللـــه الا مركله للــــه لا قوة الا باللـــه

وكتب في مركز الظهر :_

الله ربنسسا محمد رسولنسا المهدى امامنا (۸)

٢ - الدرهم السندير

وقد ضرب بعض الا مراء الموحدين دراهم مستديرة منقوش د اخلها مرسيع عست وقد ضرب بعض الا مراء الموحدين عن مركز وجهه د اخل المشريع :-

الحمد لله رب العلمين

Hazard op.cit. 327

٢ - عبد الرحمن فهمى : موسوعة النقود العربية ص ١٤٢ وانظر ايضا : ابهى العباس نجم الدين بن الرفقه الانصارى كتاب الايضاح والتبيان في معرفة المكيال والميزان

تحقيق محمد احمد اسماعيل (لا زال له يطبع إ ص ٢٧

٣ - مارك بلوك : مشكلة الذهب في العصر الوسيط : ترجمة توفيق اسكندر ، مطابع دار النشر للجامعات المصرية ١٩٦١ ص ٣٠ وانظر ايضا : عبد الرحمن فهمسي : Miliaresion موسوعة النقود العربية وعلم النميات ص ٥٣ حول كلمة

٤ - مارك بلوك : مشكلة الذهب في العصر الوسيط نفس المرجع ص ٢٠٠

Hazard sup. 1093a

Ibid 1088b -1

HSA op.cit. 1101

Vives op.cit. 2100

اما الأقواس الاربعة المحيطة بمركزى الوجه والظهر فقد زينت بزخارف هندسية عبارة عن فرع منشق تتدلى على جانبيه وردتيين موالفتين من ثلاثة فصوص مستديرة (١)

والدرهم المربع أضعاف وأجزاء فمن اضعافه الدرهم المربع المضاعف ويسنون ٢٠٠٤ وم وقطرة ١٤ مم وكتب في مركز وجهه :_

لا اله الا اللـــه الامركلـــه للـــه لاقوة الا باللـــه

وفي مركز ظهره :__

الله رہنــــا محمد رسولنـــا المهدی امامنا (۲)

أما اجزاء الدرهم المربع فهى النصف والربع : فنصف الدرهم المربع يحتوى مركز وجهه على الكتابات التالية :_

الحمد للـــه رب العالمـــين

أو :_

مایکم مسن نعمة فمن اللسه حسبی الله وحده (ع)

Vives op.cit. 2127

Lavoix II 718 -1
Nutzel op.cit. 727 -Y
Hazard op.cit. 1065

اما مركز ظهره فيكتب فيه اسم الامير ولقبه وكنيته ونسبه

أبو محمد غيست

المومن بن علسي

امير المومنسين (١)

او اسم ولى العهد: ــ

هتراوح وزنه بین ه ۱ر و جم و ۱۷ر وقطره بین ۱۱ مم و۱۳ مم أما ربع الدرهـــم فقد كتب في مركز وجهه :__

الحمد للته

رپ

العالمين (٣)

وفى مركز ظهره اسم ولقب الامير الذى ضرب في عهده الربع ويزن ٣٨ر . جم أما ثمن الدرهم المربع الموحدى فلم نعثر على ايه قطعة منه حتى الآن بالرفم من أن احسد الموارخين قد اشار الى ان الثمن والخرصه جزئين من اجزاء الدرهم الموحدى (٤) لكنه لم يبين أوزانها .

وقد سبى بعض الستشرقين (٥) اجزاء الدرهم الموحدى قيراطا وقسموه السى نعف قيراط (٦) وهذه التسمية التى اشاروا اليها لم يبينوا على أى أساسوضعوها فقد ثبت لدينا أن وزن القيراط الشرعى يساوى ١٩٤ ر. جم وهو وزن الخرية (٢) فأقلب الظن أن هذه تسمية عرفية منهم لهذه العملة المربعة التى رفض بعضهم أن يعظيها اسما وهو "لينبول" Lane-Poole الذى كان اكثر منهم تحفظا لانه لسا نشر أجزاء العرجم أوربحا لانه لما نشر أجزاء العرجم أوربحا لانه لما نشر أجواء الدراهم الموحدية أوردها تحت عنوان جامع مانع الى حد كبير وهو: (فضه مربعة الشكل بدون اسماء " (٨) وواضـــــــ جامع مانع الى حد كبير وهو: (فضه مربعة الشكل بدون اسماء " (٨) وواضـــــ هنا أن أجزاء الدراهم هذه قد ضربت من اجل تحقيق مرونة العمليات التجاريــــة لتسهيل التعامل بين ابناء الشعب ، ونحن نعرف أنه منذ فجر الاسلام قد ضـرب السلمون اجزاء الدرهم كالنصف والربع كما يبد و من صفحات السكة الخاصة بأوزان همـنه الاحداء المناه الم

Hazald op.cit. 1065

Delgado op.cit. 708 - Y

Ibid 667 - Y

٤ - عبد الله على عالم: الدولة الموحدية بالمغرب دار المعارف بمصر ١٩٢١ صه ٢٥

Hazard p.48 - Vives op.cit.2017-

Hazard op.cit. 1065 -Vives op.cit\
Lane-Poole Vp\6.(4) ٣٧ صيد الرحين فهي : عنهج السكة : المرجع السابق ص ٣٧ (٨) الم

٩ ـ عبد الرحين فهيي صنح السكة ص٧٤

ضرب الموحد ون نقود ا نحاسية تشبه من ناحية الشكل والنصوص الدرهم المربع ومن المعلوم ان العملة التي كانت تسك على النحاس كانت تسبى فلوسا ، وأقسده فلس ضرب في الاسلام كان في عهد فلخليفة الراشدى عبر بن الخطاب الذى فسسرب فلوسا على طراز عملة "هرقل" سنة ١٧ هد كتب فيه اسمه بحروف عربية (١) وبالرفح من أن الفلوس النحاسية كانت في الاصل عملة ساعدة الا أن العرب من البد ايسة قد اهتبوا بأوزانها وتحديدها بصنح زجاجية مقدرة بالقراريط أو الخراريسبب (متوسط وزن الخروية يساوى ١٩ ١ ر ، غرام (٢) وقد عارض الشعب في عبسسد الموحدين الدراهم النحاسية بسبب عدم تقديرهم للنحاس كمعدن ثمين (٣) حيث أنهم كانوا يسيرون على نظام المعدنين الذهب والفضة ، ولعل السبب في فسسرب الفخمة فاستعملت بدل الذهب والففة حتى لا يتسربان بكثره من غزائن الدولسة الفخمة فاستعملت بدل الذهب والففة حتى لا يتسربان بكثره من غزائن الدولسة لكن سرعان ما تركوها لسببين أولهما معارضة الشعب لها كما اسلفنا وثانيهما توفسر الذهب والفضة لدى الموحدين ٠٠٠ وقد كتب نصوص مركز وجه الدرهم النحاسي المربع على شكل كتابات الدرهم المربع الغضى :—

لا اله الا الله الامركله للسه لاقوة الا بالله

وكذا مركز الظهر :-

الله ربنسا

محمد رسولنا

المهدى اماننا (٤) وقد اشار بعض المستشرقين الى ان هذه السكه النحاسية مزورة سوا منها الموحديه او المرابطيه 1 - عبد الرحمن فهمى : صلح السكه ، المرجع السابق ص ٣٧

٢ - نفس المرجع ص ٣٨

Hazard op.cit. p.49

€ - T

Nutzel op.cit. II 780

- {

HAZARD op Lit 282

- •

الغصل الثاليث

ا - دور الضرب المرابطية والموحدية

١ ـ في شمال افريقيـا

بها _ في الاندل___س

ح سك النقود عند المرابطسين والموحديين

1 - دور الضرب المرابطية والموحدية في عطال الفريقيا :-

المد من كال الريفيا (ممامالفر)

بلد بالمغرب في جبال البربر تقع على شاطى المحيط الاطلسي حنوب بها الدينار (٢) المضاعف الموحدي بين سنتي ٦٣١ هـ و ٢٥٠ هـ وقد استمرت في العمل بعد ذلسك في الدول التي تلت الموحدين .

۲ _ أغسات

تقع في حنوب المفرب الاقصى بين الصحرا وجبال الأطلس قرب وادى درعة أهلها تجار ميًا سير يدخلون بلاد السودان بقناطير الأموال من آلنجا سالطون والأكسيسة وضروب الأفاوية والعطر وآلات الحديد المصنوع وأغمات مدينتان تسبى أحده سسلا أغمات وربكة والأخرى "أغمات هيلانة " وبينهما نحو ثلاثة أميال ، وبأغمات وربكة يسكن الأعيان وبها ينزل التجار في القديم لانها كانت دار التجهر للصحرا" وسكن الأعيان وبها ينزل التجار في القديم لانها كانت دار التجهر للصحرا" وسكن الأعيان وبها ينزل التجار في القديم لانها كانت دار التجهر للصحرا" وسكن الأعيان وبها ينزل التجار في القديم لانها كانت دار التجهر للصحرا" والمناهدة المناهدة والمناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة التجار في القديم لانها كانت دار التجهر للصحرا" والمناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة المناهدة والمناهدة المناهدة المناه

وقد ضربت بها دنانير مرابطية من سنة ٢٨٦ هـ الى سنة ١٥٥ هـ باستثناء الغترة من ١٦٥ هـ الى 7٦ هـ التي لانعرف منها الا ماضرب سنة ٢٣ ه هـ (٤).

٣ _ الجزائــر

وتسمى جزيرة "بنى زغناية " تقع على ساحل البحرالابيض المتوسط ويعبر منهسا الى الأندلس وهى مدينة جليلة قديمة البناء فيها آثار للدول عجيبة تدل على أنها كانت دار مملكة لسالف الأمم ولها أسواق ومسجد جامع موأهلها قبائل وفيهم منعسة (٢)
(٣)

⁽۱) صفى الدين بن عبد المسرمن بن عبد الحق: مراصد الاطلاع على أسما الأمكنة والبقاع تحقيق على محسد البجاوى ج (((٦٦٠ ط ١ ، ١٩٥٤ م ٢٠٠٠ البجاوى ج ١ ((١٩٠٠ ط ١ ، ١٩٥٤ م ٢٠٠٠ م

Brethes op.cit. 1152 (1)

Hazard op.cit. p.11 (8)

⁽ه) المقدسي المعروف بالبشاوى : أحسن التقاسيم في معرفة الأقاليم ط٢ مطبعة بريل ١٩٠٦ ص ٢٣٨

⁽٦) الادريسي : المرجع السابق ص ٨٩ ١٦٢٨

Hazard op.cit. 1085

٤ _ بجايــة

مدينة عظيمة تقع على جرف من الحجر شمالها جبل يسمى " أمسيول" والسغن اليها متكررة ، وبها دار صناعة لانشاء الأساطيل لأن الخشب فى أوديتها كثير، وبهسا معادن الحديد الطيب، وبها من الصناعات كل غريبة ، ضربت بها الدراهـــم (٢) الموحدية (انظر ٢٥٦) بين ٥٥٨ه و ٥٤٦ هـ وأقدم دينار موحدى ضـــرب بها كان بين سنتى ٤٦٥ هـ و ١٥٥ه (٢٢٢) .

ه ـ بنی تـاود

اسم قبيلة أعطت اسمها لمدينة مكناسة ضربت بها النقود المرابطيه خلال سنسة (٤) (١) هـ (انظر ١٤٤) •

٦ _ تــازة

من بلاد المغرب بنيت في حبالها مدينة الرباط الكبير في سفح جبل عال العليها سور عظيم ، كثيرة الزرع والفواكه وجميع الخيرات ، وتسمى ايضا مكناسة تازا، لأن قبيلة من البربر سكنوا هناك وسمى الموضع بهم ،

وخلال الثورة التي قام بها مزدرع بن حيان ضد الموحدين سنة وه ه ه عضرب (٦٠). دنانير (٦٧٦) في هذا الحصن .

٧ _ تدغـــة

⁽١) الادريسي : المرجع السابق ص٦٤

Hazard op.cit. 1084 (7)

ibid op.cit. 447 (٣)

Brethes op.cit. 873 (1)

⁽ه) مؤلف مجهول بكتاب الاستهمار في عجائب الاممار تحقيق الدكتور سعد زغلول عبد الحميد (الاسكندرية ١٩٥٨)

⁽٦) أبن ابي زع: روض القرطاس ١٧٣٥

⁽٧) حد نبيل اوسنطاف : الجامع في الدراهم الادريسية والدراهم المعاصرة لها _ الرباط 1980 ص ١٣١

Hazard op.cit. 449 (A)

٨ ـ تلمسان

مدينة قديمة شمال القطر الجزائرى بها آثار للأول تدل على أنها كانت دار ملكة للأم السابقة ولها ما مجلوب من عيون " لوريط" كثيرة الخصب والرخيا ، ولما قرى كثيرة وعمائر منصلة تملكها العلويون من بنى ادريس ثم صارت فيما بعيد تحت سيطرة المرابطين والموحدين واستعملت كدارر شيسية للضرب عندهم وعنيد غيرهم من الدول التى تتابعت على تلسان.

٩ ـ تونـــس

مدينة كبيرة خصبة واسعة التجارة والزروع يعبر منها الى الاندلس تقع في سفح جبل بها مبان عجيبة ، وهي دار علم وفقه ، واكثر البلاد باعة وغوغا ، وجامعها لميح الصفة حسن الصنع متقن البنا ؛ بناه " عبدالله بن الحبحاب " هو ودار الصناعة سنة اربع عشرة ومائة وأنغذ اليها البحر ضربت بها نقود موحدية اقد مها دينار موحد ي ضرب بين سنتي ٤٥٥ هـ و ٨٥٥هـ (٦٢٧) .

١٠ - تين مالال

مدينة تقع في جبل الاطلس بالمغرب الأقصى وبها حصن عظيم جدا من حصون جبل درن بالمغرب منيج صعب المرتقى وقد زاد " عبدالله بن تومرت" في تحصينه وجعل فيه مخازن أمواله وبه الآن قبره ، وقد ضرب بهذه المدينة دراهم مربعية موحدية .

۱۱ - جربستة

حزيرة تق في شاطى ونس ، أقرب البلاد اليما قابس وتتصل ببعض نواحيمها ميه بجزيرة وزيزو وهي صغيرة جدا ذات نخيل وكروم ، خيراتها كثيرة وفواكهها طيبه وأرضها كريمة .

⁽۱) زكريا بن محمد بن محمدود القرويني : آثار البلاد وأخبار العباد . دارصادر بيروت ۱۳۸۹ هـ.

⁽٢) البكرى : المرجع السابق ص٧٦

⁽٣) الكرخي الاصطخرى: كتاب الاقاليم

⁽٤) ابن العباس أحمد بن على القلقشندى: صبح الاعشى في صناعة الانشاء . طبع دار الكتب المصرية ج ه ص ١٠٢

Sothebey op.cit. 384 (0)

⁽٦) الادريسي : المرجع السابق ص ٦٤

⁽٧) نفس المرجع ص ١٢٧

١٢ - رباط الفتح

تقع على شاطئ المحيط الاطلنطى عند مصانهر "أبورقراق" اسسها "عبد المؤمن بن على " الموحدى وعززها حفيدة يعقوب المنصور فجعلها عاصمة لملكية ضربت بها دراهم موحدية فضية كما في القطعة رقم (٧٥٧) و (٣٩٩) ودنانيس فربت بها دراهم موحدية فضية كما في القطعة رقم (٢٥٧) و (٣٩٩) ودنانيس فربت بين سنتى ٥٥١ه و ٥٥٥ه (٢٥٢) .

۱۳ - سبتــة

تقع المام حبل طارق على زقاق بحر الاندلس ترى منها البرين ، وهي أحد (٥) (٥) المعابر المشهورة وهي من المدن القديمة التي سكنها الأول وفيها آثار كشيرة وبها معائد للحوت والمرجان ضرب أنقود المرابطين والموحدين وأقدم دينار موحدي ضرب بين سنتي مرابطي ضرب بها كان سنة ٤٨٤هـ (٤٧) وأقدم دينار موحدي ضرب بين سنتي المامة و ١٥٥هـ (٢٨) (٨) .

١٤ ـ سجلماسـة

قصبة جليلة على نهر بمعزل عنها يفوغ في قبلتها عليها سور من طين وسطمها حصن يسمى العسكر فيه الجامع ودار الامارة ، باقاليمها معادن الذهب والغضمه ضربت فيها كثير من الدنانير المرابطية ،أقدمها ضرب سنة ، ه >ه (١) (١) واستعملت أيضا كدار لضرب الدنانير والدراهم في عهد الموحدين ، وأقدم دينار موجدى ضرب بما كان بين سنتى ٥٥ه و ٢٣هه (٢٦٢) .

⁽١) المكتبة الوطنية ٢/٣/٣ موحدين

Nutzel op.cit. 698a (7)

Vives op.cit. 2071 (7)

⁽٤) البكري: المرجع السابق ص١٠٢

⁽ه) كتاب الاستبصار في عجائب الامصار ص١٣٧

⁽٦) الادريسي : المرجع السابق ١٦٨٠٠

Cerda op.cit. 354 (Y)

Brethes op.cit. 1027 (A)

⁽٩) المقد سي المعروف بالبشارى: المرجع السابق ص ٢٣١

Lavoix op.cit. II 507 (1.)

Brethes op.cit. 1077 (11)

مدينة قديمة ، فيها آثار للأول معروفة بضفة الوادي وسيلا الحديثة منيعة من جهة البحر وهي حسنة في أرض رمل علها اسواق نافقية وتجارات وسعيسة أموال ، والطعام بها رخيص كثير ، وبها كروم وبساتين . ضربت بها دنانيـــر مرابطية سنة ٨٠٥ه (١٥٩) ودينارين موحديين (٦٣١) (٦٣٢) .

١٦ - طنجــة

(٦) ناحيسة جليلة تحيط بها قرى وبواد للبربر كثيرة عآمرة المدن برية وبحريسسة (۲) نفیسة سریة ، وبین طنجة وسبته ثلاثون میلا . بقی لنا من نقود دار ضربهــــا قيراط مرابطي (٢٦٥) .

۱۷ _ فاس

أسسها الأدارسه وهي من أهم المدن المغربية ، محصنة يسربين عدوتيها واد سبو عليه بساتين وأرحية وهو من أعظم أنهار المفرب وبين المدينتيـــن الى بلاد السودان والى بلاد الشرق ، ومنها يحمل النحاس الأحمر الى جميرسع الأفاق ضربت بها الدنانير المرابطية من سنة ٤٨٤ هـ (٩٢) ١٠ وسكت بـــــدار ضربها أيضا الدنانير والدراهم الموحدية ، وأقدمها الدينار الموحدي (٦٣٣) ١٣

۱۸ نه مراکسش

مدينة بالمملكة المغربية انشأها "يوسف بوتا شفين " لتكون عاصمة لد ولــــة المرابطين ، وكانت محطة للقوافل العابرة للصحراء ، وليسحولها من الجبسال الا جبل صغير يسمى " ايجليز " وهي كثيرة الزرع والضرع ، وبحا عرها لا تحصيبي

كتاب الاستبصار: المرجع السابق ص ٧٢

الادريسي: المرجع السابق ص ٧٢ (1)

Vives on.cit. 1583 (٤)

Vives op.cit. 2029 (0)

ابي اسحاق ابراهيم بن محمد الفارسي الاصطخري: المسالك والمالك . (71 دارالظم ١٣٨١ هـ ص ٣٤٠

المقدسي: المرجع السابق تص ٢٣١

البكري: المرجع السابق ص ١٠٨

المقدسي : المرجع السابق ص ٢٢٩

⁽١٠) الادريسي : المرجع السابق ص ٧٩ (١١) اثبات الاستبصار : المرجع السابق ص ١٨٣

كثرة ، بنيت فيها الحماظ والفنادي ، وفيها قيسارية ضخمة ، ولما صارت (١) قاعدة للبلاد انقادت الى طاعتها اقاليم المفرب والاندلس ، ضربت بهـــا مجموعة ضخمة من الدنانير المرابطية أقدمها ضرب سنة - ٤٩ واستعملهــا الموحدون أيضا كدار لضرب الدنانير والدراهم الموحدية .

١٩ ـ مكناســة

مدینة تقع علی بعد . ؟ میلا من فاس بالمفرب ، علیها سور کبیر وابرا ج
عظیمة وتشقها الانها رالتی تطحن علیها الارحا ، ولها مکاسب وأحسوال
صالحة ، وسمیت باسم " مکناس البربری " لما نزلها مع بنسبة عند حلولهم
بالمفرب ، بقی لنا مما ضربه الموحدون بدار ضربها دینارلمن هبیلن (٦٤١)
(۵)
(۵)
(۳۱۲) ودرهم فضی مربع (۲۲۲)

۲۰ - نسول

وتسمى ايضا "نول لمطه " نسبة الى قبائل " لمطه " التى فنطنتها حوالى سنة ١٥٥ هـ وهن الحدى مدن الاسلام كبيرة فى أول الصحرا وسى طريق السودان وتقع على نهركبير يصب فى المحيط ضربت فيها ما بين سنتى ٩٤٤ هـ و ١١٥ هـ دنانير مرابطية وشم أصدرت فى عهد الموحدين دناهير (٩)

⁽١) الادريسي: المرجع السابق ص ٦٧

Vives op.cit. 1481 (7)

⁽٣) الادريسي : المرجم السابق ص ٧٦

Brethes op.cit. 1025 (1)

Lawoix II op.cit. 713 (0)

Vives op.cit. 2110 (1)

⁽٧) الادريسي : المرجع السابق ص ٥٥

Hazard op.cit. 490 (A)

ibid 1100 (4)

دور الضرب المرابطيسة والموحسدية في الاندلس:

1- إشبيلية: - وتسمى حمض مدينة بالأندلس امتازت عن بلاد الأندلس بكل فضيلة ومزية من طيب الهواء وعذ وبدة آلماء ، وصحة التربة وكثرة الثمار من كل نوع ، وصيد البر والبحر ضربت بها ددانير مرابطية مابين سنتي ٩٨٦ه و١٦ ه وكذلك استعملت في عهد الموحدين كدار لضيرب الدنائير والدراهم

٢ _ أغرناط_ة

وتسمى غزناطة من غير الف ، تقع على واد بعبستان طوله ثلاثة عشر ميلا ، لية ، كثيرة المزارع ، من اطيب البقاع بقعة ، وأكرم الأرضين تربه ينقسم ر " فلوم " عند مدخلها الى قسمين قسم يجرى في أسفل المدينة وقسم رى في أعلاها يجرى في بعض الحمامات ، وتطحن الأرحاء عليه ، ويلتقسط حريان ما عه برادة الذهب الخالص ، ويعرف بالذهب المدني .

٣ _ الجزيرة

مدينة بالاندلس متصلة بأعمال " شدونة " وهي قبالة سبتة من البرالأعظم ربت بها دنانير ذهبية ____ مابين سنتي ٠٠ه ه و ٩٠٥ه (٢٠٧)

ع _ المريسة

(A) مدينة كبيرة بالاندلس من كورة البيرة على ضفة البحر وهي مرسى للمراكب ، ربت بها مجموعة كبيرة من الدنانير المرابطية أقدمها ضرب سنة ٩٢ هـ (٩٣)

١٢ زكريا بن محمد بن محمود القزويني: آثار البلاد واخبار العباد ، دار صادر

بيروت ١٣٨٩ هـ ص ٢٩٤ ٣) المقدسي : المرجع السابق ص ٢٣٥ وانظر ايضا اسماعيل العربي : غرناطه عاصمة بني زيري . ص ١ جملة أوراق عدد - ١ - ١٩٧٨

الادريسي : المرجع السابق ص ٢٠٣

يا قوت بن عبد الله الحموى: كتاب المشترك وضعار المفترى صفَّعًا . مكتبـة (0) المثنى بفداد حر١٠٢

Longperier op.cit.430 Lavoix on.cit. II 585

شمس الدين ابي عبد الله محمد ابي طالب الأنصاري: نخبة الدهروعجائب البر والبحر، نشرة أ. محرن ليبزج ١٩٢٣ ص ٢٤٢

م _ بلدنس_ية

مدینة قدیمة بأرض الأندلس ، ذات خطه فسیحة جمعت خیرات البر والبحر (۱) . (۱) والزرع والضرع ، طبیعة التربه ضربت بها بین سنتی ۹۶ ه و ۲ ۱ ه د نانیر (۳) (۲) ودراهم مرابطیة (۹۶) وضربت بها ایضا الدراهم الموحدیة المربعة (۷۸۱)

٦ _ بياس_ــة

مدینة مسورة فی جبل ، بناؤهم طین ، وشربهم من أعین ، کثیرة الفواکسة بینها وبین " جیان " عشرون میلا ، تطل علی النهر الکبیر المنحد رالی قرطبة بها اسوان ومتاجر وحولها زراعات ومستغلات الزعفران بها کبیرة ، ضربت بها دنانیر مرابطیة سنة ۹۲ ۶ هـ (۸۱) ،

٧ ـ جيــان

تقع على بعد خمسين ميلا من قرطية على جبل كبير كثيرة الأعين قد خسرب (٢) حصنها غير أنها منيعة بالجبل بها اثنا عشر عينا شلاث عليها أرحيه ضربست (٩) (١) (١) وموحدية ودينار موحدى مفرد .

- (١) القزويني: المرجم السابق ص ١٣ه
- Hazard op.cit 72 (Y)
- Vives op.cit. 2090 (٣)
- (٤) المقدسي: المرجع السابق عن ٢٣٥
- (٥) الادريسي: المرجح السابق ص ٢٠٣
- Hazard op.cit. 9.104 (7)
- (٧) المقديس : المرجع السأبة ص ٢٣٤
- Vives op.cit. 1810 (A)
- Vives op.cit. 2114 (9)
- Hazard op.cit. 471 (1.)

٨ _ دانيــة

مدینة بشرق الاندلسطی البحر عامرة حسنة لها ربض عامر وعلیها سور حصینة ولها قصبة منیعة ، منها كان یخرج الأسطول الی الغزو ، وفی الجنوب منهلله جبل " قاعون " العظیم ضربت بها دنانیر مرابطیة قلیلة بین سنتی ه ۹ ۶ه و ۱۰ هد وبقی لنا ایضا من دار ضربها درهم موحدی مربع (۲۸۳) ضرب بین سنتی ۸ ه ه هد و ۲۲۸ ه

۹ سرقسطــــة

مدينة كبيرة من اطيب بلاد الاندلس بقعة وأحسنها بنيانا وأغزرها مياها لها سور من حجارة حصين وهي على ضفة نهر كبيريأتي بعضة من بلاد الروم من جبال قلعة " ايوب" ، ومدينة سرقسطه هي المدينة البيضا ً لكثرة جصها (٤) (٥) (٢)

١٠ ـ سنلوكـــة

مدينة اندلسية تقع في الجنوب قرب اشبيلية ضرب بها المرابطون قليلا من الدنانير الذهبية (٨) ودراهم فضية القطعتين (٨٤٤) (٩٤٤) فسي عهد يوسف بن تاشفين .

١١ - شاطب عمدة

مدينة كبيرة قديمة في شرق الاندلد، وهي كريمة البُقعة ، كثيرة الشرة عظيمة الفاعده ، دايبة البواء ويعمل بها كاغد لا نظير له بمعمور الأرض يعم الشرق والمذرب ضربت بها دنانير مرابطية مابين سنتي ه ٨ عهد و ٠ . وه اقدمها الدينا, رقم (٤٨) الذي ضرب سنة ه ٨ عه .

⁽١) الا دريسي: المرجن السابق ١٩٢٠

Vives op.cit. 2099 (Y)

⁽٣) القزويني: المرجع السابق ص ٣٤٥

⁽٤) الادريسي: المرجع السابق ص ١٩٠

Lane-Poole op.cit. 48 (0)

Vives op.cit. 1837 (7)
Vives op.cit. 1491 (Y)

Vives op.cit. 1491 (Y)
Ibid 1531 (\lambda)

Ibid 1572 (9)

⁽١٠) القزويني : المرجم السابق ص ٣٩٥

Colson op.cit. 240 (11)

۱۲ - شــريش

مدینة اندلسیة من کور شدونة ، وهی متوسطة حسنة الجهات تحیط بها

بساتین الکروم وشجر الزیتون والحنطه وهی علی مقربة من البحر م وعلی بعد متة امیال منها حصن " روطه " علی شاطی " البحر ضربت بها د راهم مرابطیه " (۰۰) ود راهم موحدیة (۲۸۶)

١٣ - قرطيسة

مدينة اندلسية اتخذها المسلمون علصمة لنهم عليها جبل بها جمامع قرطبة الشهير وهو أضخم عمل معماري قام به العرب في الشرق والغرب على السسوا "حلت فيه العبقرية المهندسية العربية وأغلب أسواقها ودار السلطان في الربض العام واد عظيم و وللمدينة خمسة أبواب وبقرب قرطبة مكان يقال له "كولس" به معادن الفضه ضربت بها دنانير مرابطية أقد مها ضرب سنة ٢٨٦هه (٨٦) وأقدم الدراهم الفضية التي ضربت بها كانت مابين سنتي ٢٩٦ هـ و ٠٠٥هه (٨٦) (١) وأدم الفضية التي ضربت بها كانت مابين سنتي ٢٩٦ هـ و ٠٠٥هه (٨٦) (١)

١٤ ـ قنطـرة السيف

حصن منيع على نهر القنطرة ، لا يأخذها القتال الا من بابها فقط ، والقنطره الموصله الى الحصن عظيمة على قوس من بنا الأول ، في أعلاها سيف معلق لـــم تغيره الأزمنه ولا يدرى ما تاويلة أقدم الدنانير المرابطية التي ضرب بها كــان سنة ٩٦] هد (١١)

(۱) الادريسي : المرجع السابق ص ۲۰۹ (۲) خوم مناسبة علم عنو م

Hazard op.cit. 950

Delgado op.cit. 668 (٣)

⁽٤) حسين مؤنسلا رحلة الإندلس القاهرة طر سنة ٩٦٣ وانظر ايضا السيد عبد العزيز سالم تاريخ المسلمين وآثارهم في الاندلس دار المعارف ٢٦ ٩ ٩ ص ٣٧٧٣

⁽¹⁾ المقدسي: المرجع السابق ص ٢٣

Lavoix II op.cit. 540 (7)

HSA 572056 PG (Y)

Brethes op.cit. 1029

⁽۱) الادريسي و المرجع السابق ص ۸۳ (۱۰)

Colson op.cit. p.241 (11)

ه ١ - قونكـة

تقم بالاندلس وهي عاصمة لا قاليم عديدة أخدها يسمى ﴿ والمو) ويقع على (١) (٢) نهر * شقر * أقدم دينار مرابطي ضرب كان سنة ٥٠٥ هـ (١٢٥)

١٦ ـ لوشـة

مدینهٔ أندلسیهٔ می أقالیم البیره ، بینهما ثلاثون میلا ، بقی لنا مسن (۶) ضرب هذه الدار دینار مرابطی نقش سنهٔ ۱۱هه (۲۳۲)

۱۷ ـ ملقـة

مدينة على شاطى البحر عليها سور من صخر والبحر في قبلتها ، وهي حسنة عامرة آهله بالسكان كثيرة المحد بار ، لها واد يجرى في الشتاء ، وليس بداعم الجريان أقدم دينار للمرابطين ضرب بها كان سنة ؟ ٩ ؟ هـ (٩١) واقدم درهم مرابطي ضرب بين سنتي ٠٠٥ه و٢٢ هه (٨١٥) اما اقحدم الدراهم الموحدية التي ضربت بهذه الدار فقد نقشت مابين سنتي ٨٤ هه و٨٥٥ه (٣٢٤) .

۱۸ ـ مانرقـــة

ونکتب ایضا منرقة ، وهی جزیرة تقابل برشلونه بینها مجری بحری واحد ، وهی احدی بخری واحد ، وهی احدی بنتی جزیرة میورقة وهما منورقة و "یایسة (۱) أقدم درهم موحدی ضرب بها كان بین سنتی ۱۹ ۵۹ و ۱۲۶ هـ (۱۸۸)

⁽۱) محمد بن عبد المنعم الحميرة : كتاب الروض المعطار في اخبار الاقطار مكتبة لبنان ١٩٧٥ ص ٢٠٢

Vives op.cit. 1868 (7)

⁽٣) القزويني: المرجن السابق ص٠٠٥ .

⁽۱) Brethes op.cit. 869 (۵) الادريسي: المرجع السابق جر ۲۰۰۰

Vives op.cit. 1502 (7)

Ibid 1683 (Y)

Delgado op.cit. 668 (A)

⁽٩) الحمين : الرجيم السابق ص ٩١٥

HSA 572126 PG (1.)

۹ (_ مرسية

مدينة تق في مستوى من الارض على النهر الابيض ولها ربيض علمر، تحيط بها أسوار متقنية والماء يشق ربضها ، ولها أقاليم وحصون وقلاع ، ومنها الى بلنسية خمس مراحل أقدم دينار مرابطي في شربها كان سنة ١٠٥هـ (٢١) والآخر وبقى لنا من دراهها درهمان أحدهما فضى ضرب سنة ٨٠٥هـ (٢١٥) والآخر نحاس ضرب في نفس السنة ايضًا ٨٠٥هـ (٢٢٠)

۲۰ میورقــة

جزيرة تقع بها مدينة والوطة كبيرة حصينة ، طيبة الارض ، رخيصة الاسعار بها ارحية مائية عقم شرقيها جزيرة سردانية وغربيها جزيرة يابيعة ، وتساطها من القبلة من بر العدوة بجابعة وبينها ثلاثة مجار ، طول ميورقة من الشرق الى الغرب سيعون ميلا ، وعرضها من القبلة الى الجوف خمسون ميلا ، بقى لنا من ضرب هذه الدار درهم موحدى مربع واحد ضرب بين سنتى ٩٩٥ هو ٢٤٤ه (٧٩٠)

⁽١) الادريسي : المرجع السابق ص ١٩٤

HSA 571944 PG (T)

Vives op.cit. 1836

⁽٤) المكتبة الوائية بباريس ١١/٤/١ موحدين

⁽٥) القزويني : المرجع السابق ٢٨٥

⁽٦) الحميري: المرجع السابق ص ٦٧٥

Brethes op.cit. 1072 (Y)

سكة النقود عند المرابطين والموحدين

وكان يتم سك المعادن في دور الضرب التي سبق أن أشرت اليها فسي عصرى المرابطين والموحدين والتي يشرف عليها ناظر " معروف الامانه ولسه بالصناعة الجاربة غيها علم ومعرفة ، كتمييز النقود وأوصاف المعادن وما يصلحها وما يفسدها واسباب غشها وما يزيله " مع درية بأنواع خطوط القوالب وأشكال دائر السكة " الفتح " وهو الرسم الذي تسك العمله على هيئته مع النزاهة والديانة يعاونه شاهد عدل " لما يخاف من المناكرة بين الدافع والصانع يشترط فيهما أن يكونا عالمين لها يشهدان فيه بيد كل واحد منهما مغتساح صندوق الاصول (وهي القوالب) الذي تطبع السكه بها والصنج الرسميسه التي توزن وتعير بها العملة ، ولا تسك النقود أو لا بمحضرهما .

الم الفنيون بدار الضرب فأساسهم هو "الفتاح " وهو الرجل السندى ينقش الرسم المظوب على القوالب التي ستسك عليها العطة على هيئته ، وينبغى ان يكون بان الخطوب ولا يغير ما عهد اليه من الكتابه في الدينار والدرهم ولا يزيد في سطوره ولا ينقص منها برأيه ولايكون ذلك الاباذن الامير وتودع آلاته وأقلامه التي اعدها للنقل بصند في الاصول الى ان يحتاج اليها فتخرج اليه ويراقب اثنا علمه في النقل من طرف ثقات بعيدا عن اعين الناس ، ولا يسمح ان تطرح قوالم السك خارج دار السكه بحال زيادة في الحرم على أن لا تضرب على هذا القالب سكة مزورة تأثر في الهيكل الاقتصادى من حيث اضعاف قوة الشراء للعملة الاصليه وانفقاد الثقه فيها ، ولعل هذا هو السبب في أن الاوربيين كانوا ينتقون في العملة المرابطية والموحدية كل الثقة للاشملسراف الدقيق على دور ضربها وعدم تسرب شيء من قوالب الدار دون اذن أو اشراف والحق ان العامل الاساسي في كل هذا هو المنطلق الشرعي الذي حافظت الدولة عليه حتى ال هاتان الدولتان اللتان قامتا على اساس ديني كانتسما

⁽١) على بن يوسف الحكم: ضوابط دار السكه المرجع السابق طر١١٢

⁽٢) نفسر المرجي ص ١١٥)

٣) نفس السجم ص ١١٥

ر) طرب يوسي الحكم؛ ضمايط دار السكه المرجم السابق ﴿ ٢٠ ١

تين على أن لا تفش سكة المسلمين الجارية بينهم اتباعا للشرع الشريف ينهى عن ذلك .
ينهى عن ذلك .

ما السكاك فيشترط فيه ايضا الامانه والديانة وان لا يأخذ نهبا أوفضه عدد الا بمحضر شاهدى الدار وموافقة الدافع والتوقيع على ذلك وتسمية (۱)

ق ونوع مايصنع ومقدار أحل العمل ومهمة السكاك بعد أن يقبض الذهب له ان يزنها بصنجه ويجتهد في تحرية الدنانير والدراهم وتحقيقه لئيق التام بالصنح التي هي امام هناك وان لا يخلط مال أحد بمال غيره بجعله على حده ، ولا يدفع مال هذا لهذا ثم يقوم " المدان" بطرق (۲) مفح) السبائك الذهبية او الفضية لتصفيحها قبل الضرب عليه المدان ولا يسك شيئا الا بمحضر الناظر واذا سك الضراب شيئا فالبركب على أخيه تركيبا محكما وينعفظ من تحويل نصوص الكتابه ، ولا يزيست

داعرة الدينار أو مربئ الدرهم من جهاته الاربع قدر شعيرة حتى يتحقق

قطعة النقد الناتجة م الوزن الشرعي الذي حددته الدوله .

والقالب العلمى الحديدى يثبت على هرم حديدى مقلوب عليه اسطوانه وعلم طولها بين ٣٠ و ٥٠ مم الم القالب العلوى فيبلغ ارتفاعة ١٠ سم السكاك يتناول القالب العلوى باليد اليسرى بما سكة خاصة ويضرب بمطرقة و اليمنى على أطى القالب العلوى بالقالب السغلى الاعى للاندثار أكثر العلوى الذى يتلقى ضربات المطرقة فيتفرطح اعلاه فحسب ، ومن الطبيعى يستهلك القالبان السغلى والعلوى معا بعد ان يضرب عليهما عدد معين

م" الزوائد المديدية" التي كان يثبت في ثقوب خاصة بها القالسب لوى حسب محور ممين للميلولة دون حدوث انزلاق القطعة او حدوث طبع

القطي النقدية ، وقد اختر في القرن الساد سالهجرى (١٢ الميلادي)

 ⁾ على بن يوسف الحكم : ضوابط/لسكه المرجع السابق ١١٧٠
) على بن يوسف الحكيم : ضوابط ١٢٥ السكة المرجع السابق ١٢٠٠

٢) نفس المرجع السابق ص ١٢٠
 ٢) نفس المرجع السابق ص ١٣٣

ر) منصور بن بعرة الذهبي: كتابكشف الاسرار العلمية المرجع السابق ٣٧٠

م علم بدر يوسف الحكيم: ضوابط دار السكه ١١٨٠

(۱) • مكرر اثناء الضرب بالمطرقة

ويؤكل بعض الباحثين من ان التجارب التي أجريت مؤخرا لضرب القطع النقدية على العاريقة القديمة للطرق ان ضربه واحدة فقدل بالمطرقة كانست كافية فيما يتعلق بالقطئ الصغيرة ، وهذا يدل على أن السكاك كان عليه ان يزن قوته ويتدبر مليا حتى ينجز العمل في الضربه الاولى وكانسست القطع النقدية غير المقبولة ترسل لتذاب من جديد .

وأرضية كتابات المسكوكات المرابطية والموحدية التى بحثتها مصفحة تصفيحا جيدا وتبدو مصقولة من أثر ضربات مطرقة "المداد" وكتاباتها بارزة كما ان عثورنا على دنانير مزد وجه الضرب أحيانا وكذا عدم تقابسل مركز الوجه مع مركز الطهر يدلنا على أن طريقة سكها كان بواسطة طربقة الطرق بالمطرقة وبعض النقود الايوبية مثلا التى ثبت الدليل على أنهسا خضعت لطريقة المسب في قالب معين مع الضفط على السبيكة وهي لينة بقوالب معدنية فتنطيح من الوجهين ما يجعل ارضية كتابات القطعسة النقدية خشنة ويكسبها مظهرا اسفنجيا مساميا بسبب الفيار أو الفقاعات الهواعية لم تنط مس معالمة بالطرق.

وكان عيار السباعك يتم بمعرفة الوزن ثم بمقارنة فدهب السبيكة بأخرى جائزة مع ضبط العيار عن طريب محك خاص (٦) معارفة العيار عن طريب محك خاص (٦) متميا .

⁽١) دانيل اوسطائق: تاريخ النقود العربية وما يتعلق لموازينها ومكاييلها .

الله مجلة البحث العلمي السنة السادسة ١٤١٩ عدد ٤ (وه ١ عد ١٤٠٠ عدد) وانظر ايضا

⁽٣) نفس المرجع ص ١٤١ (٣) انظر الرسالة الفصل السادس قطعة رقم ١٨٩

وأما سبائك الفضه فبعد ان تتم تصفيتها وتنقيتها يتم ضنعها دراهما عن طريق تقطيعها وتوبيعها من صفائح الفضه ثم تجلى القطع المربعية اوا لمدورة ثم تختم بالقوالب.

أما سباعك النحاس فانها تسبكحتى تصير كالماء ثم تخرج فتضرب قضبانا ثم تقطع قطعا ترصع ثم تسك بالقوالب(٢)

⁽٤) منصور بن بمرة الذهب كتاب كشف الاسرار العلمية ص ٢٨

⁽٥) نفس المرجع ص ١٧

⁽٦) نفس المرجع س ١٨ وانظر ايضا : محمد بن محمد بن خليل الاسدى : التيسير والاعتبار والتحرير والاختيار دار الفكر العربي ص ١٣٠

⁽۱) منصور بن بعرة الذهبي كتاب كشف الاسرار العلمية ـ المرجع السابق ص٥٥ وايضا على بن يوسف الحكيم : ضوابط دار السكة المرجع السابق ص١٣٣

⁽٢) القلقشندى : صبح الاعشى المرجح السابق ص ٦٨٠

الغصيل اليسرابع

المعادن الشيئة في عهدى المرابطيين والموحدين

مسلام المعادن الثمينة في عهدى المرابطين والموحدين :

ان استيلاء المرابطين ثم الموحدين من بعدهم على بلاد السودان أمن لهم رصيدا هاما من الذهب عن طريق المبادلات التجارية حيث أن أهل المغرب الأقصى كانوا يسافرون من سجلماسة الى بلاد التكرور بالمسسوف والنحاس والخرز ويخرجون منها بالتبر والخدم ، زيادة عن المعادن السستى تزخر بها بلاد شمال افريقيا ، فمناجم الفضة تقع في المغرب ناحية " ورززات " ر١) ومولاى بوعزه وناحية " الرباط" جبال " أكتيوم " وجبل " زحندر " وما والا ة من أرض السوس وبمعدن "عرام " ووانشريس وبجاية ومناجم " فزاز " بين فاس ومكناس؛ ومناجم تودعة وواد (" زيز " ومناجم " تــامدولت " أمـــــا بالنسبة للنحاس الذي هو من أقدم المعادن استعمالا ، اذا عرف في حسوس المبحر الابيض المتوسط منذ ٣٦٠٠ سنة قبل الميلاد فتمثل تونس بالنسبة للشمال الافريقي المكان الاول في الانتاج وتقع مناطق التعدين بجبل "تشويشــا بجوار وادى " المجردة " وفي جبل " كبوش " أما في الجزائر فيستخسرج النحاسمن عروق معقدة التركيب تحتوى على معادن النحاس والرصاص والزنسك فى مقاطعة قسطنطينه أما في المغرب فتوجد بعض تركيزات خام النحاس فسسي (١) جبال الاطلسالمليا ناحية "ووززات" •

ويتصبل المرابطين مهالموسي من بعضم لذهب السودان واستقطابهمم (۷) له الذي مكذبهم من ضرب دنانير نجعد من أصفى الدنانير عيارا في العالم

⁽۱) ابوعبیده البکری: المغرب فی ذکر آفریقیا والمغرب ، تحقیق دی سلان الجزائر ۱۸۵۷ ص ۷۲ ، وانظر ایضا: القلقشندی: صبح الاعشی المضعة الامیریه ح ٥ ص ۲۸٦

⁽٢) محمد صبحى عبد الحكيم: الموارد الاقتصادية في المغرب العربي دار القلم ١٩٦٦ ص ١٩٩٦

⁽٣) ابى الحدن بن يوسف الحكيم: مستدرك الدوحه المستكة في ضوابط السكه

٤١) مجلة معتضد مدريد مجلد ١٤ مدريد ١٩٦٧ ص ١١

⁽٥) محمود شاكر: اقتصاديات العالم الاسلامي ، موسسة الرسالة ١٣٩٥هـ ط ١ ص٢٠٨

⁽¹⁾ محمد صبحى عبد الحكيم: الموارد الاقتصادية المرجع السابق ص ١٨١

⁽ Y) مارك بلوك : مشكلة الذهب في العصر الوسيط ترجمة توفيق اسكندر القاهرة العاهرة المرك بلوك : مشكلة الذهب في العصر الوسيط ترجمة توفيق اسكندر القاهرة

وُضبطها وزنا حيث أن الدينار بلغ وزنه أحيانا في عهد المرابطين • ٣رغُ مع العلم أن الوزن الشرعى الله ينار يساوى ١٥ رع جم • ولعل خسسير شاهد على قيام دور الضرب المرابطية ثم الموحدية بانتاج مثل هذه الدنانير ر٢) مدينة "سلجماسة "التي كانت مدينة كبرى من مدن القوافل ومرسى المتاجر السودانية ترخل منها كل خريف قافلة الذهب وقد بلع دخل بيت المال مسن الضرائب المغروضة على الواردات السوادنية منذ القرن الرابع الهجرى (العاشر الميلادى " أربعمائة الف دينارفي السنة وكانت هذه الثروات الضخمة التي حصلوا عليها من ضمن العوامل التي هيأت لهم السيادة الاقتصادية ورفعت من قيمة إلنقود الاسلامية التي اعترف بها العالم أجمع ولعل سؤالا ملحا يفسرض نفسه هنا وهوالتيجة هذه النهضة النقدية عند المرابطين والموحدين على السوق الاوربية التي تتعامل بمنتوجات دور ضربهم ؟ ففي نفس الفترة التي حكم فيهسسا المرابطون ثم الموحد ون شمال افريقيا من سنة ٤٤٨هـ الى ٦٦٨هـ (١٠٥٦م القرن السادس من الهجري (القرن الثاني عشر الميلادي) حيث ضرب الفونس الثامن في طليطلة منذ سنة ١١٧٥م نقودا ذهبية قشتالية بسبب توقف دار (٧) السكة الاسلامية في "مرسية " عن عملها وآخر قطعة معروفة حتى الان من ضرب مرسية تحمل تاريخ سنة ١٧١٥هـ (١٧١١م) ويعنى هذا ان الفونس ريما ضرب بعد هذا التاريخ باريع سنوات مسكوكات اخرى قتصبح هذه السنوات الاريع فترة انتقالية من الضرب الاسلامي الى الضرب المسيحي الاسباني أو ربما ضربت د ورالطرب الاسلامية مسكوكات اسلامية اخرى ترجع الى هذه السنوات الاربع وعن أخر قطعة من

⁽۱) انظر الرسالة عن ۳۰ (۲) عبد الرحمن فهمي : موسوعة النقود

العربية وعلم النميات المرجع السابق ص (٣) انظر الرسالة فصل دور الضرب ص ٦١ (٤) لومبار : الذهب الاسلامي منذ القرن التاسع حتى القرن الحادي عشر (٤)

الميلادى ترجمة توفيق اسكندر القاهرة ١٩٦١ ص ٦٢

^(♦) لومبار: الاسس النقدية للسيادة الاقتصادية: ترجمة توفيق استندر القاهرة ١٩٦١ ص ٥١

⁽١) مارك بلوك : مشكلة الذهب في العصر الوسيط والمرجع السابق ص ٨ وما بعدها

⁽۷) نفسالمرجع ص٥

ضرب مرسية انظر رقسم Hazard op.cit. 1115 ، وبلغ من قوة تاثير الدينار الاسلامي المرابطي أن " الانقوس" أو العملة الالفونسية المسيحية كانت تسمى في فرنسا في القرن السابح الهجري (الثالث عشـــر الميلادى) بالاسم الذي سبق اطلاقة على الدنانير المرابطية وهــــو Morabotins ميرى " بلوك " أن الكثير مسين المورابوتان النصوص اللاتينية تدل على أن الأوربيين خلال القرن السادس الهجرى (الثاني عشر الميلادى) كانوا يتعاملون لعملة مرابطية نتيجة لتباد لاتهم التجارية مع المرابطين حيث انهم كانوا يصدرون اليهم الرقيق والفراع والقصدير كما يقول (۱) "لوسار" ويحصلون مقابله على الذهب الذي يستعملونه في معاملاتهم ، فغي القرن السادس الهجرى (الثاني عشر الميلادي) فرض بعض الرهبان على زملائهم الذين تصرفوا في ممتلكات الطائفه دون حق غرامة قدرها عشسرون مرابطية ، وقبل عام ١١٦٧م بقليل تزوج امير " أفالون " بفتاة شريطة مسن بيروت وباع الزوجان لغرسان المعبد اراضي لهما بضواحي "عدا" وعاشا" بملخ مئتى دينار مرابطى ، وأن " دونت بروفنس " دفح للبلاط الامبراطورى ٠٠٠٠ أدينار مرابطي وان البابوية كانت تفرض على الاديرة دفع الضرائسب بالعملة الذهبية فكانت تحدد قيمة الضرائب بالدنانير المرابطية أيضا ولكنهسا غالباً ما كانت تقنع باستلام عمله فضية أوسبائك من الغضة وقد اخذت بعسيض د ور السك الا وربوبية في تقليد الدنانير الاسلامية ، وقام بتقليدها غالبا حكام أوروبا الخربية الكاثوليكية أنفسهم لا صغار المزيفين ولم يقف الامر عند هذا الحد فحسب بل ضرب حكام اوروبا الغربية بجانب الدنانير الذهبية الدراهم الغضيسة

⁽١) نفس المرجع ص ٥ مارن ولوك . مستكلة الذهب في العصر الوسيط

⁽٢) مارك بلوك : نفس المرجع ص ٢٤

⁽٣) لومبار: الذهب الاسلامي والمرجح السابع ص ٧١

⁽٤) مارك بلود: مشكلة الذهب في العصر الوسيط المرجع السابق ص ٢٤ و ٢٥

⁽٥) نفس المرجع ص ٢٣

⁽٦) نفس المرجح ص ٢٨

المقلدة بكثرة ، وكان الدرهم المقلد يعرف بصغه عامة باسم "ميلاريس" Millares وقد قلدت هذه الدراهم في المانيا وفي مواني المحيط الاطلسي ، وفي عام ١٢٦٨ م ظلت دار سك النقود الاسلامية المقلدة تعمل

الرطاسي ، وهي عام ١١٨ م طلك وار سك المعود المحادية المسك على الرا)
في جزيرة " اوليرون " وقد منح حاكم " ميورقه " خايم الاول "
سنة ١٢٦٨ م حق استغلال سك الدراهم الفيضيه " ميلاريس" ووجد مين المناسب أن يأمر بسكها " حسب القواعد التي يضعها التجار الذين يشترونها

وكانت النقود العربية الذهبية او الغضية المقلده من دور الضرب الاوربيسه تحمل كلما آيات قرآنية أو عبارات دينية اسلامية ووجد المسيحيون في هسذا مثالا ضارا يضر به حكامهم ومنهم بعض الاساقفه وقد قامت الاعتراضات على ذلك من طرف بعض الاساقفه أحيانا وقد خرج لويس التاسح من هذا المأزق بان استبدل بالعبارات الدينية الاسلامية عبارات مسيحية ولكنها نقشت على الدوام باللغة والحروف العربية وظل تقليد العملة العربية لمدة طويله دون اى تعديل وتدل هذه المسكوكات المقلدة على ما بما من ايذا شعور المسيحيين باوروبا على أنها كانت ضرورة لابد منها و

واذ اتسا ً لنا عن السرفى اتجاه الاوروبيين الى ذهب المرابطيسسن والموحدين وتقليدهم لمسكوكاتهم ؟ خبر أن السريكسن فى احتياج اوروبا الى الذهب لأنها تشى على قاعدة المعدن الواحد etalon monitaire بسبب ندرة الذهب لديه (٦) واكتساب الدينار المرابطى ثم الموحدى الثقسة

⁽¹⁾ نفس المرجع ص ٢٩ ، ماركه بلوك : مشفلة الذهب في العصرالومعلا

⁽٢) مارك بلوك : مشكلة الذهب في العصر الوسيط المرجع السابق ص ٣٠

⁽٣) نفسالمرجع ص ٣٠

⁽٤) نفس المرجع من ٣١

Lavoix Vol.II p.31 (0)

⁽¹⁾ مارك بلوك : مَشكلة الذهب في العصر الوسيط المرجع السابق ص ٣٢

الكاملة في اوروبا حيث بدؤوا يتعاملون بمبكثرة في الأسواق حتى البعيدة منها التي ينزل فيها أجانب عن البلاد المسيحية ، وقد كانت الوسيلسة (۱) الافغل والاداة المحببة أنذاك لديهم هي الذهب خصوصا في المسدن (۲) التجارية الواقعة في ساحل البحر الابيض المتوسط كتونس وبجابه وسبتسهالتي (۲) يكثر الذهب فيها زيادة عن تحكم اهل الشرق في التجارات الكبسري وقد تداولت النقود الاسلامية في اوروبا الشرقية والشمالية التي توفلت فيها عن طريق الانهار الروسية كما توفلت في أوروبا عن طريق البحر الابيسسفي المتوسط و)

وقد دفع الاوروبيين رغبتهم في الذهب إلى يحصلوا عليه اما بالتبادل (٥)
التجارى واما بالفتح فالحروب الصليبيه التي طالما ادميي المستشروقون بأن سببها ديني نرى الآن ان سرها اقتصادي مادي ولاشك أن فقرهم الي ذهب المسلمين كآن احد الاسباب " التي أدت بهم الي اخفاع العالم واستغلاله " زيادة عن حرصهم على امتلاك الذهب واكتسازه وقد حرضهم على ذلك بعض نصوصهم القانونية التي نصت لا على تحريم تزويد الأجانب بالذهب فحسب ولكن على " العمل بالحيلة لاسترجاع ما ملكوه " اى الاجانب" (٨)
منه " اذكر ذلك بالتفصيل لأوضح مدى احتياج أوروبا لمسكوكات المرابطسين والموحدين على السواء لتعوض فقرها في المعادن الثمينة وعجزها عن قيسام ولمورس مستقله بها بامتصاص هذه المسكوكات الاسلاميه او تقليدها ويقدر ما كانت اوروبا في حاجة ماسة الي هذه المسكوكات الاسلاميه او تقليدها ويقدر ما كانت اوروبا في حاجة ماسة الي هذه المسكوكات فكذلك الحال بالنسبسسه

⁽١) مارك بلوك: مشكلة الذهب في العصور الوسطى المرجع السابق ص ٣٢

⁽٢) لومبار: الاسس النقدية للسيادة الاقتصادية المرجسع السابق ص ٨٢

⁽٣) نفس المرجع ص ٥٢

⁽٤) نفس المرجع ص ٧٢

⁽٥) مارك بلوك : مشكلة الذهب في العصور الوسطى ص١١

⁽٦) كاتب مجهول :اعمال الغرنجه وحجاج بيت المقدس ترجمة د * حسن حتيشى * دار الفكر العربى ١٩٥٨ ص ٤ وص ١٢٥ وانظر ايضا ستيفن / نسليمان : تاريخ الحروب الصليبية دار الثقافة بيروت ص ٦

⁽٧) مارك بلوك : مشكلة الذهب في العصور الوسطى المرجع السابق ص ١١

⁽٨) مارك بلوك : مسكلة الذهب في العصور الوسطى المرجع السابق ص ١٣

لدول الشرق الاسلام التي احتاجت الى ذهب المرابطين والموحدين ()
حيث ان دور الضرب الايوبية كانت تعتبر الدنانير اليعقوبية التي تنسب (٢)
الى يعقوب بن يوسف بن عبد المومن (٥٠٥هـ ٥٠٥هـ) من أعلى العملات (٢)
من حيث مافيها من الذهب اذ لا يخرج منها الا بالسسر سبم وهو أجود (٣)
أنواع الذهب ويليه في الدرجة الثالثه الدنانير المرابطية وقد كان معظله من الذهب الذي تشتريه دور الضرب المصريه لسك عملة أيوبية مغسري وسبب ذلك كما سلف هو استقطاب المرابطين ثم الموحدين لذهب السود ان بالاضافة الي عاملين أولهما الاكتثار ٢٠٥٠ م ١٠٠٠ عده عقط وثانيهما تسرب الذهب الدوله الايوبيه للاحتفاظ بالعملة الجيده فقط وثانيهما تسرب الذهب من البلاد لسبب أو لآخر خلال العمليات الحربية التي ارتبطت بها مصر منذ أواخر العهد الفاطعي وأوائل العهد الايوبي و با بر صاحب الراهم منذ أواخر العهد الفاطعي وأوائل العهد الايوبي و با بر صاحب الدولة الدولة الدولة النهيم المرسد من من من المراهم المناهم المناه

⁽١) منصور بن بعره الذهبى: كتاب كشف الاسرار العلمية المرجع السابق ص٥٥

⁽٢) زامباور: معجم الانساب المرجح السابق ج ١ ص ١١٣

⁽٣) أبن على الحكيم: ضوابط السكه ابن على الحكيم ص ١١٩

⁽٤) منصور بن بعره الذهبي: كشف الاسرار العلمية المرجع السابق ص٩٥

⁽٥) ابن على الحكيم: ضوابط السكة المرجع السابق ص ١١٨

⁽٦) انظر الرسالة ص ٧٥ من نفس الغصل ٠

⁽٧) منصور بن بعره الذهبى: كشف الاسرار العلمية المرجع السابق ص ٠ ٤

of me with a will all the colon

الغصيل الخاميس دراسة كتابياتالسيكة في عصيري المرابطيين والموحدين

دراسة لكتابة السكة في عصيرى المرابطيين والموحدين

ان من اهـم الدراسات في ميدان المسكوكات الاسلامية موضوع الكتابات العربيسة على السكة ، فهى المثال الحي لهذا الفن الجميل الذي تعرض خلال تاريسخه الطويل لكثير من التطور منذ نقش "آرام" سنة ٢٠٠م ونقش زيد سنة ٨٦٨م ونقش حران سنة ٨٦٨م ، ونقش أم الجمال الثانسي ونقش زيد سنة ٨٢٨م ونقش حران الميلادي وترابط هذه النقوش جعل الكثير الذي يرجح الى القرن السادس الميلادي وترابط هذه النقوش جعل الكثير من العلما "يقطعون بأن مصدرها واحد الا وهو الكتابات النبطية وترجع الكتابات النبطية وترجع الكتابات العربية الى اصلبن اثنين هما التربيح والتدوير الذين ظهرا جنبا الى جنب منذ بداية القرن الأول الهجري وهما ظاهرتان متلازمتان وأصلان على الكتابة العربية في جاهليتها واسلامها .

والخط المغربى مشتق من الخط الحجازى القديم الذى تطور فى الكوفه حيث جود وأقدم مايوجد منه يرجع الى ماقبل سنة ٣٠٠ للهجرة ولمسا انتقلت عاصمة المغرب من القيروان الى الاندلس ظهر خط جديد يسمى بالخط الاندلس أو القرطبى (نسبه الى قرطبة) وهو مقوس الاشكال بعكس خطال القيروان الذى كانت حروفة متستطيلة مزواه ٠

وقد استعمل المرابطون والموحدون في نقوش عملا تهم كلا الخطين اليابس وقد استعمل المرابطون بكثرة والقليل من دراهمهم واللين ، غير ان الخط الكوفي استعملة المرابطون بكثرة والقليل من دراهمهم كتبت بالخط اللين اما الموحدون فمعظم كتاباتهم على العملة مكتوبة بالخط كتبت بالخط اللين الما مكتوب بالخط الكوفي وسأتحدث في موضوع سكسسة

⁽١) عبد الرحمن فهمي (دكتور): صنج السكه في فجر الاسلام القاهرة ١٩٥٧ ص١٣

⁽٢) ابراهيم جمعة (دكتور): دراسة في تطور الكتابات الكوفية ، دار الفكر العربي القاهرة ١٣٨٧ هـ ص ٥٣

⁽٣) صنح السكه : المرجع السابق ص ١٣ ، ودراسات في تطور الكتابه الكوفيه : المرجع السابق ص ٥٢

⁽٤) د راسات في تطور الكتابات الكوفيه ص ٥٢

⁽٥) نفس المرجع السابق ص ٥٣

⁽٦) عبدالغتاح عباده: انتشار الخط العربي طبع مصع ١٩١٥ ص ٧٦

⁽۲) ناجی زین الدین: مصور الخط العربی ، مکتبة النهضه بغداد ط ۲ ۱۳۹۴هـ هس۳۳۳ (۸) Lavoix II op cit.655, Delgado, op cit.5966 Vives op cit.

Hazard op cit. 446**a** 1822 (9)

المرابطين والموحدين كل على حدة •

الكتابات على سكة المرابطين

الخط الكوفى التستمرُوى:

تنوعت الكتابات في سكة المرابطين وتطورت من الخط الكوفي الموزى الى الخط الكوفي المورق وفي أواخر عصر المرابطين ظهرت في بعض قطع المسكوكات المرابطيه بعض الحروف اللينة مثل الميم ولام الالف في كلمة الامام •

الالسف : لازالت رواسبها النبطية موجودة من حيث الزائد و السفلى المتجهه الليمين لم

النها : عبارة عن معلتسين متجاورين هم والها عن آخر الكلمة شبسيه مستديرة مله

الدال : ترسم احيانا قريبة من الكاف ك

العين : مفتوحه من اعلى ، ليس فوقها قنطرة كل او منحنية عد

الياء : راجعه ت وتنفط احيانا

الميم: مستديرة هـ

لام الالف: تكتب اعلى صورتين وراقية (لا) ومحققه (لا)

ونلاحظ استدارة رؤوس الحروف وتوازيها على مستوى واحد كأن النقاش وضع هذه النقط أولا لتعيين مكان الحروف ثمرسم الحروف بعد ذليك ويظهر هذا واضحا في عبارة للآاله الله في وجه بعض الدنانيسر كما نلاحظ ان حاشية الدنانير المرابطية كتبت بين دائرتين وان قاعدة حروفها تكون دائرة تحقق التناسب بين الحروف وبعض وأن النص مسللا الفراغ بين الدائرتين •

الخط الكوفى المورق عند المرابطين

الالف: وضعت لها تشعيرة (ترويشة) من اعلى متجهة الى اليعين أو اليسار أ) أ

Markov op.cit.p.90 No.5(1)

الياً: راسها به ترويشة متجهة الى اليمين ، كما أن بداية قاعدتها منحنية ل-

الدال : يزيدن راسه بورقتين ك وترجع نهايته احيانا ك

الها : تزخرف بنصف دائرة فوقها كه او تكون من ثلاثة فصوص كه

الواو: ينتهى بتعريفة على شكل خطاف و

الحائ: ينتهى راسها بورقه أو ورقتين حصد وينقش النقاش في

الميم والنون: ينتهيان بتعريفة على شكل خطاف تنتهى بورقة أو ورقتين كل منهما أشبه بنصف مروحه نخيليه و كاروري

الضاد: يكتب على شكل شبه المنحرف

ثانيا الكتابات وسكه الموحدين:

لقد بدأت الكتابات على المسكوكات الموحديه لينة متميزة بذلك من كتابات السكه المرابطيه •

الالسف: منحنية تنتهي بغرائده متجه الى اليشار • ا

الها : في أول السطر بيضويه مولفه من فصين كل ، اما الها الاخيرة فنميه تنتهي بزائده على شكل خطاف ك

الحاء : الوسطى مستقيمة وقاعدتها منحنية

اللهاء : مستديرة فوقها شرطه مائله الى اليمين ك

اليا ؛ الالحيرة الما ان تكتبراجعة الى اليسار ت أو عادية بكاسه في نهايتها أكل

العين : عليها قنطرة على أما في أواالكلمة فمختفية عد

النون: منحنية على شكل خطاف س تشبه الراء

السين : اسنانه الثلاثه غير متوازية مما

القاف: ينقط بواحده من فوق واحيانا بنقطتين

الفائة مستديرة تنقط بنقطه واحدة من تحت

لام الالف: تكتب على صورتين وافية لا ، ومحققه ك

ونلاحظ ان بعض الحروف تترابط مع بعضها البعض مثلُ الدال واليا ً في الدين (الرس) والدال والرا ً في أخر كلمة محمد وأول كلمة رسسول والالف واليا ً في (ابن) لرس ، فالخطاط لايرفع بالازميل مسن قبل ان ينتهى من الحرف الاول للكلمة الثانية لاسيما اذا كان هذا الحسرف فيه الخمنا المت قد سبق ان نقد ها في الكلمة السابقه ،

ويلاحظ ايضا قلة التنقيط الا فيما نذر ، كما ان القاف ينقط أحيانسا بنقطه واحدة من فوق ، والفا ً بالعكس بنقطه واحدة من تحت اما تشكسيل الحروف فنادر ايضا عدا السكون فانه يوضع احيانا على بعض الحروف " المهدى " واحيانا يوضع للزخرفه اولتصعيب التقليد *

وثلاحظ حذف الف المد من بعض الكلمات احيانا (هذا) تكتب هذ (ه) (ع) (ع) (ع) (ع) الديناريكتب دينر وتعالى ، يئتب لعلى دما ان المهمزة لا توضع على الالف في بعض الكلمات أيد و تكتب ايد والخط اللين في المسكوكات الموحدية متشابه حتى كأن قوالب السكه ضربت في مكان واحد ثم فزعت على دور المسرب عبر الولايات الموحدية الشاسعة او أن موظفى دور المضرب تدريوا على نقسس القوالب على يد نقاش معبن ثم احتفظوا بنوع الكتابه متشابه ، ولكن حتى لوفرضنا ذلك ، فهناك الفروق الفردية بين النقاشين وذذلك الاختلاف الزمنى ، الذي يعطى الخطاطين رغم تشابه كتابا تهم نوعا من التمير عند امعان النظر فسي نقوشهم و

Vives op.cit.2088

Hazard op.cit. M1

Lavoix II op.cit.542

Østrup op.cit.2080

Hazard op.cit. M1

Delgado op.cit. 546

أولا _ مسكوكات المرابط___ين أ _ الدناني_____ ب _ الدراه_____ ج _ السكة النحاسي__ة الغمسل السسادس دراست، فنية لجونات المسكة المرا بطية والموحدية أولا مسكوكات المرابطين ثانيها مسكوكات الموحدين

١ - الدنانير المرابطية

| المو | | قالر | وزن | نسوج | دەروپىقىـــــ | ىلىرز |
|--------------------------|---------------------|------|----------|------|-----------------------|-------|
| ابویکرین صر ۱۶ ۵هـ ۸۰۰ | مرکز | ۲۲جم | ب، رء |)زھ | باریس(۲ | |
| سجلماسة ، ه وهـ | | | | | | |
| مرکز | لااله الا الله | | | | | |
| الامام | محمد رسول الله | i | | | | |
| ر عيدا الله | الأمير أبو بكر بنعم | | <u> </u> | | | İ |
| الله امير الموامنين | بن عمر | | | | | |
| میر دندر سین هامش | ھامىش | | | | | - |
| | | | | | | |
| بسم الله ضرب هذا الدينار | ومن يتبع فسير | | ļ į | | | |
| سجلساسة سنة خســـــين | الاسلام دينا فلن | | | | | |
| واربعمايه | يقِل منه وهو فسی | 1 | | | | |
| • | الاخرة من الخاسرير | | } ! | | | |
| ملماسة ١ ه٤هـ | | | | | | |
| | مثسل ۱ | _ | 7 4.7 | ، هب | ۳ ک ون ہاجن | |
| سجلماسة ٢٥٦ هـ | | | م | • | | |
| برکز | مرکز | | | | (ک) المغرب | |
| | مردر | | _ | ** | التعرب | |
| الامام عبسد | צוף וג | | | | | |
| الله أمير الموسنين | اللــه | | | | | |
| والأميرابو بكر | محمد رسول | | | | | |
| بن عمسر | اللــه | | | | 1 | 1 |
| هامشمثل ۱ | کھامش مثل ۱ | | | | (0) | |
| سجلماسة ع ه ع هـ | شدل ۳ | _ | _ | 66 | (0) المغرب | |
| سجلماسة عدوها | <u>شــل ۱</u> | | | 66 | (٦) القاهرة | • |
| | | | 1 | | | |
| | * | | * | | | - |

⁽١) الدنانير التي لم اسجل أملمها اقطارها وأوزانها هي كل القطعالتي لم استطع أن أقف (الملكي أوزانها أو قطرها في مجموعتها ، أو في المناعف التي رازها .

(أثيتها صحيحة دون اشارة الى هذا الخطأ

(4) Østrup op.cit. 2069 (1) Brethes op.cit. 794

Brethes op. cit. 795

Brethes op. cit. 795

حف الفن الاسلامي رقم ٢ / ٢ و ٢ و ٢ يوجد فيها خطأ في نص الضرب

⁽٣) Lavoix II 507 - Vives op. cit. (٣) الذي اشار الي أنه قد اوقع خطا من النقاش المربي المرب المر

| | | | ? |
|-----------------|-------------------------|----------------|--|
| البر | ·····9 | حوع وزن قا را | ac,,,, Juli |
| سجلماسة وهع هـ | شل ۱ | .هب _ | ه المغرب |
| سجلماسة ٢ ه ٤هـ | شل ۱ | ۰۰ ۲ر۶ – جم | ۱ باریس (۲) مدریف |
| سجلماسة ٧ ه ٤هـ | شل ۱ | | ۲ مدرید (۲) |
| سجلماسة ٨٠٤هـ | مثل ۱ | " | ٨ اللمغرب |
| | سجلماسة ٢٦٦هـ مثل ١ | " (ارع ۱۳ س | (0) 1 کهنهاجن برلین |
| | سجلماسة ۲۲ عدم مثل ۲ | » ۲۳ر٤ — | ۱۰ باریس ^(۳) کونهاجن مدیرید |
| | سجلماسة ۲۳ عد مثل ۱ | ۰۰ ۲ره – | ۱۱ کهنهاجن |
| | سجلماسة ۲۲۶هـ مثل ۱ | | (A) 1۲ البغرب |
| | سجلماسة ۲۸ ه. شل ۱ | 5 5,70 " | ۱۳ باریس ^(۴) مدرید |
| | سجلماسة ٢٦٦ هـ مثل ١ | ،، ۱۱رع | ۱٤ باریس ^(۱۰) ۱۵ مدرید |
| | Brethes op.cit. | | 1427 |

Vives op.cit. 1428 { Y }

Vives op.cit. 805, 806 12) Nutzel 566 - Østrup 2070 (o)

Vives 1430 - Østrup 2071 - Lavoix II 5097)

(Y) Østrup 2072

Vives 1431 - Brethes 807 **(A)** Vives 1432 - Lavoix II 510 (1)

Tr. 44.00 Lovein TT 511

| And the second s | المهسو | in the second se | ق أحر | ونن | نسوئ | مبورعة | Luk |
|--|--------|--|--|--|---|---------------------|-----|
| | | سلجماسة ٧٠هـ شل ١ | | | نهب | (۱) استرد ام | 10 |
| | | سلجماسة والإعط | _ | | ** | (۲) نیویورك |) 1 |
| | | مثل ۱ سجلماســة ۲۲۶هـ | | | | (۳) مدرید | 14 |
| | | مثل ۱ | | And a visit of the case of the | | | |
| | | سجلماسة ۲۳۶هـ مثل ۱ | ۶ (س | ۲۰۰۳ | ee . | باریس(۲) | 1,4 |
| 1 | A. | سجلماسة ٢٤٤ هـ مثل ١ | - | _ | ** | (ه) مغرب |)1 |
| | · | سجلماسة ۲۵۶هـ شل ۱ | | | | مغرب ^(۳) | ۲. |
| | | سجلماسة ٢٦عم شل ١ | ٥٧٠م | ۱۱رع | " | باریس (۷) | 71 |
| | | سجلماسة ۲۷ وهـ شل ۱ | .10 | 100 | 66 | لندرو (^) | * * |
| | | | | BAT ST. VERTICAL VIOLENCE CO. | Table (1987) of the Participant | | |
| And State of the State State State of the State of the State | |) | | | | | |
| | | Schulman 454 HSA 13156 | The second secon | And porter angular | | | · (|

(4) Fives 1436

(٤) المكتبة الوطنية (0) Brethes 809

(1) Ibid 810

(٧) المكتبة الوطنية **(A)**

Vives 1440 - Brethes 812

| المهنو | وبعسا | قار | وزن | نــوع | <i>؞</i> ۼڔڔۼڎ | Lulas |
|---|--|--------|------|-------|-----------------------|------------|
| | سجلماسة ۷۸عه مشل ۱ | • 9 0 | ۸ر٥٥ | ذ ه- | لند ن(۱) | 77 |
| | سجلماسة ٧٩٩ هـ | | _ | " | مغرب | 72 |
| | سجلماسة ٥٨٠ هـ مثل ١ | | - | " | ، مغرب (سی | 70 |
| مركز الامسام عبد الله أمسير | نصف دینار من غیر دار مرکز مثل | م ١٥جم | ۱ر۲ج | " | مغرب | 77 |
| المو ^م نسسين هامشغير مقرو ^م اسة حوالى سنة ٩٩ عه | ها مش غیر مقرو [†] علی البی ؟ امیر سجلما | ۲۳ | ٤٠٠٢ | " | (٥) مغرب | ۲۷ |
| ره ٤ مركز لا اله الا الله | دينار سجلماسة الم | | | | | |
| محمد رسول الله على ابراهيم بن ابي بكر٤٦٢ ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | | | | | 3 |
| امير سجلماسة مركز لااله الا الله محمد رسول الله الامير ابراهيم | سجلماسة ٢٦٢ مركز مثل | _ | ٢٠٤ | نده غ | (٦) باریس مدرید | Y A |
| | Lane-Poole 1 Brethes 816 | | | | | (1) |

Brethes 816

Ibid 817 (T)

Brethis 818 (f)

Ibid 821 (0)

Vives 1446 - Lavoix II 514 (1)

| S. S | ظمهر | و.بسه | | قار | وزن | لنوع | مريعو عق | مسلسر |
|--|---|---|-------------------|-----------|-------------|----------|-----------------------------------|-------------|
| | | १२० | سجلماسة مثل ۲۸ | : | ۱۰ر٤ | ذ هب | ا باریس مدرید | Y () |
| | | | مثل ۲۸ | <u>-</u> | | 66 | مدرید | ۳٠ |
| 11 | | سلجماسة ۲۹۷ ه يوسف بن ناشفين | مثل ۲۸ | ۲ ه جم | في ١٠ جم | | هُغُرب " | T1 & |
| | مركز الاالله د رسول الله يريوسف بن | ٠٨٤هـ -٠٠ه الله الله الله الله الله الله الله ا | | | | ce | مد رید | T T |
| | شفين | أغمات ٤٨٧هـ | مثــل ۲۲ | | ٨٦٤ | <i>"</i> | باریس مدرید | ٣٣ |
| | | اعمال | 11 | - | ٠٢٦٤ | " | باریس سان بطسیم - | ٣٤ |
| A SECOND STATE OF STATE AND ADDRESS OF STATE AND AD | | أغيات ٤٨٩ . | مثل ۲۲ | | ٩١٦٤ | 66 | باریس باریس سان بطرسپورج | ۳٥ |
| | | V: 1 4 1/2 | * | de TT | 515 | | | (1) |

| Vives 1447 - Lavoix 11 515 | \ ' ' \ . |
|----------------------------|-----------|
| Vives 1448 | (7) |
| Brethes 820 | (٣) |
| Vives 1465 | (٤) |
| ·Ives 140) | (5) |

Vives 1466 - Lavoix II 516

Markov p. 90No.4 - Lavoix II 517

Markov p.81 No.4a - Lavoix II 518 (

| - July | | قناحر | פנים | سوع | مجروعة ا | j |
|---------------------|-------------------------------------|-------|----------|---|------------------------------|---|
| J | أغسات ٢٩٠ ه | | | | | |
| | مثل ۳۲ آغمات ۴۹۰ ه | _ | ۱۹ر٤ | د هــا | باریس | |
| رعوضاً ريعمائة نقسش | مثل ۳۲ (غلط عند النقاش خمسمایة) | | | 66 | لندن | |
| | خمسمایه ۱ ا ۱ ۶ ۶ ه | | | | | |
| | مثل ۳۲ | | ۲۲رع | " | بأريس | |
| ه ⁽ ا | أغمـــات ٩٢ مثل ٣٢ | | ٤٠٢٠ ٤ | | هدرید | |
| | | | ا · ار - | " | باریس مدرید | |
| | آغيات ٩٣ | | | | سان بطرسبورج | |
| | مثل ۳۲ | - | ۲۰ر ٤ | cc | القاهرة | |
| ه ٤ ٩ | آغمات ۱٤ | | | | باریس نیویور ^ك | |
| | مثل ۳۲ | ٤ | ، ۱۰ | " | کوئتها چ باریس | ٤ |
| ٩ ٤٤هـ | اغمات ٥ | E | ١٠٠ر | " | γ | ٤ |
| ٩٤ هـ | | • | - | | باریس ابعارسبورج ۸ | w |
| | مثل ۲۲ | | ۱۷٫ | 66 | باریس مدرید | ٤ |
| | | | | Acres de la constantina della | | |
| | and the second second | | | | į | |

Vives 1470 - Lavoix II 519

Vives 1470 - Lavoix II 520

Markov E p. 966 No. 46 - Vives 1472 - Lavoix II 521

HSA 13173 - Lavoix II 522

Lavoix II 523 - Østrup 2075

Markov E p. 90 No. 7 - Lavoix II 524

Vives 1477 - Lavoix II 525

| · · · | Same Sont | قاحر | פנני | ــوع | ر مروعه | سليا |
|-------------|---------------------------------|-------|--------------------------|--------------------|-------------------------|------|
| ف. | أغسات ٤٩٧ | | | | | + |
| | مثل ۳۲ أغم ا ت ۹۸ £هـ | ه۲ جم | ٠٠٠ع | د هب | مغرب | |
| | مثل ۳۲ | ۲۰ جم | ••ر ٤ | " | مغرب | |
| 3936 | تلمسان أوبلنسية | | | | | |
| | مثل ۳۲ | _ | - | 66 | ۳ لندرن | |
| | سبته ۱۸۶هد مثل ۳۲ | _ | _ | 66 | د مد رید | ٤ |
| ٠ هـ | سجلماسة ٤٨٠ مثل ٣٢ | | Ì | | | |
| | مثل ۳۲ | _ | ۹ر٤ | " | باریس | ٤ |
| ؟ هـ | مس سلجماسة ٨١٤ مثل ٣٢ | | , , , | | ٦ ک ونها جد | |
| | | | ۱۱ ر- | ر براج | کوینها جد با نبطرسبو | |
| غ <u>ھ</u> | سلجماسة ۸۲ مثل ۳۲ | | | | نيوپورك ٧ | • |
| / ٤هـ | سلجما سة ١٣ | | | | نيورون | |
| | مثل ۳۲ | _ &8 | ، المار | • | نيوپورك ٨ | 01 |
| | | | - | - America Crameria | مغرب | |
| | | | medicary (generally) as | | | |
| | | 1 | | | em es gine in | |
| | | | | | | |

```
Brethes 841 (۱)

Vives 1480 - Brethes 847 (۲)

Hazard (۲)

(۲)

Cerda 354

Cerda 354

Southeby 380 - Lavoix II 527 (٥)

Markov E p. 90 No. 3 - Østrup 2073 (۲)

ANS 1451 (۲)
```

HSA 571885 - Brethes 825

(A)

| | | 4 mai per la managamenta de a managamenta de la managamenta dela m | - | | , | | · |
|--|--------|--|-----------|--|--------------|----------------------------|--|
| . and the same of | المهمو | in the second of | قالر ا | وزن | ندوع | و دېلورو څکې | مسلسل |
| | | سلجعاســة ١٨٤هـ | | 10 mm | | | |
| | | مثل ۳۲ | * اجم | ٤٠٩ | د هب | باریس۱ | 01 |
| | | سلجماسة ٥٨٥ هـ مثل ٣٢ | ** ** | ١٩ر٤ | 66 | Y 1 | ٥٣ |
| | | سلجماسة ٢٨٦هـ | | | | باریس۲ سـان بطرسبورج | |
| | | مثل ۳۲ | | | " | مدرید ۳ | ĺ |
| | | - | | | | ا مِن رَبِي ا | |
| | | سلجماسة ۸۷ (٤) هـ | | | | | |
| | | مثل ۳۲ | _ | _ | 66 | مغرب ٤ | 00 |
| | | سلجماسة ٨٨٠ هـ | | | | | 4 |
| | | تقریبا مثل ۳۲ | _ | | " | مدرید ٥ | ٥٦ |
| | | سجلماسة ۴۸۹ هـ مثل ۳۲ | | 5 10 | • | نيويورك ٦ | ۸۷ |
| | | سجلماسة ٩٠٠ هـ | - | ار د | 66 | ىيويورك | |
| | | مثل ۳۲ | - | | 66 | مغرب | ٥٨ |
| | | سجلماسة ٩١١ هـ | | | | | A control designation of the control |
| | | مثل ۳۲ | | ٤٠٠٦ | " | القاهرة 🖈 | ٥٩ |
| | | | A Comment | | | مد رید | |
| | | | | | | | |
| | | i i | | and the same of th | | | |
| They have been supported by the state of the | | | | ************************************** | | | t |
| | | | | 3/5 | ä | مكتبة الوطنيا | (۱) ال |

۱/٤ المكتبة الوطنية ١/٤ (١) Markove p.880 No.3b - Lavoix II 529 (١)
Vives 1456 - Cerda 356 (١)
Brethes 829 (٤)
Cerda 357
HSA 571891 pu (٦)
Brethes 830
Vives 1458 - Lane-Poole Khidivial p.328 (٨)

| | PETERS STATE TO A STATE OF THE | , | | , | | |
|---------------------------------|---|--|---|--|-----------------------------------|---|
| July 1 | Same 9 | اقتاحر | وزن | نسوع | <u>aspa</u> n | مسلسل |
| 3 <u>a</u> | سجلماسة ۹۳ مثل ۳۲ | ۲۰ جم | ۳٫۹۹ | د هب | باریس۱ | 1. |
| ٤ هي ٠ | سجلماسة ۹۶ مثل ۳۲ | | | دمب | مغرب ۲ | 71 |
| | | AND THE PROPERTY OF THE PROPER | | | سان بطرسبورج | |
| | سجلماسة ٩٥. | - | ٠ر٤ جم | " | باریس ۳ | 77 |
| ۶ هد | سجلماسة ۹۹ مثل ۳۲ مثل | | _ | 66 | , | |
| <u>ع</u> ھ | سجلماسة ۹۲ مطل ۳۲ مطل | eane ante - conscionante canadagio | | , magazin sa salaharan majakaran saka saka saka saka | طرسبورج مدرید | |
| | سحلماسة ۹۸ | _ | ۱رع | ۸ | | |
| سة من غير تاريخ | مثل ۳۲ ریځ دینار سجلما، | _ | | " | | |
| الامــــير ف بـــــن مفين | الليه يوس | اجم | 115 | T | باریس ۷ | |
| | | | | | Augusta Companya a Companya ang a | er jagun geringijan i dadar kama orani. |

(١) المكتبة الوطنية ١/٤/٨ (1) Markov E p.881 No.6a - Brethes 831 (Y)

Lavoix II 530 Vives 1461 - Markov p.90 No.8

(٤) (o) Lavoix II 531 (1)

Vives 1463

(٧) المكتبة الوطنية ٣/٥/

| July 1 | hanky g | قائس | وزن | S que | ديجورعة | سل |
|-------------------------------|--|---------------------------------------|---------------------------------------|--|-------------------------------|-------|
| | The second secon | | | | 3/-/ / | |
| ، ٤ هـ | مدينة فاس ٨٤ | | | - Carlos Car | | |
| | مثل ۳۲ | _ | _ | د هب | الكامب ١ | 17 |
| ه ځ هـ | مدينة فاس ٩٤ | | | | · | • |
| | مثل ۳۲ | _ | _ | 66 | مدرید ۳ | 1 |
| _a { | فسساس ۹۷ | | | | | |
| | 39 M 16 | | | " | مد رید ۳ | 79 |
| کــش ۸۸۶ها | مراهٔ | | | | مدرید . مجموعــة ٤ خاصة | 179 |
| ٠٩٠ هـ | مدينة مراكبش | | | •• | خاصة | , |
| | مثل ۳۲ | <u>.</u> | | " | مدرید ٥ | 1 |
| ٩٩٤ هـ | | | | | | |
| | مثل ۳۲ | | 1 | " | لندن٩ | 71 |
| ۶ هو | مراکثن ۹ ۱ | | | | | |
| | مثل ۳۲ | | ا • • د ع | | V 1 | VY |
| | • | - | | ** | باریس۷ | , , , |
| | نول ٤٩٤ | | | | | |
| د ور الضرب الاندلسية مديرة | | ١٥ جم | ه ۷ر ۲ | " | مغرب | ٧٢ |
| ٧٨٠ هـ | ا شبیلیه ا | | | " | | |
| (٤),4 | ı " | | | | ٩ | İ۷٣ |
| | 1 | | 4/2 | | | |
| | تقریبا مثل ۲۳ | - ! | - | " | • | 14 |
| | | | | | بال | |
| | | | | | | |
| | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | Br. Arrich and pagetre. Trians subsci | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | · · | | () |
| | Colson p.241 | | | | | () |

Third Vives 1484

Collection Reinier Nex 2 Vives 1485

Collection Poirier No.2

Vives 1481

Lane-Poole No.8 Lavoix II 534

Brethes 848
Collection Poirier No.1

(A)

7)

(7

()

(0)

(A)

| J. J. P. | J. comments | :-9 | قار | وزن | نـون | ومجموعة الم | سلسل |
|-----------------|------------------------|------------|---|--|------------------------------|--|------------|
| | مدينة النبيلية ١١ | مثل ۲۲ | | and the rate of the contract o | ن هب | مدريدا | Yo |
| <u>ه</u> ٤٩ | مدينة شبيلية ١٣ | مثل ۳۲ | | ۸ ۰ ر ۶ | " | نيويورك ٢ | |
| هد | اشبيلية ٤٩٦ | مثل ۳۲ | | ٤٠٠٦ | " | مد رید مذ زید ۳ | Y Y |
| ع ي | اشبيلية ٢٩٤ه | مثلی ۳۲ | | ۰ در ٤ | | نیویور ^ی باریس ۶ | YA |
| · :• | بلنسية ٢٩٦هـ | مثل ۳۲ | egraphy a service of the service of | | " | سان ٥ | Y9 |
| هـ | بلنسية ٤٩٧ ه | • | | | | بطرسبورج مدريد | |
| | بياسة ٤٩٧ ه | مثل ۳۲ | | | 66 | باریس ٦ | |
| | دانية ٥٩٥ ه | تقریبا مثل | _ | - | " | مد ریک | ٨١ |
| بدایته (بسمالله | ران هامش الوجه . مر | مثل ۳۲ غیر | 17.59 | اه ار ع | 66 | برلین ۸ | ۸۲ |
| | | | egar on anomalia. | | MILITERY LIVER AND ANALYSIS. | American configuration and a configuration and | |
| | Vives 149 | | В е Эгенман <mark>арада</mark> н-тарага <u>на</u> | | | Amon-watcus vs wurken mannet and and market | |

Vives 1492 (1) Vives 1493 - HSA 571894 (1) HSA 571895 - Vives 1494 (7) Lavoix II 535 (5)

Vives 1503 - Markov E p.881 No.8a (5)

Longprier p.12 (1)
Hazard p.106 (Y)

Nutzel II 565 (A)

| and the same of th | | in the second second second second second second second second second second second second second second second | 9 | قة ًــر | وزن | نـوع | | مسلسل |
|--|---------------------------------|---|-------------|--|------------|-------|-----------------------------|--|
| | | سنلوكة ٩١١ | | | | | | |
| | | شاطبة ۸۹(غ | مثل ۳۲ | | ۱۱ر٤ | د مب | نيوپيورك ١ | ۸۳ |
| | | ٠. | مثل ۳۲ | _ | | " | مدرید ۲ | ٨٤ |
| | : | غرناطة ٤٩٣ | مثل ۳۲ ِ | _ | _ | " | ردیلکا مب | ٨٥ |
| | `٨٤ هـ | مدينة قرطية ا | مثل ۳۲ | | ٤٠٠٤ جم | " | باریس ^٤ مدرید | ٨٦ |
| | ۹ ٤ <u>ھ</u> لت بكلمة عام فى | | مثل ۳۲ غیر | | _ | | مدرید ٥ | |
| | ۹۲3 هـ | الظهسر مدينة قرطبة | هامثر | | | | | - |
| | | قرطبة ٤٩٦ | مثل ۳۲ | ه •ر۱ | | , c c | لندن٦ | ٨) |
| · | | : | مثل ۳۲ | | ۸۰ر ٤ | " | نیویورک لا مدرید | ٨٩ |
| | ة السيف ٩٦عه | | معقريبا مثل | _ | - | " | ديلكامب ١ | ۹. |
| | | | | 2 de la companya de l | | | | na campa - Jerigha a Agam da da |
| | | | | | | | | The same state of the same sta |

Vives 1491 - HSA 571896 (1)
Vives 1490 (Y)
Colson p.241

Wives 1486 - Lavoix II 540 (ξ)

Vives 1487 (5)
Lane-Poole No.8 (1)

Vives 1489 - HSA 571898 (Y)

Colson p. 241

| deed | in the second se | قائر | פניי | سوع | مهورعت |
|------|--|--------------------|-----------------------|------|--|
| | مدينة ملقة ٩٤٤ هـ مثل ٣٢ | | | ن هب | مدرید ۱ |
| | المرية ٤٩١ هـ | arte your day | • | | |
| | مثل ۳۲ | | ۸۰رع | " | نيويورك ٢ |
| | المرية ٤٩٢ هـ | Admirator Property | | | |
| | مثل ۳۲ | _ | _ | " | مدرید ۳ |
| | المرية ٤٩٤ هـ . | | And the control of | | The state of the s |
| | مثل ۳۲ المرية ۹۵ ه | - | ۱۲رع | " | باریس ٤ |
| | مثل ۳۲ المري | | _ | " | نيوپورك ه |
| | مدينة المرية ٩٥٥ هـ | | ļ | | |
| | مثل ۳۲ | ***** | _ | " | مد رید ۲ |
| | أغقات ۶۹۸ هـ | | | | |
| | مثل ۱ باستثناء مركز الوجه | | ۹۸ و ۳ | 66 | نيويورك ٧ |
| | لااله الا الله | | | | |
| | محمد رسول الله تاشفين الامير | | | | |
| | المسلمل المسلم | | Balling (page), area | | |
| | | | | | |
| | | | - | | |
| | | | | | |

Vives 1502 ANS 51146 Vives 1496 Lavoix II 543 HSA 571899 Vives 1499

Lavoix II 526 - HSA 571900 PG

| الموا | | قار | وزن | ــون | ic yyspis | مسلسا |
|--|---|--|---|----------------------------|--|--|
| | أغمات ٩٩٦هـ مشل ٩٧ | | | د هب | مدیید ۱ | 9.8 |
| | مراکش ۹۹ عمد | Manager to the state of the sta | | | | |
| d. | مثل ۱ ، ۹۷ باستثناء مركز الوجه لااله الا الل | - The state of the | | " | مغرب ۲ | 99 |
| | محمد رسول اللسه الاميريوسف بن تا شفين والامسسير | Ar de description discussives | | | | |
| | على نول ٤٩٧ تقريبا مثل ٩٧ دورالضرب الاسبانية | ه ۲ مجم | ٥٨ر٣ جم | 66 | مخرب ۳ | |
| | اشبیلیة ۹۸ ه. مثل ۹۷ باستثناء مرکز الوجه | ٥٢٠م | | " | مغرب ٤ | The control of the second section of the section of the second section of the section of the second section of the sec |
| | لا اله الا اللــه اشبيلية ٩٩٤هـ | | | | | |
| | مثل ۱۰۱ بلنسیة ۹۷۶ه | | - | M | مد رید ٥ | 1 • ٢ |
| | مرطل ۱ر۹۲باستثناء مركز الوجه لا الدوالا الله | _ | ۳۱رع | " | نیوپور ^{ك ٦} باریس | 1.5 |
| | محمد رسكار الله الامير على بنا لامير يوسف بن تاشفين | engele e e e e e e e e e e e e e e e e e e | | | | |
| And the second s | Vives 1525 | Value value | *************************************** | Tanan ng kaling biyandan g | lighterak-negasian in 13 km-daka-nek-nedaka-n-neda | (1) |

(Y) (Y)

()

(0)

(7)

Lavoix II 536 - HSA 57190 PG

Brethes 858

Ibid 856

Ibid 857

Vives 1526

| - Jaket | ووجما | اقتاحر ا | פנט | نــوج | - توپهوه | سلسر |
|--|--|--|--|--|----------------------------------|--|
| ter et de ser dige een de te algebruikse van de sit de sek te de sek sek sek sek sek sek sek sek sek een de se | مثل ۱۰۳ بلدس ة ۹۸ ۱۵ها | | ۱۰رع | د هب | نیویور ^ك باریس۱ | ١٠٤ |
| | بلنسية ٨٩٨هـ | | | | مد رید | |
| ة من | مثل ۱۰۳ غير أن السنه محزوفا هاش الظهر بلنسية ۹۹ ع | _ | | 66 | مدرید ۲ | 1.0 |
| لوجه لا له الا اللـــه حمد رسول اللحد الامير | | | ٤٠٠٤ | 66 | نیویورك دیلکا مب۳ | ١. |
| سعد رسول التعداد مير يوسف بن تاشفسسين الامير علسي | | The Law of the Control of the Contro | er jed og det de de de de de de de de de de de de de | A. A. A. A. A. A. A. A. A. A. A. A. A. A | | and the second s |
| я | بلنسية ^{۹۹۹} ه مثل ۳۲ مع زيادة "الامير على " | a regular parties and the result of the company of | ٤٠٠٦ | به | نیویور ^ک ذ مدرید ٤ | |
| 6.11.41.21. | بلنسية ٥٠٠ هـ | | | | | 1 |
| ى ىهايە ھاھىسالطىھىر | مثل ۱۰۷ زیادة حسبی الله فر | - | וינ ^ג ן! | 66 | نیویورك ٥ مدرید | |
| | دانیة ۹۷ کھ مثلی ۱۰۳ | - | ه رع | " | باریس ۲ سپان | į |
| * * | دانية ۴۹۸ ه | | | | بطرسبورج | |
| ظهر الذي بدل فيه كلمه | مثل ۱۰۳ باستثناء ها شرالخ سنة بكلمة عام | | | 6 | باریس ۷ | |
| į | | | | | | |

Vives 1506 - Lavoix II 537 - HSA 571902 PG())

()

()

Vives 1507
Colson p. 241 - HSA 571903 AV
Vives 1516 - HSA 571904 PG

Vives 1517 - HSA 571905

Markov p.90 No.10 - Lavoix II 538
Vives 1509 - Longperier p.12

| the state of the s | وبيسة | | قاسر | وزن | ్రాజు | و بهروعه | j |
|--|----------------------------------|---|------|------|-------|------------------------------|---|
| | دانية ۱۸۰۰. | | | | | | - |
| | , | مثل ۲۰ | | ۹۰ر۳ | د هب | ! | |
| ف | دانية ٤٩٩، | | | | | باريس | - |
| شالظهر التي بدل كلمة | | مثل ۱۰ | _ | | " | مدرید ۲ | |
| | بعام | سنة | | | | | |
| ھ | دانية ٤٩٩. | | | | | | |
| الظهر الذى بدلت نيه | باستثناء هاش | مثل ۹۷ | | | " | مد رید ۳ | |
| | سنة بعام | كلمة | | | | | |
| هد | دانية ٤٩٩ | | | | | | - |
| الطهر الذى بدلت فيعكلمة | • | | _ | | " | اسبانیا کا | |
| | ، بعام | مئة. | | | | | - |
| | رانية ۲۹۶ د د سناء ک | · | | , | | | |
| الوجه لا الله الا الله | ۱ باستثناء مرکز | مثلی ۱۱ | - | | " | مدرید ٥ | |
| محمد رسول الليه | | | · | · | • | | |
| الاميريوسف بن تا | | | ¢ | | | 1 | • |
| شفين الامير على | | | | | | | - |
| | م دي ئة دانية | | - | | , | | |
| ٠ هـ. | ξλ9 1 | مثل ۲۰۱ | _ | | 66. | مدرید ٦ | t |
| | | مثل، ۳۲ | | | " | بجموعة خاصة المجموعة خاصة | |
| | ساطبة ۹۷ | - W | | , | | | 1 |
| الوجه | ا كبلستثنا مركز اله الاكللسية | | | - | " | مدرید ۸ | - |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | | | | | • | - |
| • | | * | | , | | Tampa van Vandik | |

Lavoix II 539 - HSA 571906 PG

Vives 1519

Ibid 1522

Hazard 138

Vives 1521

Vives 1520

Collection Poirier No.1

Vives 1504

| | ·····9 | قا ـر | وزن | -وع | Zegen. | لمسار |
|---|--|-------|--|-------|-----------------|--|
| | شاطبسة ٤٩٧ هـ مثل رقم ١٠٢ باستثناء السطر الاول من مركز اا لا اله الا الله | | And the state of t | د هب | برلـــين ١ | |
| | شاطبــة ۴۹۸ ه مثل ۱۰۱ قرطبة ۴۹۷ ه | _ | The second days of the second da | 66 | مدرید ۲ | 1 |
| المركز الظهر | مثل ۳۲ و ۱۰۷ باستثنا | | ۳٫۹۳ جم | " | باريس٣ | ١, |
| ا لامام عبسد الله امير الموئمنين ا لامير علسى | | | | | | |
| | مثل ۱۲۰ | - | | 66 | مدرید ٤ | 1 |
| • | مدينة ملقه ٠٠٠ مثل ١،١،١ باستثناء مركز لا اله الا الله محمد رسول اللسسه | | ۵۹ _ر ۳ | " | باریسه مدرید | i |
| | الامير يوسف ولسي عهده الامـــــير علــــي | | | | | The second of th |
| | | | | | | |
| | 1 | | |) | | |

(1) Hazard 142 (7) Vives 1527

Vives 1410 - Lavoix II 541

() Vives 1511

(0) Vives 1529 - Lavoix II 542

XXXX kaxmixxXX

| | <u> </u> | 40 | | , , | | |
|---|--|-------------|------------|-----------------------------|--------------------------|-------|
| البار | و-بسب | اقار ا | פנט | المح | ieggen | مسلسل |
| ها ش الظهر الذي كتبت فيه | ملقـــه ٥٠٠ مثل ١٢٢ باستثناءً ه الرحمن الرحيم بعد | | | ن هب | باریس۱ | 177 |
| | المرية ٤٩٧ ه مثل ٣٢ ، ١٠٧ باس | - | ١٥ر٤ | 66 | سان بطرسبورج بازیس | |
| الله الموئمنين علسي علسي وهامش بدلت كلمة سنة بعام | South the same across confin | | | | | |
| ی کی | المرية ٩٧ مثل ١١٢ | - | | 66 . | مد رید ۳ | 140 |
| | المرية ٩٩ مثل ١١٢ المرية ٩٩ | _ | - | | مد رید ٤ | |
| | أغمات • | - | | | د رید ٥ | |
| مرکز الامام عبسد الله | مرکز لا اکه الا الله محمد رسول کاللیه امیر المسلمین علی | 10 | مر ا عم | \$ | اریس ۱ | |
| امير المو ^م نين ين هامش بسم الله الرحمن الرحيم <u>ضرب هذا الدينار بأغمات سنة</u> خسماية | ها مش ومن يتبع لخاسر | | a: ;, | Annual management makes the | | () |
| | Longperier p.1 Lavoix II 544 | 2 - Mark | ov p | .90 | No.9 | () |

Lavoix II 544 - Markov p.90 No.9

Vives 1513

Ibid 1514

Vives 151**5**

٦) المكتبة الوطنية ١/١/٢

()

({

| | | | 10,10,1 -10,10,10,10,10,10,10,10,10,10,10,10,10,1 | | | | |
|---|-------------------------------|---|--|-------|------|--------------------|--|
| | المحو | | قاسر | وزن | نـون | مجووعة | سلسل |
| | كلمتى الرحمن الرحيم فسهما غير | أغمات ا مثل ۱۲۸ باستثنا موجود تان في هامة | | ۹۰ر۳ | ن هب | باریس ا مدرید | 119 |
| | ٢٠٥ هـ | مثل ۱۳۹ أغمات | ٥٢٠مم | ۱۹ر۳ | . هب | باریس۲ | 17. |
| | | مثل ۱۳۹ أغمات | _ | | " | مد رید ِ ۳ | 181 |
| · | • | مثل ۱۳۹ | _ | ۳٫۹۲ | " | بأريس٤ | 177 |
| | | أغمات مثل ۱۲۹ | _ | | | مدرید ٥ | ۱۲۲ |
| | | أغمات مثل ۱۲۹ | | ۳٫۹٤ | cc | نیویورك ۲ مدرید | į |
| | ۷٠٥ هـ | أغمات مثل ۱۲۹ | | ۱۰رع | " | باریس Y | |
| | ٠.٥٥ م | أغمات | | | | نيويورك | The state of the s |
| | | مثل ۱۲۹ | _ | _ | M | مدیید ۸ | 177 |
| | | | | | | | |
| *************************************** | | Vives 1553 - | Lavo | ix Il | 547 | 7 | () |

Vives op.cit 1554 ibid 1555 Vives 1556 - Lavoix II 548 Vives 1557

Vives 1558 - HSA 571907 px PG

7)

("

({

(a

(7 (Y

(A)

HSA 531 - Lavoix II 549

Vives 1560

| | and the same | | | , | 1 | Į | |
|-----------------|--------------------------|------------------|----------|-------------|------|--------------------|-------|
| الهمو | | و٠٠٠ــ | قداسر | وز ن | فسوع | مجورعة | ىلدىل |
| | فمات ۹ . هد | ا ۱۲۹ | ه۲ مم | }جم | .هب | مغرب ۱ ن | ۱۳ |
| | مات ۱۰ د هد | أَّهُ مثل ١٢٩ | _ | _ | ee | ســـان بطرسبورج | ١٣ |
| | سات ۱۱هد | أغم مثل ١٢٩ | له ۲۲ سا | S | | مد ریسد مرلین ۳ | |
| . * | | | | ,,-0 | | ندن | 1 |
| | ۵ ه ۱ ۲ ت | اغما شل ۲۹ | ۰۲۰ | ا جم | | مغرب ۽ نيوپورك | ١٤ |
| | ات ۱۳ هـ | أغس شل ۱۲۹ | _ | _ | 66 | مدرید ه | 18 |
| | سات ۱۴ ه ه | أفس شل ۱۲۹ | _ | _ | • | مدرید ۲ |) { |
| | سات ۱۵ هـ تاودة ۱۳ هـ | مثل ۱۲۹ | | • | ** | لندن ۲ مدریسد |) { |
| ر حيث ذكرت كلمة | تثناء هاش الظهر | | ۲۱ م | ر۳ ۲ | • | مغرب۸ | 1 8 |

Vives 1561 - Brethes 866 (1)

Vives 1562 - Markov p.881 No.12 (1)

Lane-Poole 17 - Nutzel II 590 (1)

HSA 9194 - Brethes 872 Bis (1)

Vives 1566 (0)
ibid 1567 (1)

Vives 1568 - Lane-Poole 20 (Y)
Colson p. 242

(X)

Colson p. 242 - Brethes 873

| and the second second | الهسو | ÷:-9 | اقدا ــر | وزن | وع | مجررعة | وبدل |
|-----------------------|------------------|-------------------------|----------|--------------|---|-----------------------|------|
| | | | | | | | |
| | | تلسان ٥٠٥ هـ | | | | , | |
| | | شل ۱۲۸ | _ | ۲۰۲ | د هب |) ک ھنہ اجن | 1 |
| | | | | جم | | | |
| | | تلسان ۱۱هد | | | | | |
| | لظهر حيث نقشكلمة | مثل ۱۶۶ باستثنام هامشاا | | | | لندن۲ | 1 |
| | | هاذ عوضهذا | | | | مد:ريسد | |
| | | مدينة تلمسان ١١ | | | | | |
| | | مثل ۱۶۶ | | | | لندن ۳ | |
| | | 1 5 5 000 | | - | | مدرید | ' |
| | ه | سجلماسة ۹۹۶ | | | | | |
| | | شل ۱۲۹ باستثناء | _ | _ | ** | مدرید ع | 1 |
| | | مركز لا اله الا الله | | | | | |
| | | محمد رساول الله | | | | | |
| | | الاميرعلى ابسني | | | | | |
| | | يوسيف | | | | | |
| | _ | P . | | İ | | | |
| | | سجلماسة ٠٠٠ | | | | | |
| | • | مثل ۱۶۸ | م ۲۰ | THE STATE OF | \$ 46 | مفرب ه | , |
| | , هـ | سجلماسة ۲۰۵ | 1 | | | مد رید | |
| | | مثل کم کار | - | _ | 46 | مدرید ۲ | , |
| | | | | | | | |
| | | سجلماسة ٤٠٥ | | | | | |
| | | مثل ۱۶۸ | _ | ۱۲رع | • | نيوپورك | 1 |
| | | | Ì | | | | ; |

Vives 1545

Vives 1546 - Brethes 835

(5)

Vives 1546 - Brethes 835

Vives 1547 - (1)

ANS 57161 (Y)

3.0

| المهو | desired | اقالىر | وزن | <u></u> | دەرسۇر ھە | |
|--|--------------------------------------|--------|---------------------|----------|-------------------------------|--|
| | سجلماسة ه٠٥ هـ | | | | | |
| | مثل ۱۶۸ | _ | | نهب | مدرید ۱ | 10 |
| | سجلماسسة ٨٠٥ هـ | | | | s idditional managers of the | |
| | مثل ۱۶۸ سجلماسة ، ۱۵هـ مثل ۱۶۸ | _ | _ | ! | مدرید ۲ | ! |
| | مثل ۱۶۸ | ۳ T ه | ۲۰۲۶ جم | 66 | باریس۲ | 1) 0 |
| | سجلماسة ١١٥هـ | | | | E (m de | |
| | شل ۱۶۸ تقریبا | ٥٢٦ | ٤جم | ** | مغرب ۽ |) 0 |
| | سجلماسة ۱۳ ه ه | | s page and s | | | |
| | شل ۱٤۸ | P 70 | ڊر <u>ي</u> جــم | ** | باریس | 10 |
| | سجلماسة ١٨ ه | | | | | |
| | شل ۱۶۸ | - | ۱۲ر۶ | 66 | نیویورك ^٦ مدرید | 10 |
| | سجلماسة ٢٠ هـ | | | | | and the second second |
| | شل ۱۲۹ | - | _ | ** | مدرید ۲ | 10 |
| | سجلماسة ۲۱ه ه | | | | | |
| | شل ۱۲۹ | _ | _ | " | . مد رید ۸ | 10 |
| | سلا ۸۰۵ هـ | | | | 7 | To the same of the |
| densivels (Millersian), ancidelisentoni, se 🕠 "ven, a venedaministantonistantoni | مثل ۱۲۹ | | | " | مدرید ۹ | 10 |

Vives 1548 (3)

۱) الکت تالیط نت بر بری زنگری بی قد سرم درگری (بست**قوالتسلسلف** ۱۱) الکت تالیط نت بری بری زنگری بی قد سرم درگری (بست**قوالتسلسلف**

(٣) المكتبة الوطنية ٢/٢/٥ ذكرت رقم ٣٥١ أُحتى يستقيم التسلسل في الارقام التالية ج (الكَلاأَان اثبته عقب العثور عليه

> Vives 1551 - HSA 571909 (1)

Vives 1590 (Y)
ibid 1591 (A)

| June 1 | w. | miles | قاسر | وزن | سوج | ر بروه | مسلسل |
|---|--|--|-------|------|-------------------------------|--|--|
| ه ه ه | مدينة فاس ١ | | | | | | |
| مشبدلت كلمة سنسة بعام | لتثناء ها م | مثل ۱۲۸ باس | - | | د هب | لعدن۱ | 17. |
| ه ه ه | مدينة فاس ٨ | | | | | | |
| , | | مثل ۱۲۹ | - | _ | 66 | مدرید ۲ | 171 |
| ٠٥ هـ | مدينة فاس ٨ | | | | | | |
| | | مثل ۱۶۶ | | جم | 66 | باریس ۳ مدرید | 177 |
| ٠ ه ه | مدينة فاس ٩ | | | | | ساريت | |
| | | مثل ۱۶۶ | | _ | ** | مدرید ع | 777 |
| ره هـ | مدينة فاس ١ | | | | | \$ \$ \$ | - |
| | | شل ۱۶۶ | ه۲ م | كخع | 66 | مغرب ه | 376 |
| ۱ ه هـ | مدينة فاس ٢ | • | | | | | |
| | مدينة فاس و | شل ۱۶۶ | _ | هار۳ | 66 | نيوپورك | 170 |
| <i>∽ ₀₁≀</i> | مدينه فاس و | | , | | | | |
| ٠ ۵ هـ | مدينة فاس . | شل ۱۶۶. | _ | | ** | مدرید ۷ | 177 |
| , | 0 | شک محال | ۲۵ مم | ه•ر٤ | | مفرب ۸ |) 7 Y |
| | | para de la companya della companya d | • | جم | | | and the same of th |
| | ; | | | | | | |
| | | | | | | | - |
| metrophory and to the time is an autobiomistic and an exercise of employment and employment and exercise and | against a gainst a sea against | -Poole No.1 | | | e-veller consider a dipolytem | Selection of the second second second second second second second second second second second second second se | (1) |

Lane-Poole No.12

Vives 1570

Vives 1571 - Lavoix II 560

Vives 1572

Brethes 871

HSA 571910

Vives 1575

Brethes 882

(1)

| July 1 | و-شد | اقا بر | وزن | نسوج | in in a part of the second | مسلسل |
|--------|------------------|---------------|--|--|--|---------------------------|
| | مدينة فاس ٢٦م هـ | | | | | |
| | مثل ۱۶۶ | _ | ٨٠,٤ | ز هپ | مدرید ۱ | 174 |
| | مدينة فاس ٢٢ ه ه | | | | | |
| | م شل ۱۹۶ | - 70 | ۳۰ر۶ | 66 | مغرب ۲ | 171 |
| | مراکش ه ه | | | A TANANS IN THE STREET | | |
| | شل ۱۲۸ تقریبا | - | _ | ** | د وقییی ۳ | 14. |
| | مراکش ۱۰ ه | | And the statement you | | The state of the s | |
| | مثل ۱۶۶ | 079 | ŧ | ** | مغرب ۽ | 141 |
| | مراکش ۲ ۲ ه هـ | | جم | | | |
| | مثل ۱۶۶ | | _ | 66 | مدریده | 144 |
| | مراکش ۱۸ ۵ هـ | | . de | # H | | |
| | مثل ۱۶۶ | _ | ٧٠ر | ** | مد رید | 144 |
| | ~ . | 1 mary 1 mars | جم | | | |
| | مراکش ۱۹ ه هـ | | | | | |
| | مثل ۱۶۶ | | | ** | مد رید ۲ | 178 |
| | مراکش ۲۰ هه | | • | The state of the s | | |
| | بين . ٢٦٠ da | p 70 | ٢٠ر٤ | 46 | مغرب ۸ | 140 |
| | | | And the second s | | | to frame Labor - day rate |
| | | | \$ | | | |

Delgado 517

Brethes 884

(7)

Hazard 194

Brethes 867

(5)

Wives 1586

Vives 1586 (0)
Delgado 518 (1)
Vives 1588 (Y)

Vives 1588

Brethes 88

(*)

| June Co. | The second of th | دا سر | وزن ا | ۔۔وی | in the system | Lalm |
|--|--|--|---------------------------|--|-----------------|-----------|
| | مراكـــش ۲۱ه | | | Secretary and an impact of the secretary | | |
| | مثل ۱۶۶ نول ۲۰۵ هـ | - | ه در ک | ن هبا | مدرید ۱ | 177 |
| | شل ۱۲۸ | | | 46 | مدرید ۲ | 177 |
| | نول ۹۰۹ هـ مثل ۱۲۹ | | | 44 | الجزائر٣ | |
| | نول ۱۰ه هـ | ** · · · * * * * · · · · · · · · · · · | | | انجراترا | IYA |
| | مثل ۱۲۹ | | ه (ر ۶ | ** | ہاریس} مدرید | Ì |
| | نول ۱۱ه هـ | | | | - <u>.</u> , | |
| | مثل ۱۲۹ نول لمطه ۱۳۵۵ هـ | | | | مدرید ه |) |
| | بثل ۱۲۹ نول لمطه ه۱ ه | _ | | | مد رید ۲ | 1人1 |
| | شل ۱۲۹ | | | | سان۲ بطرسبور | 141 |
| | نول لعطمه ١٦٥ ه | | or or hearth . Her to see | | | |
| | مثل ۱۲۹ | ٣٢٦ م | ۱۰ن جم | 66 | برلین ۸ | 122 |
| Professional Administration of the Company of the C | 5 000 | , | | | ; | , |

Nutzel

| CO (4489) This control was a second and the control of the control | - |
|--|-------|
| Delgado 519 | ()) |
| Vives 1577 | (Y) |
| Márcais p.182 | () |
| Vives 1578 - Lavoix II 572 | (٤) |
| Vives 1579 | (0) |
| Vives 1580 | (1) |
| Markov p.90 No.14 | (Y) |

| | The second secon | of the state of th | | | , , | | |
|--|--|--|--|---|--|---|--------------|
| The second second second second second second second second second second second second second second second s | Jan Marie Company | | قدا سر | ciis | نسوع | | سلسل |
| | | نول لمطة ١٨ ه هـ | | | Section 1 and 1 an | | |
| | | مثل ۱۲۹ | - | _ | د هب | مدرید ۱ | 1,8 |
| | • | نول لمطة ٢٢ ه هـ | | ** | | | |
| | | مثل ۱۲۹ | | ۲۱ر۶ | ** | مدرید ۲ | 1,4 |
| | ار الضرب ولها تاريخ | نصب دينار من غير د | The state of the s | | | | |
| | | مرکز مثل ۱۲۸ | 717 | ٠٥ر١ | | مغرب٣ | 147 |
| | | من غير هوامش | | A SAME AND | | اسبانیا | |
| | ية • | د ور الضرب الاند لسب ======= | | | deliberamento a | | 1 |
| | | اشبیلیة ۱۰ ه | | | | | |
| | | مثل ١٢٩ غير أن السطر | ۳ ۲٥ | ۽ جم | 66 | مغرب ۽ | 141 |
| | لى | الاول في مركز الوجه قسم السطر كالاتي :ـــ | | venin de contrapage de | Regulation and the state | tory again may be not a series of company | |
| | | الله | |) ! | - | | |
| | | גוף וג | | | - Van die genen verken dege | | |
| | | اشبیلیة ۱۵ هـ | Tu | | | | |
| | | شل ۱۸۷ | | 7.99 | 66 | نيويورك ٥ | 144 |
| | | اشبيلية ١٦٥ هـ | | | | مدرید | • |
| · | الذى زيد فيه سطركتب | مثل ۱۸۷ باستثناء المركز | 7 8 | ۲۶۷۲ | 66 | باریس۲ | 1) 人 1 |
| | | فيه لا | | | | | in a company |
| · | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | Ĭ | <u>.</u> | | 7 |
| | To the Colonia of the Solar Colonia of the Colonia | | <u> </u> |] } | | | : |

```
Vives 1581

Delgado 515

Brethes 886 - Long Pirier p. 430

Brethes 868
```

Vives 1655 - HSA 571914 PG (کان مزور) لخفته) المکتبة الوطنية / ۲/۶ مرابطين مغروب عليه مرتين (کان مزور) لخفته

) المكتبة الوطنية / ١/٤ مرابطين

| · Jack | 1-4-9 | قدا سر | وزن | نـوع | (Si Si Si Sin) 1. 19 | مسلميل |
|---|--|---------------------------------------|----------------------|------|--|--------|
| | اشبیلیة ۱۲ ه | | | | | |
| - | مثل ۱۸۷ باستثنا ایسید بدلت کلمة (سنة) ب | _ | عجم | ۔ هب | ہاریس ۱ |]]] |
| | اشبیلیة ۱γه ه | mate scheriffenge metric | | | | |
| | شل ۱۸۷ | ٥٢ س | ۹۶ر۳ | 46 | ہاریس ۲ | 19 |
| | اشبیلیة ۱۸ ه | | ; ; | | - | |
| | شل ۱۸۷ | _ | ۸ ۹۷۳ | ** | ہاریس ۳ | 19 |
| | اشبیلیة ۱۸ ه | | | | | |
| ركلمة (سنة) في هامش | | | _ | | نيويورك ؟ | 11 |
| | باستثناء الظهر | | | 4 | | |
| | اشبیلیة ۱۹ ه هـ | | | | | |
| ر فی مرکز الظهر | باستثنا و زيادة كلمة ياشه | - 77 | ۲۰ر۶ | | القاهرةه |) 1 |
| | اشبیلیـــة ۲۰ ه | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | جـم | | | |
| _ | مثل ۱۹۶ | _ | 1310 | • | يوبورك ٢ | ;) |
| | کر اشبیلیة ۲۱ه ه | + | | | Colonia Coloni | |
| | مثل ١٩٤ ر | | ارمرع | | يوروك ٨ | ; } |
| | | | - page 1.1. and 1.1. | | لندن | |
| i | | | | | | |
| en grante e i granden per a serie 1945 en han de en en en en en en en en en en en en en | The second section of the second section of the second section of the second section s | | | | | |

(۱) (۱) المكتبة الوطنية /٤/ ورابطين (۱) المكتبة الوطنية (۲) (۲)

Lavoix II 578 (1)

(۱) دار الکتب ۱۹۳۹ (۱۵) هار الکتب ۱۹۳۹

Vives 1663

Vives 1663

(Y)

Hazard sup. 219a - HSA 571912 (Y)
Lane-Poole No.29 - HSA 571923 PG (A)

| June 1 | : | ا قدا سر | وزرز | نسوع | La de Carago (n. 18 | سلدرل |
|-------------------|---|----------|--|-------|--------------------------------|------------|
| ش الظهر بدلت كلمة | اشبیلیة ۲۲۵ هـ شل ۱۹۶ باستثنا : هاه (سنة) بعام | | የሊፕ | نهب | نيويورك ا | 1 |
| | بلنسية ٠٠٠ هـ مثل ١٤٨ | _ | ۲۰۲۶ | 88 | نیوپوو ^ك ۲ مدرید | î |
| | بلنسية ١٠٥هـ بلنسية ١٠٥هـ | _ | | e e ' | مد رید ۳ | 7. |
| | مثل ۱۲۸ | | And the second s | 66 | باریس ۽ | Y • |
| | بلنسية ه . ه هـ مثل ۱۲۸ | | としる | 66 | نیویورك ^ه باریس | Y • |
| | بلنسية ۸۰۸ هـ مثل ۱۲۸ | _ | ۹۰ر۳ | " | باریس | Y • |
| | بلنسیه ۹۰۵ هـ شل ۱۲۸ بلنسیّهٔ ۲۱۵ هـ | _ | * | 66 | باریس ^۲ | 7. |
| | شل ۱۲۰ | | | e e | الكامب _{ار} | 7. |

Vives 1666 - HSA 571924 Vives 1592 * HSA 571925 Vives 1594 (1) Lavoix II 582

Lavoix II 582 - HSA 571927

(T)Lane-Poole II 583

(Y) ibid 584 **(** \(\)

Vives 1599 - Colson p. 242

 $\zeta < \Delta \gamma$

| استان می در در می در در می در در در می در در در در در در در در در در در در در | المسو | e make a | > | قاحر | פניט | نسوع | in it is a second to the secon | ەملىرل. |
|---|----------|---|---|------|--|---|--|---------|
| | ا ه هـ | مدينة بلنسية ٢ | | | | | | |
| | | ١ | مثل ۽ ۽ | | ۸ ۹ر۳ | ز هب | مدرید ۱ | 7.7 |
| | هد | الجزيرة ٠٠٧ | | | or department of the control of the | | | |
| | | ١ | مثل ۲۹ | | ۲۰۲۶ | ن هب | نيوپورك | 7 |
| | هد | الجزيرة ٢٠٥ | | | | | باریس | |
| | | | مثل ۱۹۶ | | | " | مد رید ۳ | ۲٠٨ |
| | <u>د</u> | الجزيرة ٨٠٥ ه | | | | | | |
| | | | مثل ۱۶۶ | - 78 | مد۳ | £ 6 | باریس ۽ | 7.1 |
| | ٤ | الجزيرة ٥٠٥٠ | مثل ۶۶ | | and the second s | | اسبانیا ۵ | ~ . |
| | | مدينة دانية . |) { { Cus | _ | | ** | اسبانیا | 11. |
| | | | شل ۱۶۸ | 70 | ۹۹ر۳ | 66 | مغرب ٦ | 711 |
| | ، هـ | رانيـــة ٠٠٠ | , | | | سيد | | |
| | | 1 | شل ۲۸ | | | " | مدرید ۷ | 717 |
| | • | رائية ۱-ەھ | | | es de Bouwer des la constitución de la constitución | | | |
| | | ار مراجع المراجع | مثل ۲۸ | | | ** | مدرید ۸ | 717 |
| | | | | | A STORECTOR COMPANY CO | | | |
| No orono no se pago se por se | N. Marie | | , | , | | | | |
| | 111- | Delgado 495 | ar etter en en en en en en en en en en en en en | | <u>, </u> | *************************************** | dadarancey-arrystych ng aussych zeineunverdereiten A mille | () |

| Delgado 495 | er als engly under militär sicher Schalle voll der von vierlige heidt geglese | ()) |
|---------------------|--|---------------------|
| Lavoix II 585 - HSA | 571930 PG | (i) |
| Vives 1635 | | (") |
| • | ۲/٦/ | (٤) المكتبة الوطنية |
| Longpirier p.430 | | (5) |
| Brethes p.860 | | (1) |
| Vives 1601 | | (Y) |
| Vives 1602 | | (\(\) |

| July 1 | imating . | قابر | פני | ندوع | د بيروحة ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | سلسل |
|--|--|---------------------------|--|--|--|-----------------------|
| رانية ٤٠٥ هـ | | | The state of the s | and Control of the Co | | |
| | شل ۱۲۸ | _ | | هب. | مدرید ۱ | 718 |
| مدينة شاطبة ٠٠٠ هـ | | The state of | | | | After transfer to act |
| | مثل ۱۶۸ | 78 | ۱۳ر۶ | ** | باریس ۲ | 710 |
| غرناطــة ٥٠١هـ | | | | | | |
| غرناطة ٢٠٥هـ | شل ۱۲۸ | _ | とりまり | ės | ہاریس | 717 |
| - | مثل ۱۲۸ | - | _ | ** | سانبطر | T 1 Y |
| افرناطة ٥٠٥ هـ | | | | | سبورج | |
| اعراطه ۲۰۰۶ ت | | Performance of the second | | | | |
| افرتاطة ٨٠٨ هـ | مثل ۱۲۹ | | - | ** | الكامبه | የ ነ 人 |
| | شل ۱۲۹ | | _ | ** | الكامب ٦ | 711 |
| اغرناطة ٩٠٥ هـ | | | بسر | | | |
| | مثل ۱۲۹ | _ | 7291 | 46 | ہاریس γ | ۲۲۰ |
| اغرناطة ه ۱ ه هـ | | byte day | *************************************** | | . | |
| | شل ۱۲۹ | ه۲ م | ٤جم | 66 | المفرب | * * 1 |
| | : | | | | | |
| A STATE OF THE STA | THE STREET, SHARE STREET, STRE | | | - with the forest state of the | independent of the company of the co | |

Vives 1603

[7]

Lavoix op.cit. II 588

Markov op.cit. p.90 No.11

Colson op.cit. p 242

ibid p. 242

Lavoix II op.cit. II 589

Brethes op.cit. 874

19

| | ا ج سو | hang g | قعاسر | وزن | £9 | وې زېدونو کې د | سل |
|---------|---------------------|--------------|-------|-------------|--|--|---|
| | غرناطة ه ١٥ هـ | f | | | | | + |
| | غرناطة ١٦ه ه | مثل ۱۶۶ أ | | | هب | لندن، ا | *************************************** |
| | | شل ۱۲۹ | _ | P.A.9 | 66 | نیوپورك ۲ باریس | 1 |
| | مدينة غرناطة ١٦ه هـ | • | | | | A SECTION OF THE PROPERTY OF T | |
| | اغرناطة ١٦ه هـ | مثل ۱۲۹ | _ | ۳۶۲۳ | ** | نيويورك٣ | * |
| | | مثل ۱۶۶ | F 78 | ه۹ر۳ جم | 46 | برلین ۽ | * |
| | افرناطة ۱۷ ه هـ | | | | | | - |
| | اغرناطة ۱۷ ه هـ | شل ۱۲۹ | | ۲۹ر۳ | 66 | نيويورك | ۲ |
| | افرناطة ۱۸ ه هـ | مثل ۱۶۶ | | _ | | مدرید ۲ | 1 |
| | | شل ۱۲۹ | _ | | ** | مدرید ۷ | • |
| | اغرناطة ١٩ه هـ | شل ۱۲۹ | | Y AY | && | نيوپورك ٨ | |
| e e e e | | | | | To the second se | | |

Lane-Poole op.cit. V 19 (
Lavoix op.cit. II 591 - HSA 571935 PG (
HSA 571936 PV (
Nutzel op.cit.II 596 (
HSA 571937 PG (
Vives 1616 (
Delgado 499 (
HSA 571938 PG (

| Control of the Contro | J4 s in helpforenesses, and a second second | ~ | | | | |
|--|---|--------------|--|-----------|--------------------------|--|
| Joseph Land | t weep | قالسر | <u>.</u> 200 | <i>-9</i> | L. Lagran | سلسل |
| غرناطة ١٩ه هـ | 1 | | | | | |
| اء هامش الظهر بسم الله أويقصرب | مثل ۱۲۸ باستثنا | _ | _ | د هب | مدرید ۱ | 77. |
| غرناطة سنة تسعة عشر وخمسماية | هذا الدينار في ا | | | | | |
| غرناطة ٢٠ه هـ | . | | *** | | Agranda was to state the | manufacture and statement of the stateme |
| | شل ۲۳۰ | ٣٢٦ س | ١٠ر٤ | ** | القاهرة٢ | 771 |
| غرناطة ٢٠ هـ | · f | | جم | | | |
| | | | , | | | |
| : کلمتی (وزن قدیم) فی مرکــــز ہـــر | | ۲۲ س | ۱۸۳ | 66 | لندن۳ | 777 |
| | | | | | | |
| غرناطــة ٢١ه هـ | | | | | • | |
| A | مثل ۲۳۲ | | ۱۹۰ر۳ | 66 | ہاریس } | 77 |
| أغرناطة ٢٢م هـ | | | | • | | |
| - t | مثل ۲۳۲ | | | ** | لندن ه | 77 |
| قرطبة ٥٠٣ هـ | | | | | | |
| السطر الاول في مركز الوجسه | مثل ۱۲۸ بتقسیم ا | _ | ۳лү | .06 | نيوپورك | 17 |
| | الی شطرین | 1 | | | | |
| | لا إله الا الله | | W. W. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. | | | |
| لوشــة ۱۱ه هـ | * | | | | i [| |
| | مثل ۱۲۹ | r To | ٤جم | ** | مغرب ۷ | 77 |
| ملقــــة ٠٠٠ هـ | | | | | | |
| The second secon | مثل ۱۲۹ أو ۲۰ | | 710 | " | نيويورك | 777 |
| Vives | op.cit. 1619 | | | | | () |

Vives op.cit. 1619 ()

Nutzel op.cit. II 599 (

Lavoix op.cit. II 593 (

()

(5

(7

(Y

()

Lane-Poole op.cit. V 32

HSA 57194 PG - Vives 1654

" Brethes op.cit. 869

HSA 571942 PU

| Jan fr. Brand | - 45.55 | نشر | 1 030 | Co- | La Maria Sparsa | ىلسارا |
|--|-----------------|---|--|---|--|--------|
| ۱۰۵ هـ | ملقاه | | ; | | | |
| | شل ۱۲۰ | _ | _ | ا هبا | مدرید ۱ | 77 |
| ٠ ٢ . ٥ هـ | | | i | | | |
| | مثل ۱٦٠ تقريبا | - | _ | ** | الكاسب | 17 |
| ٦٠٥ هـ | | | | | | |
| ة ١٠٥هـ | مثل ۱۲۹ مرسی | | ه در ک | 66 | نیویورك۳ | 78 |
| | شل ۱۲۸ | 4 . /· Indeed and | ۹ ۹ر۳ | 68 | نيوپورك } | 7 2 |
| ــة ۲٠٥٨ | مرسي | * * * * * * * * * * * * * * * * * * * | | | | |
| سة ۲٠٥٩ | مثل ۱۲۸ | _ | ۹۰ر۶ | 66 | نيويورك ه | 7 8 |
| | | ۲٤ سم | , • K .7 | ** | برلین ۲ | 7 2 |
| ية ٥٠٣ هـ | | | | | | |
| | شل ۱۲۸ | - | _ | 66 | نيوپوك ٢ | 78 |
| ية ٤٠٥ هـ | مرسب | Part of the state | 1 | | | |
| | مثل ۱۲۸ | _ | هرع | ** | نيوپورك ٨ | 7 8 0 |
| | | | | | | |
| | | | | * | | |
| The second second second second second second second second second second second second second second second s | | | | <u> </u> | \$ | |
| | Vives op.cit. | 1604 | * Annual 1990 of the Annual Annual Annual Annual Annual Annual Annual Annual Annual Annual Annual Annual Annua | h The Landscore of Africa in Secure States (Secure | MPA-milation yangka pagaminindan (milatik) | () |
| | Colson op.cit | p.24 | 2 | | | () |

Vives op.cit. 1604 (1)
Colson op.cit. p.242 (1)
HSA 571943 PG (1)
ibid 571944 PG (2)
ibid 571945 PG (5)

Nutzel op.cit.II 607

Vives op.cit. 1626 (Y)
HSA 571946 PG (Å)

| The same of the sa | landisely | الذاحر | ಯು | ندوع | L. Degas | Jahr |
|--|----------------|--|--|--|--|------|
| مرسيسة ٥٠٥هـ | 1. | Kanada da kanada | | | , | |
| | 177 | | ۰۰ر} جم | د هب | باریس ۱ | 78 |
| مرسیسسة ۲۰۵ هـ | شل ۱۲۸ | L. Martin Carlotte Control of the Co | ۱ مر ؟ | ** | نیوپورك ۲ مد رید | 71 |
| مرسيسية ٨٠٥هـ | شل ۱٦٠ | ī | | : | مدرید باریس ۳ | i |
| مرسیسة ۲۰۵هـ | | • | | | | į |
| | شل ۱۲۰ | | 7.9. 1 | 66 | نيوپورك ۽ | 7 |
| مرسیة ۲ ۱ ه | شل ۱۲۰ | No. of the state o | ۱۰ر۶ | | نيويورك ه | ۲. |
| العريسسة ٢٠٥ هـ | 14 | A demandading under the Printer Co. | | | مغرب ٦ | |
| المرية ؟ ٢٠٥ هـ | 177 04 | 75 | عجم | ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## ## | معرب | |
| | شل ۱۲۹ | _ | - Texas | - 66 - 66 | د وزن ۷ | 7 |
| مدينة العربة ٨٠٥ هـ | مثل <u>۱۲۹</u> | . Spanners during the | April age - | • | لندن ۸ | *** |
| | | Company of the Compan | and the second s | 7 | The state of the s | |
| | | And it seems to be a few of the | 1 | | | |

Lavoix op.cit.II 599

MSA 571948 PG - Delagdo op.cit.506

Lavoix op.cit.II 600

HSA 571949 PG

HSA 571951 AV

Brethes op.cit. 863

Hazard op.cit. 274

Lane-Poole op.cit.V 15

~ X, O

| المهد | وجيب | اقالر | פנט | نـوع | سجبورعة. | ٠ |
|--------|-----------------------|--|---------------------------|------|----------|-------|
| ۵.۹ | مدينة العرية | | | | | |
| | مثل ۱۲۹ | - | - | د هب | مدرید ۱ | * |
| ه هـ | العريسة ١٠ | | AT | | | |
| | مثل ۱۲۹ | - | ۳л۹ | ** | مد رید ۲ | ۲ |
| ه هـ | المريسة ١١ م | | | | | |
| | مثل ١٢٩ المرية ١٢٥ | | | 46 | مدرید ۳ | 7 |
| | ۱۲۹ ش | _ | | 66 | مدرید ع | ۲ |
| ٠ | المرية ٣ (ه | | | | | |
| | مثل ۱۲۹ | _ | _ | ** | مد رید ه | 1 |
| ا ه هـ | المريــة ١٤ | | | | | |
| | مثل ۱۶۶ | - | 12. | 66 | ہاریس | ۲ |
| هد | المرية ه ١٥ | | | | Y . | |
| , | مثل ۱۲۹ | - | - | ** | کهنیاج | 1 |
| ع مد | المرياة ه 1 ه | | | | | |
| | شل ۱۶۶ | ٥٤٠٠ | 17.1 | | لسين٨ | ۲ ادر |
| | | | 1 | | | |
| | | reagens on the state of the sta | nd's - , are managed to . | | | |
| | | | | | | |

Vives op.cit. 1640

Delagado op.cit. 508

ibid 509

Vives op.cit. 1643

(1)

(7)

ibid 1644

(0)

Lavoix op.cit. II 601

(Y)

Hazard op.cit. 282

Nutzel op.cit. II 608

(A)

| | - All Control of the | | قابر | פנט | ندوع | | مسلس إ |
|--------|---|--------------------------------|-------|---------------|------|-----------|--------------|
| | المريـــة ١٦ه هـ | | | | | | |
| | | مثل ۱۶۶ | - | 11.71 68.7 | ، هب | باریس ۱ | 77 |
| | البريسسة ١٧ ه هـ | | | | | | |
| | 9 1 | شل ۱۶۶ | _ | ۸۹۲۳ | ** | ہاریس ۲ | 77 |
| | المرينسة ١٨٥ هـ | 10 | | | | | |
| | المريسسة ١٩ ه هـ | شل ۱۶۶ | | ۸۸۲ | ** | مدرید ۳ | 1 |
| | | شل ۱۶۶ | _ | ۹۰ر۶ | 66 | نيوپورك ۽ | 77 |
| | مدينة المرية ٢٠ هـ | | | | | * | |
| | المرية ٢٠هـ | مثل ۱۶۶ | ه ۲۰ | }جم | 68 | مغرب ه | 77 |
| , | - 0 1 0 1 2 2 2 . | شل ۱۲۰ | - | ٩٠٤ | ** | نيويورك ٦ | 77 |
| | البريسة ٢١ه هـ | | | | | | - |
| | | شل ۱۲۹ | - | ٠١٠ جم | 44 | باریس γ | 77. |
| · | العريسية ٢٢ه هـ | شل ۱۶۶ | | | | 1=11 | |
| | ً نول لمته ۲۳ ه هـ | 166 000 | L, |) (| 46 | القاهرة٦ | 77 |
| | ثنًا * هامش الظهر حدّ فت منسسه) | مثل ۱۲۸ باست (الرحمن الرحيم | ٥٢ س | ۶۹۲۳ | 68 | ہاریس ہ | 77 |
| ****** | | dix op.cit.II | 603-6 | 604 | | 1 | () |
| | | d II 605 | 512 | | | | '') '') |
| | | gado op.cit. 571960 PG | J1.6 | | | | (8 |
| | | thes op.cit. | 881 | | | | (0 |
| | , HSA | 571962 | e | | | | () |

Bibli ptheque Nationale

Lavoix op.cit.II 608 دارالکتب ۳۳۶۱ المصدر السابق

(1)

Vy

| انور | | قالر | פנט | ۔وڻ | Lacyson | سال |
|-----------|--|----------|--------|-------|----------------|-----|
| یر بن علی | بزیادة س | | | | | |
| ۲ ه هـ | أغمات ٣ | | | | | |
| | ثل ۲۲۳ تقریبا | ه ۲۰۰۲ - | ۲٠٠٤ | . هبا | مغرب ۱ | 71 |
| | - 0 0 T Y | | خا | | | - |
| | ثل ۲۷۳ تقریبا | ه ۲ مم | ٤جم | æ | مغرب ۲ | 71 |
| | - 0 7 Å | | | | | |
| | شل ۲۷۳ تقریبا | -70 | £ 10 } | 66 | مف ب | ** |
| | ************************************** | | جم | | | , |
| · | \$ 7 c & | | | | | |
| | شل ۱۲۹ بزیاده فی | ĭ | ۱۲رع | ** | مدرید ع | 77 |
| | المركز : لا اله الأ الله | Į. | | | | |
| | محمد رسول اللبيعة | 1 | | | | |
| | امير السلمين على بسن | | | | | |
| | يوسف ولى عهدة الا | | | | | |
| _ | الامير سيير | | | | and the second | |
| ٠٣٥ هـ | | | | | | |
| ۱۳۵ هـ | مثل ۲۷۳ | - | - | 66 | مدرید ه | 7 7 |
| 511 | شل ۲۷۳ | | | | | |
| ٣٢ هـ | • | | 10(رع | 66 | باریس۲ | 744 |
| . • | شل ۲۷۳ | | | | e e | |

Brethes op.cit. 901 (1)
ibid 914 (1)

ibid 921 (T)

Delgado op.cit. 564 (E)

Vives op.cit. 1724

Lavoix op.cit. II 551
Vives op.cit. 1726

(1)

| The state of the s | . A supplied to the supplied t | وبيست | قاسر | وزن | نوع | aezavio | ر. سال |
|--|--|----------------------|--|--------|------|---|--------|
| All removables foliage, una clock | مات ۳۳ هـ | أغ | | | | | |
| | | مثل ۲۷۳ | ٥٢م | ع جم | ا هب | مغرب ۱ | |
| | لهاسة ٢٣ ه هـ | * | The same of the sa | | | | |
| | باستثناء | مثل ۱۲۹ و۲۲۳ | ٥٢م | ۲۸۲ | 46 | باریس ۲ | |
| | : الله | مركز الوجه لااله الا | s. Branchard | | | <u>-</u> | |
| | | محمد رسول الله | | | | | |
| | | امير المسلمين على | | | | | |
| | | ولى عهده الأمسير | | | | | |
| | | · | | | - | * 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | |
| | سجلماسة ٢٤ ه هـ | i i | | | | i i i i i | |
| | | شل ۲۷۸ | | | 66 | نيوپورك ۳ | |
| | جلماسة ٢٥ هـ | au | | | | | - |
| | | شل ۲۷۸ | <u> </u> | ه ار ٤ | • | ہاریس ع | • |
| | ا جلماسة ۲۲٦ هـ | w | | ٤٠٠٥ | | | |
| | | ر شل ۲۷۸ | F Yo | 48' | | مغرب ۾ | ١ |
| | جلماسة ٢٢٧هـ | | | | | ٠٠٠٠ | |
| | , | شل ۲۷۸ | ٣٢٦ | < .1 w | ه م | برلین ۲ | 1 |
| | سجلماسة ۲۲۸ هـ | | | ()() | •• | برین | , |
| | | • | İ | į | | | |

(1) (1 HSA 13166

() Lavoix op.cit. II 554-555

Brethes op.cit. 911

/Nutzel op.cit. II 592 (Y)

Vives op.cit. 1717

| چــه ظــهـر | قطىر ود | وزن | نع | سـجل | مسلسل |
|---|-------------|---------|-------------|----------|--------------|
| الم ١٩٥٥ هـ | ٠ | | | | |
| کل ۲۲۸ سم ۲۳۰ شد دارد | | ** | دهب | مدرید ۱ | 3 7.7 |
| ئل ۱۲۸ عبداست ۲۳۱ ه | ه ۲ س | ۽ جم | ن هب | مغرب ۲ | 710 |
| شل ۱۳۲۸ سیماسه ۱۳۲۵ هـ | , , , , , , | ۽ جم | ن هب | مغرب ۳ | 7,17 |
| شل ۲۲۸ سماست ۳۳۳ هـ | . 1 | ٠ ٢ر٤ | ن هب | ہاریس ۽ | TAY' |
| شل ۲۲۸ | • - | SIY | ن هب | نيويوركه | 444 |
| مدینة فاس ۲۲ه هـ مدینة فاس ۲۲ه هـ شل ۲۲۳ باستثنا و هامش الظهر الذی بدلت فیم کلمة سنم الی عام | ه ۲ م | ۲ (ر}ج | ن ھب | مغرب ۷ | 7.4 9 |
| مدینة فاس ۲۶ هـ شل ۲۸۹ مدینة فاس ۲۵ هـ | | د(ن | ن هب | ياريس | ۲1• |
| مثل ۲۸۹ | ا ٥ ٢ مم | ا٠٠٤ج | دهب | مغرب۹ | r1) |
| | | | - | | |

| Vives op,cit 1718 | (1) |
|-----------------------------|-------|
| Brethes op, cit, 929 | (7) |
| ibid, 935 | (T) |
| Lavoix op,cit II 558 | (٤) |
| H SA 57 1966 PG | (0) |
| Bibliotheque National 2/2/9 | (ï) |
| Brethes op.cit. 905 | (Y) |

Lavoix op, Sit II 561

Brethes op, it 907

(1)

| | | | | | | * |
|--------------|----------------------------|------|---------|------------|------------|-------|
| | وجمه | قطر | | نوع ا | سجل | مسلسل |
| | مدينة فاس ه | ٣ | جم | | | |
| | مثل ۲۸۹ | - | ۱۲ر۶ | ن هب | نيويورك ١ | 797 |
| | مدینة فاس ۲ مثل ۲۸۹ تقر | | | | | |
| | مدينة فاس | 2300 | _ | ن هب | لندن ۲ | 797 |
| ۹ ۲۸ باستثنا | مثل ۱۶۶ و ا | _ | ۲۱۷ | ن هب | مد رید ۳ | 798 |
| | مركز الوجه لااله الا | | | | | |
| ولالله | محمل رس | | , | | | |
| ن علی | اميرالمسلمير | | | | | [|
| | ولي عهد | | | | . 3 | |
| ير | الاميسر سيس | | | | | |
| 70 0 | مدينة فاس ٨ | | | | | |
| | مثل ۲۹۶ | - | 7 1 (3 | د هب | ياريسع | 790 |
| | مدينة فاس و | | | | | ļ |
| | مثل ۲۹۶ | - | ه ار ٤ | ذهب | ہاریس | 797 |
| | مدينة فاس • | | ĺ | ļ | | |
| | مثل ۲۹۶ | - | ه ار ۱ | ذهب | مدرید ۲ | 797 |
| ۱۳۰ هـ | مدينة فاس | | } | ٠ | , | |
| | مقل ۲۹۶ | - | - | د هب | سانبطرسٽرج | T 11 |
| | • | • | | | | |

H SA 57 1967 PG (1)

Sothebey op, cit 381 (1)

Delgado op.zit 565 (r)

Lavoix op, cit.II 566 (1)

ibid 562 (•)

Delgado, op, it, 567 (1

Merkov. op, cit. p.91no28(Y)

| ظیہو | وجه | ا قطو مم ا | وزن جم | نوع ا | سجل | مسلسل |
|--|-------|------------|--------|-------|-------------|-------|
| مدينة فاس ٣٢ هـ | | | | | | |
| 7 9 9 | مثل | _ | ه ار ٤ | ذهب | نيويورك ١ | 799 |
| مدينة فاس ٣٣ ه هـ | | | | | • | |
| 798 | | • | ٤١٤ | ذهب | نيويوړك۲ | ٣٠٠ |
| مراکش ۲۲ ه. هـ | | | | | | , |
| 74 | | - | ۳ ار۳ | د هپ | نيويورك٣ | ۳۱۱ |
| مراکش ۲۳ ه ه | | | | | * . | |
| 7.4 | | 70 | ه ٠ر٤ | ذهب | مغربع | 7.7 |
| مراکش ۲۶ ه ه | | | | | | |
| ٠ ٨٨٠ | مثل ا | *** | ۱۱ر۶ | ذهب | كوبنها جن ه | 7.7 |
| براکش ه ۲ ه هـ | | | | | | |
| · % • | مثل ا | - | هار٤ | ذهب | مدرید ۲ | 7.8 |
| مراکش ۲۷ ه هـ | | | | | | |
| · | مثل | . 70 | ٤ | ذهب | مغرب۲ | 7.0 |
| مراکش ۲۲ ه هـ | , | | | | | |
| ************************************** | مثل ا | . 70 | ٤ | ذهب | مغرب۸ | 7.7 |
| | | | | | | 1 . |

| H SA 57 1969 PG | (1) |
|-----------------|-----|
|-----------------|-----|

| ظہمو | وجسه | قطر مم | وزنجم | نوع | سـجل | مسلسل |
|------------------------------------|----------|--------|---------|-------------|---------|-------|
| مراکش ۲۹ هد | • | | | | | |
| | مثل ۲۳ | 40 | ٤ | د هب | مغرب ۱ | W•Y |
| سراکش ۳۰ هـ | | | | 1 | | · |
| ۲۲ تقریباً او ۲۸۹ | | 70 | ۱۰ر۶ | زهب | مغرب ۲ | . ٣٠٨ |
| مراکش ۳۱ ه | | | | | | , |
| | مثل و | 70 | ۳ • ر ۶ | ن هب | مغر ۳۰ | 7.9 |
| مراکش ۳۳ ه ه | | | | | | |
| ۲ تقربی ا | | 70 | ۱۰ر۶ | ذهب | مغربع | 71. |
| 1 10 × 10 × | ر کور |]] | | | 1 | , |
| ۱۱ و ۲۷۳ باستثنا | | 70 | , | ذهب | مغرب ه | 711 |
| | مركز الو | | | | 1 | |
| له الا الله | 117 | | | | | • |
| ه رسول الله | محما | | | | | |
| المومنين علي | اميرا | | | | | |
| بده الامير | ولىء | | | | | |
| نيو ۱۰ - | | | | | | |
| - orr able | | | | | 1 | |
| ۱ و ۲۷۳ باستثنا | | | ۲۱ر۶ | ذهب | مدرید ۲ | 717 |
| | مركز الو | | ĺ | |] | |
| لا اله الا الله | | l | | | | |
| محمد رسول الله | | | | | | |
| امير المو ^و منين علي بن | 1 | | | | | |
| وسف والأميس | <u>.</u> | | | | | • |
| سبير | | | [| | | |
| | | | | | | |
| | , | 1 | ! | | • | |

| Brethes op, sit | 923 | (1) |
|-----------------|-------------|---------|
| ibid | 926 | (7) |
| ibid | 934 | (٣) |
| ibid | 940 | ({ }) |
| ibid | 898 | (0) |
| Delgado op, sit | 5 53 | (ï) |

| طسهر | وجسه | وطر مم | وزنجم | نوع | سبجل ا | , dulma | |
|-------------------------|------------|--------|---------------------------------------|------------------|-------------|---|--|
| مطة ٢٤ هـ | | | Ť | _ | | | |
| . 717 | مثل ۲۷۳ او | 70 | ۳٠٠٤ | ذهب | مغرب ۱ | 717 | |
| مطة ٢٥ هـ | ٠ نول ل | | | | | | |
| | مثل ۲۷۳ | - | ۲۱ر۶ | ذهب | نيويورك٢ | 718 | |
| لمطة ٢٧ هـ | • | | | | | | |
| و ۲۷۳ باستانیا | | 7 🛊 | ٤ | ذهب | مغرب ۳ | 716 | |
| | مركز الوجه | | | | | 4 - | |
| الهالاالله | | | | | | , | |
| ميد رسول لله استا | | | | | | | |
| ِ المسلمينعلي الا | | | ŕ | | | | |
| يوسف والا | | | | | |) | |
| . سبیر مطة ۸(۲۰) هـ | | | | · | | | |
| | مثل ۲۲۳ | | | | | | |
| طة ٣٠٠ هـ | | | •• | ذهب | مدرید } | 717 | |
| | مثل ۲۷۳ | | 5 . 3 7 | ذهب | نيويوركه | TIY | |
| مطة ٣١ هـ | | | | , | ا حبربیرات | , | |
| | مثل ۲۷۳ | • | 17163 | ذهب | نيويورك٦ | ٣1) | |
| مطة ٣٢ هـ | نول ل | | | • | | • | |
| | مثل ۲۷۳ | | ه ۱ر۶ | ذهب | کوپنہا جن ۲ | 711 | |
| | | | - | | | | |
| | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | ' | | |
| | | | | | | 4 | |
| | | Bret | hes or | , s it 90 |)2 | (1) | |
| | | | 1 | | | | |
| | | H SA | 57 19 | 72 | | (7) | |
| • | | | | | | • | |
| | | Bret | hes or | ,sit, 9 | 17 | (٣) | |
| | | | | | | | |
| | | Vive | s 1731 | Ì | | () | |
| | | TT 0. | | | | (5) | |
| ٠ | | н БА | 57 19 | 973 FG | | (0) | |
| | | TT ~ . | | | | (٦) | |
| | | H SA | 57 19 | 974 PG | | | |
| | | | | | | | |

Ostrup op, sit 2090

(Y)

| وجسه ظهر | و قطرمم | ا وزن جم | نوع | ا سجل ا | مسلسل |
|---|---------|----------|-------------|---------------------|-------|
| نوللمطة ٣٣٥ هـ مثل ٢٧٣ تقريبا دور الضرب الاندلسية | - | - | ن هب | (خاصة)١ نوربورن | ٣٢٠ |
| اشبيلية ٢٢٥ هـ مثل ٢١١ وبدلت في هامشه الظهركلمة سنة بكلمة عام مركز الوجه | - | - | ن هب | مغرب۲ | ۴۲۱ |
| مرکز الوجه کتبت مثل ۲۷۳ بزیاده کلمهٔ یاسیر اشبیلیه ۲۲ه ه | | ۲۹۷۳ | نهب | برلين ٣ | 411 |
| مثل ۳۲۲ تقریبا | 70 | ۲۶۳۶ | د هب | مغربع | 777 |
| اشبیلیه ه ۲ ه ه مثل ۳۲۲ تقریبا | ۰ر۱ | ۸۰۶ | د هب | لندنه | 377 |
| اشبیلیه ۲۲ ه هـ مثل ۳۲۲ غرناطة ۲۳ هـ | _ | _ | دهب | مدرید ۲ | 770 |
| موکز مرکز | ۱۶۰ | ۷ر۸ه | د هب | لندن٧ | 777 |
| لاالهالا الله محمد الامام رسول الله صلى الله عبد الله عليه امير المسلمين امير الموامنين علي بن يوسف الامير سير هامش هامش هامش مثل ١٢٨ | | | | | |

| Hazard | op.sit | 338B | (1) |
|-----------|--------|------|-----|
| TICLD CLA | | 770 | = |

Brethes op, sit, 895 (1)

| ظههو | | وج | قطرمم | وزنجم | نوع | , سجل | مسلسل |
|---------------------------------------|------------------------|-----|-------|------------|--------------|-----------|--------------|
| لمة ٢٤ه هـ | غرنا <i>ه</i> ۱۸۹ - | | - | | د هب | لضبون ١ | 7 7 Y |
| م م م م م م م م م م م م م م م م م م م | غزنا د | | | | | , 05. | |
| قریبا ۱۹۲۵ هـ | | | - | - | دهب | مدرید ۲ | 414 |
| استثناء مركز الوجه الذي يماثل ٢٩٠ | ۲۲۳ - | مثل | _ | - | ذهب | مدرید ۳ | 771 |
| ۵۲۲ ۵ | المري ۲۹۰ | | - | ه ار ٤ | ذهب | نيويورك ۽ | **• |
| ٠ ٢٣٥ هـ | المري | | | | | | , |
| ٠ ٢٤ هـ | | | ەر77 | ۱۸ر۶ | دهش ب | القاهرة م | 771 |
| | 779 | مثل | | بارع ۱۹ | ن هب | نيويورك٦ | *** |
| | 771 | مثل | 70 | ه-ر۶ | ذهب | برلین ۲ | *** |
| ٠ ٢٦٥ هـ | العري ۲۸۹ | مثل | 77 | ۸۱ر٤ | ذهب | برلین ۸ | |
| | | | | | Ţ | 1 | • • • |

| Hazard | op,sit | 345 | (1) |
|--------|--------|-----|-----|
| | | • | |

Cerda op, sit 385 (Y)

| ظہسو | وجــــه | قطر مم، | وزنجم | نوع ۽ | سـ جل | مسلسل |
|------|--------------------------|---------|--------|-------------|----------------------|-------------|
| | المرية ٢٧ ه ه | | • | | | |
| | مثل ۲۷۳ | - | ۸۱ر۶ | ز سب | نيويورك ١ | 770 |
| | المرية ۲۸ ه | | | | | |
| | مثل ۲۷۳ | - | ه ۱ر۶۰ | ن هب | نيويورك ٢ | 777 |
| | المرية ٢٩ هـ | | , | | | , |
| | مثل ۲۷۳ | - | דונז | ن هب | نيويورك٣ | 777 |
| | المرية ٢٩٥ هـ مثل ٢٨٩ | | | ذه ب | | ٣ ٣٨ |
| | البرية ٣٠ هـ | ~ | ۱۲ر۶ | ر هب | ہاریس } | 777 |
| | مثل ۲۸۹ | 77 | ۱۳ر۶ | د هب | باریس | 771 |
| | المرية ٣١ ه | | | • | ب ريس | ''' |
| | مثل ۲۸۹ | _ | ۲۱ر۶ | ذهب | نيويورك٦ | 78. |
| | العريبة ٣٢ هـ | | - | | | |
| | مثل ۲۷۳ | ٥٦٦ | ۱۹ر۶ | ذهب | برلين ٢ | 781 |
| | المرية ٣٢ هـ | | | | | |
| | مثل ۲۸۹ | - | ٨٠٠٤ | ن هب | نيويورك _٨ | 787 |
| | · | | . • | 1 | , , , | <u> </u> |

| H | SA | 57 | 1980 | PG | .() |) |
|---|-----|----|-------|-----|------|---|
| | ~~~ | 1 | 1,000 | - 0 | | |

| ا وجیه ظیہر | ا قطر مم | _ا وزن جم | نوع | سجل | مسلسل |
|--|----------|---------------------|-------------|-----------|-------|
| المرية ٣٣٥ هـ مثل ٢٨٩ اغمات ٣٣٥ هـ | ٥ر٢٦ | ه ۱ر٤ | د هب | برلین ۱ | 787 |
| مثل ۱۲۹ و ۲۲۳ باستثنا ^م مرکز | - | ۱۱ر۶ | ن هب | نيويورك ٢ | 788 |
| لا الهالاالله محمد رسول الله اميرالمسلمين علي بن يوسف ولمي عهده الامير تاشفين اغمات ٣٣٥ هـ مثل ١٢٩ و ٣٤٤ باستثناه مركز محمد رسول الله امير المسلمين علي بن يوسف والامير اغمات ٣٥٥ هـ | | ٠٠٠} | ن هب | باريس | 780 |
| شل ۳۶۵ | 70 | ٠ر٤ | ز هب | مغربع | 481 |
| مدینة علمسان ۳۶ ه ه مثل ۳۶۶ | 70 | ٠٠٤ | د هب | مغربه | 757 |

| Nutzel, | op,sit | II | 622 | (1) |
|---------|--------|----|-----|-----|
|---------|--------|----|-----|-----|

H SA 57 1986 PG (1)

Lavoix op, sit II 552 47)

Brethes op, sit 951 (1)

ibid 959 (0)

| وجــه ظهـــر | قطر مم | وزنجم | نوع | سجل | مسلسل , |
|---------------------------|---------|--------|------|----------|---------|
| مدينة تلمسان ٣٤ هـ | | | | | |
| مرکز مثل ۳۶۶ مرکز مثل ۱۲۸ | | ه ار ٤ | ذهب | باریس۱ | 437 |
| هامش مثل ۱۲۸ هامش ۱۶۶ | i i | | | | |
| بزيادة بسم الله | | | | | |
| مدينة تلمسأن ٣٥٥ هـ | | | - | | |
| مثل ۳٤٨ | _ | _ | د هب | لندن ۲ | 789 |
| مدينة طيسان ٣٦ه هـ | | | | مد رید | |
| مثل ۳٤٨ | - | ۲۲ر٤ | ذهب | تيويورك٣ | 70. |
| سجلماسة ٣٣٥ هـ | | | | | , |
| مثل ۱۲۹ باستثناء | _ | ۱۲ر۶ | ناهب | مدرید ۶ | 701 |
| مرکز | | | | | |
| لاالمالاالله | | | | | |
| محمد رسول الله | | | | | |
| اميرالمسلمينعلي بنيوسف | | | | | |
| ولي عهده الامير | | | | | |
| تأشفين | | | | | |
| سجلماسية ٢٤ هـ | | | | | |
| 788 | ه ۲ مثل | ١٢١٤ | دهب | مفربه | 707 |
| سجلماسة ٥٣٥ هـ | | | | | |
| مثل ٣٤٤ باستثناء | _ | ١٠٢٠ | د هب | باریس | 808 |
| مرجز الوقعه المنتهى في | | | | | |
| السيطر الثالث | 1 1 | | | | |
| | | | | | |
| | | , | | | |

Lavoix op, eit II 553 (1)

Vives op, sit, 1801, Lane-Pool op, sit V 49 ()

H SA 57 1987 PG (T)

Delgado, op, sit 576 (1)

Brethes, op, sit 948 (0)

Lavoix op,sit II 559 (1)

| وجــه ظهـــر | قطر مبهر | وزنجم | نوع | سـجل ، | مسلسل ، |
|--|----------|--------|------|----------|-------------|
| سجلماسة ٣٦٥ هـ | | | | | ' |
| مثل ۲۶۶ تقریبا | 70 | ه ار ٤ | د هب | مغرب۱ | 708 |
| مدينة فاس ٣٣ ه هـ | | | ' | , . , . | |
| مثل ٩ ٢ (و ٣٤٤ باستثناء ها مش الظهر بالدلت | _ | - | د هب | مدرید ۲ | 700 |
| فيه كلمة سنة الى عام | | | ' | | , , , |
| مرکز | | | | | |
| لااله الا الله | | | | · | |
| محمد رسول الله | | | | · | 1 . |
| امير المسلمين على | | | | | |
| ولي عهده الامير | | | 1 | · | |
| تاشفين | | • | | l | |
| مدينة فاس ٣٤ هـ | | | ļ | İ | |
| مثل ه ۳۰ | | | | | |
| سن ۱۵۵ فاس ۳۶ ه | ~ | ه ار ٤ | د هب | نيويورك٣ | 707 |
| مثل ۳۶۶ | | · | | | • |
| سن ۱۶۶ فاس ۳۵ ه | - | - | نهب | مغرب} | 70 Y |
| · • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | _ | | | 1 . 1 | • |
| مرکز مثل ۲۸ او ۳۴ ۱ لا اله الا الله | 70 | ه٠ر٤ | د هب | برلين ه | 407 |
| | | | | | |
| محمد رسول الله | | | | | |
| المير المسلمين علي | | | | 1 | |
| ولي عهده | | | | | |
| تاشفین | | } | | | |
| هامشمثل ۱۲۸ بزیادة هامشمثل ۱۲۰ | | | | | |
| مد ق الله | į | 1 | | | • |
| | | | | • | |

| Brethes. | op.cit 961 | () | ۱ |
|----------|-------------|-----|---|
| | OD FRIT ARI | 1 1 | , |

Vives op, cit 1783 (1)

| | • | | | | |
|--|--------|-------|------|-----------|----|
| وجـــه ظهر | قطر مم | وزنجم | نوع | سجل | سل |
| مثل ۳۵۸ باستثنا ^ء مرکز الامام | 70 | ١٠ر٤ | د هب | الظاهرة ١ | ٣ |
| العباسي عبداله | | | | | |
| امير المو ^ء منين مدينة فاس ٣٦ هـ | | | | | |
| مركز مركز الالمام الالمام | - | ۲۱ر۶ | ن هب | باریس۲ | ٣ |
| المسلمين على بنع العباسي المسلمين على بنع | | | | | |
| يوسف ولى عهده امير المو ^ع منين الامير تاشفين | | | | | |
| هامش عونك | | | | | |
| بزيادة امنت بالله يا الله ضرب هذا | | | | | |
| الدينار بغدينة فاس عام ستوثلاثين | | | | | |
| وخمسمائة مدينة فاس ٣٧ ه هـ | | | | | |
| مركز مركز لا اله الا الله الا لم الا الم | - | ۸۱رک | ن هب | باریس ۳ | ٣ |
| محمد رسول الله عبد الله امير المسلمين على ولي امير المو ^ع منين | | | | | |
| عهده الامير العباسي • تاشفين | | | | | |
| مراکش ۳۳ ه هـ مثل ۳۶۶ باستثنا و هامش بدلت به کلمة | | | | | |
| سـنة بعام. | | () (| روهب | نيويورك } | ٣٦ |
| | | 1 | | 1 | |

ر) متحف الفن الاسلامي ١٨٩٣٨ (١ Lavoix, op,cit II 556 (١

ibid II 568 (

H SA 57 1991 PG

| ظہــــر | وجسسه | قطر مم، | وزن جم | نوع ا | , ســـجل | سلسل ِ |
|------------------------------------|------------------------|------------|---------|-------|-----------|------------|
| | مراکش ۳۶ ه ه | 1 | | | | |
| | مثل ۳۹۲ | - | ۱۳ر۶ | ن هب | نيويورك ١ | 777 |
| 1.511 | مراکش ه ۳ ه هـ | | | | 1 | |
| الاعام | لاالهالاالله | 70 | ا ه ٠ر٤ | نهب | مغرب ۲ | 778 |
| | محمد رسول اللهصلى الله | | | | | 1 |
| | عليه وسلم أميرالمسلمين | | 1 | | | |
| ه امير المو ^م نين العبا | علي بن يوسف وليعهد ا | | 1 | | | |
| سيني ٠ | الأمير تاشفين | ∤ . | | 1 | | 1 |
| هامش | ها مش | | | | 1 | |
| 70 A | مثل ۲۶۸ | | | | | i |
| | مراکش ۳۳ ه هـ | | | | | . |
| ها مثل لظهرمثل ۸ه ۳ | مرکز مثل ۳٦٤ | 70 | ١٠١ر٤ | ذهب | مغرب ۳ | 770 |
| | مراکش ۳۷ه هـ | | | | 1 1 | |
| هامش الظهرمثل ٥٨ ٣ | مرکز مثل ۳٦٤ | _ | _ | ذهب | مدريد ۽ | 777 |
| هد | نول لمطة ٣٣٥٠ | | | ĺ | | |
| | مثل ۳۵۳ تقریبا | 70 | ٠٠ر٤ | د هب | مغرب ه | 414 |
| | نول لمطة ٣٣ ه ه | |] | | | |
| ِ سطر من | مثل ؟ ٣٤ باستثناء اخر | _ | - | ن هب | مد رید ۲ | 771 |
| | مركز الوجه تاشغين | | | i | | |
| ه | نول لمطة ٣٤ ه | | | | | |
| | مثل ۳۶۶ | - | | ن هب | مدرید ۲ | ٣ 7 |
| | | ļ | 1 | | | , |

| H SA 57 1992 PG | | () |
|-----------------|-----|----|
| Brethes, op,cit | 950 | 7) |
| ibid | 954 | (٣ |

Vives, op,cit 1804 ({

Brethes or, cit, 939 (.

Vives op, cit 1785 (1

ibid 17**9**3 (Y

| | ظـــهو | وجـــه نول لمطة ٣٤٥ هـ | قطر مم | وزنجم | نوع | لسل سجل | سر ا |
|---|--|--|--------|-------|-------------|--------------------|---------|
| | | مثل ۲۲۸ | - | ۲۱ر۶ | د هب | نيويورك ١ | |
| | | نول لمطة ٣٥ هـ مثل ٢٦٨ | 70 | ٤ | ن هب | مغلاب ۲ | |
| 1 | | نول لمطة ٣٦، هـ مثل ٣٦٨ | 70 | ١٠٠١ | نهب | مغرب ۳ | |
| 1 | | نول لمطة ٣٧ ه هـ مثل ٣٤٤ | | | نھب | ٤ | |
| | | نول لمطة ٣٧٥ هـ مثل ٣٦٨ | _ | ۸۱ر٤ | ن هب | | |
| 1 | | اشبیلیة ۳۵ هـ | 70 | 1 | نهب | نیویورك ه | |
| 6 1 1 4 | | اشبیلیه ۳۲ ه | , 0 | | | مغرب ۲ | |
| | الاعام | مرکز لااله الاالله | ** | ٦ (ر٤ | نهب | انيويو رك ٧ | |
| n | عبد اللـه | محمد رسول اللهصلى الله عليه وسلم تسليما | | | | | |
| | امير الموصمنين العبا سي | امير المسلمين على ولي عهده الامير تا | | | | | |
| and the same of | ھامش | شغين هامش الوجه | | | | | |
| And the same of the same of the same of | بسم اللهالرحمن الرحيم ضرب با شبيلية سنة | مثل ۳۶۶ | | | | | |
| , , | فللت وثلاثين وخمسمائة | | | | | | |
| 1 | | 1 | ı | ĺ | i | ł | |

H SA 57 1993 PG

Brethes op, sit 952

ibid 955

Hazard op, sit. 391

H SA 57 1994 PG

Brethes op, it 953

H SA 57 1995. PG

| ظیہر | وجـــه اشبیلیة ۳۷ ه هـ | قطر مم | وزنجم | نوع | سجل | لسل ا |
|------|---------------------------|--------|-------|------|-----------|------------|
| | مثل ۳۲٦ المرية ۳۳ه هـ | 70 | ه۹ر۳ | ن هب | برلين ١ | 4 4 |
| | مثل ۳۹۲ المرية ۳۶ه هـ | - | ۸۱ر۶ | ن هب | نيويورك ٢ | ٣٧ |
| | مثل ۳۶۶ | | ۲۱ر۶ | د هب | نيويورك ٣ | 44 |
| | العربية ٣٤٥ هـ مثل ٣٥٣ | ۲ĩ | ۱۹ر۶ | د هب | برلین ۶ | ۲۸ |
| | المرية ٣٤٥ هـ مثل ٣٦٢ | | •• | ن هب | مدرید ه | ٣٨ |
| | المرية ه٣٥ هـ مثل ٣٦٢ | *** | ۸۱ر۶ | ن هب | باریس ۲ | ٣٨ |
| | المرية ه ٣٥ هـ مثل ٣٥٣ | ••• | ۲۱ر۶ | د هب | نيويورك ٧ | 47 |
| | المرية ٣٦ هـ مثل ٣٦٢ | - | ۲۰۰۲ | ن هب | باریس ۸ | ٣٨ |
| | | | | | | |

| Nutzel op, sit II 589 | (1 |
|-----------------------|------------|
| H SA 57 1996 PG | (7 |
| H SA 57 1998 PG | (* |
| Nutzel op, sit 623 | (t |

r)

(Y

| ظهو | وجسه | قطر مم | وزن جم | نوع ۾ | ، سجل |
|------------------|-----------------------|--------|--------|-------|-----------|
| | المرية ٣٦٥ | | | | |
| | مثل ۳۸۳ | ••• | ٦٦ر٤ | د هي | نيويورك ١ |
| | النرية ٣٧ ه | | | | • |
| 1 | مثل ۳۶۶ | • | ••• | د هب | مدرید ۲ |
| | المرية ٣٧ ه | | | | |
| | مثل ۳۵۳ الحرية ۳۲۰ | | ۲۱ر۶ | د هب | نيويورك٣ |
| | مثل ۳۸۳ | | | ن هب | |
| ر بن علی | تاشفير | - | | ر هيب | لندن ۽ |
| ۰ ۲۳۵ هـ | | | | | |
| موكز | مرکز | ۲î | ۱۰ر۶ | د هب | مغرب ہ |
| וצאן | צוו אוצוו א | | _ | | |
| .i | محمود رسول! | | ٠. | | |
| | صلى الله عليه وس | | | | |
| • | امير المسلمين ت | | | | |
| ي يوسف سي | بن علي بو | | | ' | |
| هامش | هامش | | | | |
| i i | ومن يتبغ فيرا | | | | |
| i . | ٠ . الى الخاسر | | | | |
| وثلاثين وخمسماية | | | • | | |
| • | اغمات ۳۸ | | . : | | |
| | مثل ۳۸۹ | 70 | (۱۰ ک | د هب | مغرب ٦ |
| | · | | | | 1 |

H SA 57 200 PG

Vives op, sit 1799

H SA 57 2002 PG

Hazard op, sit 403

Brethes op, sit 971

ibid

974

| ظههر ﴿ | وجــــه مدينة تلمسان ٤٥٥ | قطر مم | وزنجم | نوع | سجل ا | لسل |
|---------------------------------|---------------------------------|--------|----------|------|---------|-----|
| مركز الامام | مرکز لاالهالاالله | 77 | ه ٠٠٤ | نهب | باریس۱ | ۳۰ |
| ۱ عبد | محمد رسول الله | | | | | |
| الله العباسي | اميرالمسلمين وناصر | | | | | |
| اميرالموامنين | الدين تاشفين | | | | | |
| , | ابوعلى | | | · | | |
| | هامش | | | | | |
| | مثل ۹ ۳۸ | | | | | |
| | سجلماسة ١٤٥ هـ | | | | | |
| 1 11 | مرکز | - | ••• | د هب | مدرید ۲ | 79 |
| الا ما م عبد | لاالهالاالله | | | | | |
| الله | محمد رسول الله امير المسلمين | | | | | |
| اميرالمومنين | امیر انمستمین تاشفین بنعلی | | | | | ' |
| | ها ش | · | | : | | |
| هامش بسمالله ضرب هذاالد ينار | مثل ۹ ۳۸ | | | | | |
| بسجلماسة سنة اربحواربعين | | | | | | |
| وخمسما ية | | | | | | |
| · , | مدينة فاس ٣٧ه ه | | | | | 3 |
| مرکز | مرکز | _ | ۰۲۰۶ | ن هب | | ٣٩ |
| الامام | لاالهالاالله | | ۱,۰۱۰ | ب ت | باریس ۳ | 1 % |
| عبد الله | محمد رسول الله امير | | 1 | | | |
| ي العباسي | المسلمين تاشفين بنعل | | | | | |
| امير الموامنين | بن يوسف بن تاشفين | | | | | |
| • | هامش | | | | | |
| | مثل ۹ ۳۸ . | | | | | |
| | | | | | | |
| | 1 | _ | . | | • | |

المكتبة الوطنية ١/ ٩٨

Vives or, sit 1860 (Y

Lavoix op, sit II 567 (

| ظہبر | وجسه | قطرمم | وزنجم | نوع ا | سجل أ | لسل |
|-------------------|---------------------------------------|--------|-------|-------|---------|-----|
| | مدينة فاس ٣٧ ه هـ | | | | | |
| 1. | مركز | - | 117 | د هب | مدرید ۱ | 1 |
| مرکز مثل ۳۸۹ | لاالهالاالله | | 1 | | | |
| • | محمد رسول اللها مير | | | | | |
| | المسلمين تاشفين بن | İ | | | | |
| | علي بن يوسف بن | | | | | |
| | تاشفين | | | | | |
| ه ا مش | هامش | | | | | |
| مثل ۹ ،۳۸ بزیاد ة | مثل ۹ ۳۸ | | | İ | | |
| يسم الله | | | | | | |
| | مدينة فاس ٣٨ ه | , | | } | İ | |
| مرکز | مرکز | - | ١٦٦ | د هب | نيويورك | 71 |
| וגא | اللا اله الله | | | | 55.5 | |
| عبك | محمد رسول الله أمير | | | | | |
| الله امير | المسلمين تاشفين بنعلي | | | j | | ' |
| المومنين العبا | ابن يوسف بن تا | | | | | |
| سبي َ | شفين | | : | | | |
| هامش | ها ش | | | | | |
| مثل ۳۹۲ | مثل ۳۹۶ | | | | | |
| | مراکش ۳۷ ه 👟 | | | | | |
| | مثل ۳۸۹ | 70 | ١٠١٠ | نهب | مغرب ۳ | 79 |
| | مراکش ۳۸ ه | | | | ' ' ' | |
| | مثل ۳۸۹ | | ۲۱۷۶ | انهب | باریس} | 79 |
| | نول لمطة ٣٧ ه هـ | | | · | | |
| | مثل ۲ م باستثناء | 70 | 0103 | ا دهب | مغرب ه | 71 |
| | مرکز | | [| | | |
| | גוויוגוודי | l | I | | | |
| | محمد رسول الله | i I | į | | | |
| N. | امير المسلمين تأشفين | | · | 1 | | |
| | بن علي | | | | | |
| | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | 1 | 1 | • | |

Delgado op, sit 588 (1 H SA 57 2003 PG (1

Brethes op, sit 970 Lavoix op, sit II 640

Brethes op, sit, 972

| السسمو | ا و٠٠ | إ قطرهم | وزن جم | نوع | ا سجل |
|--|--|------------|-----------|---------|------------------|
| ر بةلب كلمة عام الى منة | نول لمطة ۲۸۰ه مثل۲۱۸بالتثناء هامرالاام نول لماة ۳۵۵ه | Υ ο | ه ۵ر ۳ | نهب | بوليان ١ |
| | man de | | | ن هرب | مد رید ۲ |
| | نول لمنالة ١٤٠ هـ مثال ٣٩٦ دور السرب الابيانية | - | ***** | نده | مك ريك ۲ |
| الامام | ا ورد معرب مین بید ا میلید ۱۳۸۰ ه. د مرکز ا الاهالا الله | | داره د | ئە دەسپ | ب اری مری |
| عبد الله امير الموامنين العباسي | محمد رسول الله على الله عليه وملم تدليما المير المسلمين تاخين بين على ٣٨٩ بالمثنية ٣٨٩ هم المرية ٣٩٨ بالمثناء مثل ٣٩٨ بالمثناء مركز محمد رسول الله الله الله المير الموامنيين ونا مر المير الموامنيين ونا مر بين يوسدن | ;; o | | ن هرپ | مفرب ٥ |

Nutzel op, sit II 652

Vives op, sit 1855

ibid, 1856

Lavoix op, sit, II 642

Brethes op, sit 976

| ظسهو | وجسسه | ا الرما م | وزنجم | نوځ ا | لــجل |
|---------------------------------------|--|-----------|-------|-------------------|----------|
| | المرية ٣٨٥ هـ مثل ٤٠٣ | | ٦٢ر٤ | نهب | يورك ١ |
| | المرية ٢٩٥ هـ | | | | |
| • | مثل ۲۰۰۳ باستثناء هام | _ | ۱۲ر۶ | نهب | يوپورك ٢ |
| كلمة مام بكلمة سندة | 5880 # H | | | | |
| لهر الذي اكملت فيه (الرحمن | المرية ٢٠١٥ هـ ٢٠٤ بالتشناء هامالال | _ | | رُد الأسب | درید ۳ |
| الرحيم) | اغمات ۲۹ ه | | | | |
| وجه مثل ۲۸۲ | وجه مثل ۱۲۶ | 77 | ٠١٠ | المراجعة المراجعة | فرب ۽ |
| 8.5 Oak | هامین ۲۸۹ | | | | |
| | اغات ۳۱۹ هـ مثل ۲۱۹ باهشناه | | _ | ن دری | د رید د |
| | مركز : لا اله الا الله | | | | |
| a!'I | « اله ۱۱ الله علي محمد رسول الله ملي | | | | |
| تا مفین | عليه أمير المسلميين | | | | |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | بن علي ولي عهد، | | | | |
| | الامير ابواهيم • | | | | |
| | | Į. | ı t | | ř |

H SA 57 2004 PG
H SA 57 2005 PG
Vives op, sit. 1864
Brethes op, sit, 971
Vives op, sit, 1866

| ^{را} به ــــــو | وجـــه | قطرهم ا | وزنجم | نق ا | 1 |
|--------------------------|------------------------------|---------|--------|-------|--------|
| ا هـ | مديث سجالماسسة ١١٧٥ | | l. | I | |
| مركز | مركزلا اله الاالله | 70 | ه ۱رع | ن درپ | مضرب ۱ |
| مثل ۲۰۶ | محمد رسول الله | | | | |
| | امير المالمين تاغين | | | | |
| | بن علي ولي عهد ه | | | | |
| | الامير ابراهيم | | | | |
| مامن | دیا مدی | | | | |
| مثل ۲۹۳ | مثل ۳۸۹ | · | | | |
| | مدينة فاس ٢٦٥ ه | | | | |
| مرکز مثل ۴۰۲ | مرکز مثل ۴۰۱ | ۲٥ | ۱۰ر۶ | ندب | مفرب ۲ |
| هامان مثل ۲ اظ | مام رمثل ۲۸۱ | | | | |
| W | مدینة فاس ۳۱ه ه | | | 1 | |
| مهر الذي نسابه ه ٣٩٥ | مثل ١٠ باستثناء مركز الناـــ | - | ۲۰رع | نهن | باریس۳ |
| | مراکش ۳۹ه ه | | | | |
| مرکز مثل ۳۸۹ | مرکز | 70 | ه ۱ر ۶ | ن شب | مفرب ٤ |
| مثل ۳۸۹ | لا اله الا الله | | | | |
| | محمد رسول الله على الله | | | | |
| | عليه وسلم امير السلمين | | | | |
| | تا مفين بن علي بن يوسف | | | | |
| | الأمير ابراهيم | | | | |
| هامش | ها مسرر | | | | |
| مثل ۳۸۹ | مشال ۲۹۶ | | 1 | | |
| | مراکش ۴۰ ه | | | | |
| | مثل ۱۲ تقریبا | 70 | ه ار ٤ | نهب | مفربه |
| | | | | | |
| | | | | | |

Brethes op, sit 981

ibid

982

Lavoix op, sit 639

Brethes op, sit, 984

ibid

987

| J | وجسسسه | ا قطرهم ا | ا وزن جم | نوع | سيال |
|------------------------|--------------------------|-----------|----------|-----------|----------|
| ١٣٥٥ | نول لمطة | | | | , |
| | مثل ۱۲ تقریبا | 40 | د ار ۶ | نەمىب | مشرب ا |
| | د ور الضرب | | | | |
| | النبيليم ٢٦٩ | | | | , |
| مرکز شل | مرکز | _ | ۱۲۲ع | ن هپ | نيوپورا |
| | al Ylally | | | | |
| all | محمد رسولا العصلي ا | | | | |
| _ | عليه وسلم تسليما ام | | | | |
| | الملمين تاغين بـ | | | | |
| ريم | عهده الامير ابرا | | | | |
| | مامن | | | | |
| ال كلمة عام بكلمة سسنة | | | | | |
| | ا سیلیه ۹ | | | | EQ. |
| S Labor | تقریباً مثل ۱۵۰ با | _ | _ | tyradd d | (مدرید) |
| • | المركز الوجه | | İ | | |
| | مثل ۹۰ اصبیلیة ۰ | | | | |
| | مثل ۲۰۱ باستثنا | د مر ۱ | ۲۳ ۲ | نمي | لند ن ٤ |
| | مدل ۲۰۰۱ یا سسست مرکز | , , , , , | , , , | Symulia & | ر س ن |
| | الاله الاله | | | | |
| الله الله | محد رسول اله ما | | | | |
| - | علية ولم تسليما اه | | | | |
| - | السبامين تاميين | | | | |
| | ولي مهده الاميسر | | | | |
| | ابراهيم | , | | | |
| | , - | | | | |

Brethes op, sit, 986

H SA 57 2006 PG

Hazard op, sit 430A

Lane-Pool op, sit, 70

| الهسسر | | التمطرمم ا | وزنجم | نون | سجل ا | لسل |
|--|---|------------|-------|------------|----------|-----|
| مام في بدلت فيه كلمة عام بكلمة سينة | المرية ٢٦٥هـ مثل ٣٦٤ باستثنائيان مركز | | ۱٦٦ | ن هي | نيوورك ١ | ٤١. |
| , | لااله الاالله محمد رصول الله امير | | | | | |
| | السلمين وناصر الدين تاشفين بن علي وليعهد ه الامير ابراهيم | | | | | |
| غين ٤٠ همـ ١٤٠ هـ غا الامير لي ٤٠ همـ ١٤١ هـ | ابراً هيم بن تا شــ ليست لنا مسكوكات لن | | | | | |
| | اغمات ٥٤٠ هـ شل ٤١٠ باستثنا | 70 | ٠٠ ۶ | ندهب | منیرب ۲ | ٤١١ |
| | موكز لا المالا اللم المالا | | | | | , |
| | محمد وسول الله صلى الله عليه وسلم أمير الملمين استحق | | | | | |
| | بن ع لي بن يوسف مراك _{نه} ٥٤٠ ه. | | | | | |
| | مثل ۱۹۶ مراکان ۶۱۹ ها | 40 | | | مضرب ۱ | ٤٢ |
| | مثل ۱۱۶ | ** | ۲۰۰۲ | ار هپ ا | باريس | 173 |
| | | · • | · | | i | • |

H SA 57 1907 PG

Brethes op, sit 995 (

ibid 994

المكتبة الوابية ١٦/٢٪

(1

| الهسسو | ورسه | التأرما إ | وزنجم | نن | سجال ا | ا ملیل |
|---|---|-----------|--------|-------------|--------------------|----------------------|
| | نوللمطة ١٥٥٠ هـ مثل ٣٦٦ باستثناء المركز الذريدات نيه | ۲٤ | ۰ څر ۳ | ر کا هائيا | مضومها | £44 |
| | کامة تا محفین با محق امبیایة ۱۱ه ه مثل ۲۰۱ با سستثناء مرکز | Y ~ 1 | ۱۳۲۲ | اله المسرية | برلین ۲ | { 7 7 |
| | اللا اله الله ملى محمد رسول الله عليه وسلم تعليما الله عليه وسلم تعليما امير المسلمين المحاق غرناطة ١٩٥٠ هـ | | | | · · | £ Y { |
| مرکز ۳۹۱ | مركز لا اله الا الله محمد رسول الله امير المسلمين استحاق بن على بن يوسيف | _ | ۱۲ر۶ | ن هپ | ا این پی لب | |
| هامنی ۲۲۳ | مالمس ۳۸۹ غرناطسة ۶۰۰ ه | | ۱۰ر۶ | أ المعامية | ئىيىوپ.ور <i>ن</i> | १४० |
| الامام عبد الله امير الموامنين الجباري هام رمثل ۳۸۹ | مركز لا اله الإ الله محمنا ملى الله عليه وسلم اسوالمسلمين استحاق بن علي بن يوف هاسر مثل ۳۸۹ بزيادة عدق الله بستم الله | | | | ٠ ٠٠ رو | |

Brethes op, sit 993 (Nutzel op, sit II 656 (

77 (1) Em 2009 PA

Lavoix op, cit, 653

H SA 57 2008 PG

| ا بهــــر | ا و٠٠ | ا قطر مم | وزن جم | نون | ا سجل | ملسل |
|--|---|---|---------|-------|------------------|------------|
| مرکز ۲۵ | غرناطة ١. مركز مثل ٤٢٥ مرد مدر مدر | | | Çan i | مد رید ۱ | 7 } |
| | ا هامان ۳۸۹ قرطبسة مثل۳۳۵ بارستثنا | *************************************** | waanti | ن در | مدريد ۲ | ٤٢ |
| | مركز ال <u>لا الم الال</u> م | | | | | • |
| | محمد رسول الله امير المسلمين اسب بن علي بن يوسف | | | | | |
| ٤٥ هـ مرکز ٢٣٣ | قرطبــة ۱ مرکز ۲۳۶ هامش ۳۹۶ | Y 5 | ۰۰ر۶ | نهب | ب اری دن" | £ ' |
| هامش ۲۰۶ طین بعد ۵۶۱ ه پی بکرین علی الملقب بالصحراوی | انطر المرابه | | | | | , |
| | د ور الخرب سبته ۶۳ مثل ۳۸۹ باستثنا | | | ندب | سرقسطة؟ | ę |
| | مركز لا اله الا الله | | | • | | |
| لنبي امير | محمد رسسولالله الذي يشسرك ا المسلمين يحيو | | | | | |
| | بان علي بان يارسا | | | | | |

Vives op, cit 1891

ibid 1888 والنافي على الذي قال بان هذا الدينار الرب من طرف حمدان بن محمد النام عن طرف حمدان بن محمد

المكتبة الوانية ١/٦/٤

Hazard op, cit. 443

| ظم | وجـــه | ا قطرمم | وژن جم | نع | ا سجل ا |
|--|------------------------------|---------|--------|-------|------------|
| 730 a | نول لمطة مثال ٤٢٢ مركز | 4.1 | ۹ •ر ۶ | ن ه ب | مضرب ۱ |
| له سرماسم بنی تاشفین اطــة ۱۵۰ه تثناء | | _ | ۲ •ر ۶ | ن هب | نيوپورك ٢ |
| هارش ۱۲۹ | | | _ | نهب | مله ريـك ۲ |
| ل الله ابوبكر | | _ | ۸۹۸۰۰ | فنسة | نيوپورك |

Brethes op, cit. 1004

H SA 57 2009 PG

Vives op, cit. 1978

تسميات عربية من طرف المستفرقين الذين المسرت الى المائهم اثنا البحث في هذا النوع مسسن المسكوكات انظر الرسالة من ٥٥ هـ ٥٥ هـ ٥٥ المسكوكات النظر الرسالة من ٥٥ هـ ٥٥ هـ ١٠ المسكوكات المائه من ٥٥ هـ ١٠ المسكوكات المائه من ١٠ المسكوكات المسك

| المسيد | وجسسه | قطر مم | وزن جم | نوع | سجل | 1 |
|--|--|--------|--------------|----------|-----------|---|
| J. J | من غير د ار نصف قيراط مركز (لال)العالاالله (محم)د رسول (لال)لله | - | ٥٥ مر٠ | ق ند | مد رید ۱ | |
| ضرب ولا تاریخ مرکز مثل ۱۳۳۳ با تا اسفین | من غیر دار نصف تیراط مرکز مسسوح یوسسف بستو | _ | • ξ 5 | ورية | نيوپورك ٢ | |
| بر تاريسخ الاميريوسفين بن تاشيفين | قيراط فاش من غ مثل ٣٣٣ | i • | د الر | ā jie | مغرب ۳ | |
| بن تاسين الاميريوسيف بن تاشفين بب ولا تاريخ | ق یرا ط مثل ۴۳۳ | 17 | ه ټر ۰ | ā 13 | مفرب ؟ | |
| مثل ٤٣٧ نيرب ولا تاريخ الامير | قيراط لا اله الا الله محيد رسول الله | | ۲ اثر ۰ | 4 | نيوپورك≎ | |
| يوسف بن تا^سفين | | | | | | İ |

Delgado op, cit 487

H SA 57 2047 PG

Brethes op, cit. 855

ibid

853

H SA 57 2048

| السهو | وجـــه | اقطرمم | وزنجم | نوخ | سجل |
|---|---|--------|---------|--------|-------------------|
| | مرکز مثل ۲۳۶ | _ | ۲ • ر ۱ | فنية | نیورواک ۱ |
| ن غیر دار درب ولا تاریخ مرکز مثل ۴۳۹ | مرکز مثل ۴۳۸ | ۱۳ | ۱ - ۱ | فنبة | برلين ٢ |
| ىغىردار خوب ولا تارىخ دا | مثل ٤٤١ | _ | | تنــنة | توربيرن (خاصة) |
| | ا مثل ۱۳۹۵ مثل ۱۳۹۵ مام تا | | ۲۲ر۰ | غينة | نيوپورك |
| | ثلثي قيرا مثل ٤٤٠ | | ۰ از ۰ | غضة | نیرپورای ه |
| | نصف قیرا مثل ۴۶۰ نفتا | _ | ۲٥٫٠ | فنية | نيوپورك ٢ |
| | مرکز مسسوح | - | ۱ ٤ر ٠ | فاية | نيوپورا۲ |
| ب الاسبانية | مركز مســــــــــــــــــــــــــــــــــــ | _ | ۹ ۲۲ • | فنـة | نيوورك |
| ــنلوکه من غير تاريخ | مركز | _ | _ | فنية | مدرید ۹ |
| الامير يوسف محمد رسول هامش | ابن تاشفي هام ف لااله الا الله الله ارسله با | | | | |
| سنة ۲ | | | | | |

H SA 57 2049 PG Nutzel op, cit II 571 Hazard op, cit 897 H SA 57 2050 PG H SA 57 2051 PG H SA 57 2052 PG H SA 57 2053 PG

H SA 57 2054 PG

Vives op, cit 1531

| وجــــه نصف قيراط سينلوكه من نير اريخ | قطر مم | وزنجم | نڻ | سجال |
|--|--------|-------|---------|--------------------------|
| مرکز مثل ٤٤٨ مرکز میرا | _ | _ | ئي: _ة | مدينيد ١ |
| هامان | | | | |
| هامش بسم الله ضرب هذا | | | | |
| الدرهم بسنلوكه | | | | |
| قيراط مدينة ؟ من غير تاريخ | | · | | |
| مركز لا اله الا الإمير | - | | ق نيسة | مدرید ۲ |
| الله وحده يوسف والا | | | | |
| لا مريك له ميرعلي هامش هامش | | | | |
| هامش مامش مثل ٤٤٩ | | | | |
| ارسـاه بالهدى ودينالحق | | | | |
| قیراط من غیر د ار خرب ولا ت اریخ مرکز | | | | " کوفر (مت دف) |
| مركز الله الاالله الاميريوسـف.ن | - | - | العديلة | نوفر (متحف) |
| محمد رسمول الله تا مقين والامرعلي | | | | |
| قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ مرکز ۴۳۶ | _ | ۳۰ر ۱ | أفاية | نيوپوراس |
| لااله الا الله | | | | مد رید |
| محمد رسول الله | | | | |
| الاميرعلي ثاثي قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | | | | |
| مثل ۲ ه ۶ | _ | ٨٥٠ | فننة | نيوپورك ٥ |
| | ! | 1 | 1 | |

Vives op, cit 1572

ibid 1542

Hazard op, cit, 902A

H SA 57 2055 PG, Vives op, cit 1541

H SA 57 2056 PG

| وجــــه المرب الإسبانية د ور المنارب الإسبانية | قطرمم | وزن جم | نئ ا | سجل |
|---|-------|----------|---------------|-------------------------|
| قوراط قرطبة (من غير تاريخ) مركز الا اله الا اله الا اله الا اله الا اله الا اله الله مدمد رسول الله | _ | _ | ā,i.c | ا مدرید ۱ |
| على بن يوسسف على بن يوسسف قيراط سبته من غير تاريخ مركز المسامين الا اله الاله محمد رسول | - | ۲ اور ۰ | قىنىڭ | انیوپورا ^ی ۲ |
| الله قيراط مكتاسسة من غير تاريخ مركز مقل ١٥٥ امير المسلمين وناصر الدين | - | ٥ باير ٠ | فغية | مد ریاست ۳ |
| نصف قيراط مكتاسة من غير تأريخ مركز اله الا الله اليه اليسر محمد رسول الله المسلمين | - | - | <u>ئ</u> ۔۔۔ن | مد رید ۶ |
| بن كوكب على على قيراط من غير دار الضرب ولا تاريخ مركز محمد رسول الله المالا الله المير المسلمين الله وحده على بن يسوسف لا شريك له | | ۲۳ز۰ | * | نیوروك ه |

Vives op, cit 1533

H SA 57 2057

Delgado op, cit. 552

Vives op, cit 1673

H SA 57 2058

| الهسسو | وجسسه | قطرمم | وزن جم | نوع آ | سـجل |
|---|--|-------|--------|-------|------------|
| · | مركز لا اله الا الله | _ | _ | فيثية | مد رید ۱ |
| ن غير دار ضرب ولا تاريخ امير المسلمين | محمد رسول الله درهم م مرکز مثل ۱۵۹ | - | _ | فسنسة | مد رید ۲ |
| علی بن یوسیف ن غیر دار غیرب ولاتاریخ مرکز مثل ۲۰ | قيراط مر مركز لا اله الا (الله محمد) | _ | ۰ ار ۰ | ق:ق | مد رید ۳ |
| 1 | (رسول الله) | _ | . 1 | فنسة | مد رید ۶ |
| صنة ستوخسما ية ستوخسما ية غيردار ضرب ولا تاريخ الاميرعلى ابن ابن ابير المير المين المين | ق یراظ مز مثل ۴۳۳ | | - | فمنسة | ه له ريد ۵ |
| | | 1 | | | |

Vives op, cit. 1844 ibid 1842

Delgado op, cit. 587

Vives op, cit. 1674

ibid 1697

| المسسو | وجسه | ا قطرمم | وزنجم | نوع | سجل | ۔ ای |
|---|---|---------|--------|-------------|-----------------------|--------|
| T | قيراط مركز لا اله الا محمد رسـ | _ | - | مارستان | مد رید ۱ | 7.7. m |
| يوسك من غير د ارخوب ولا تاريخ الامير علي ابن يوسف | الله | - | ه ۳ر ۱ | ä . | مد رید ۲ | |
| من غير دار ضرب ولا تاريخ على الامير | قیراط مرکز ۱۲۶ | - | ٣٨٠ | ā,izē | نيوپور ^ك ٢ | |
| ابن يوسف من غير دار ضربولا تاريخ على امير المسلمين | قيراط الله لا اله الا | - | ۹۳۳ و | 3 19 | مد ريد | |
| بن يوسف من غير دار ضرب ولا تاريخ مركز ١٩٥٩ لمه | محمد رسوا الله | l i | ۹۴۳ ۴ | فضسة | مغرب٥ | |
| | | ł | i i | i | , | |

Vives op, cit. 1689

Delgado, op, cit 529

H SA 57 2059 PG

Delgado op, cit, 543

Brethes op, cit. 887

| ظهــــو | وجـــــه | ا قطرهم ا | وزن جم | ا نوع ا | سجال | i (|
|---|---------------------------------|-----------|----------------|---------------|-----------|-----|
| ن غير دار ضرب ولا تاريخ | | | , | | | |
| مثل ۱۹۶ | مركز ال <u>لا اله الا</u> له | _ | | فشة | کونهاجن ۱ | |
| • • | محمد رسول الله | | | , I | | |
| ن غير دار ضرب ولا تاريخ | | | ¥. | ق <i>ائ</i> ة | ~ | |
| ن غیر دار ضرب ولا تاریخ | • | _ | - | ى∞ە | مد رید ۲ | |
| | مرکز مثل ۲۹۶ | _ | ٤٨٠٠ | ئى:ئە | نيوپورك ٣ | |
| ابير السّلمين | متان ۲۱۵ | | | | | |
| ع لی بن یوســف . : . ا | . 11 - | | | | . • | |
| ن غیر د ار ضرب ولا تاریخ | مركز | _ | ه ټر ٠ | فاسة | مد رید ع | |
| مثل ۲۲۶ | لا اله الا الله محمد | _ | ۶ ۰ر ۱ ۱٫۱۳ | | | ľ |
| | رسول الله | | ,,,, | | | |
| ع قيراط من غير د ار ضرب ولا تاريخ | فالثقة اربا | 1. 17 | ۲۸ر۰ | قَانَة | التاهرة ه | |
| مركز . يستم الله | مثل ۱۲۶ | | | | | |
| ا مير المسلمين | | | | | | |
| علی بن یوسسف ن غیر دار نوب ولا تاریخ | قيراط مر | | | | | |
| | مركز | = | ه ټر ٠ | فزة | مد رید ۲ | |
| مركز أيد الله أبير المسلمين | مثل ۵۵۵ | | ٨٨٠٠ | | | |
| علی بن یوسف | | | | | | |
| | | • | 7 | | • | |

Hazard op, cit. 920

Vives op, cit 1694

H SA 57 2060 PG

Delgado op, cit 539

دارالكتب ٣٣٤٣

•(قطقتين) Delgado op,cit. 546

| ظسهر | ، وجــــه | قطر مم | وزن جم | نع | سجال ، | ئل(، |
|--|----------------------------|--------|------------------|---------|------------|---------------|
| له من غير د ار ضرب ولا تاريخ | قيراه | | : | | | |
| مرکز ۱۱۱ | مركز | | ٩٨٠ | فنية | نيوپورك ١ | {} |
| الله ایــد | محمد | | ه ۲ر ۰ | | | |
| له اميـــر | رسول اللغ لا الم الا ال | | ۰ • ر ۱ | | | |
| المسلميين | | | | | | |
| علي علي علي علي علي علي علي علي علي علي | | | | | | |
| هكل نصف دائرة من غير هامش لا المالا الله | هام فیعلی کتیب شدا | | | | | |
| ر بنداد الصاد المرب ولا تاريخ ط من غير د ار ضرب ولا تاريخ | | | | | | |
| | مرکز | - | ۳ ۹ر ۰ | فضة | نيوپورك ٢ | ٤٧ |
| ٤٧ الوليله | مثل ۳ | | ۰ ٩٠ | | | |
| امير | | | | | | |
| المسلمين المسلمين | | · | | | | 1 (A) |
| ط من غير د ار ضرب ولا تاريخ | | | ۱۹۲۰ | فنيــة | w t | ٤٧ |
| مركز ع امير المسلمين ٤٠ | مرکز مثل ه ٤ | _ | ۱۹۲۰ • ۱۹۳۳ • | ق:پـــه | نيوپورك٣ | |
| وناصر الدين | ••• | | . • | | | |
| علي بن يوسف | | | | | | |
| اط من غير د ار سرب ولا تاريخ | } | | | | | |
| مرکز ۲۶ مثل ۴۲۸ | مرکز مثل ^ع | 17 | ۸۱۸ | ا فاحة | مفرب؟ | Y 3 |
| · • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | مدن ا | | | | | : :- :, |
| | مركز | | - | فضة | مدریده | ٤,٨ |
| ٤٧ علي امير الملمين | مثل ٠ | Ĭ | | | | |
| أمير المنابين وناصر الدين | | | | | | 4.1 |
| بن يوسف | | | | | | |
| | ţ | 1 | ł | • | • | Ą |

Brethes op, cit 888

Vives op, cit 1709

| | الهسسوا | وجــــه | قدارهم و | وزنجم | نوڅ ا | سجل | . ل |
|---|---|---|----------|----------------|------------|-----------|----------|
| | ، ار ضرب ولا ت ار ین >. | | | | | | |
| | مرکز مثل ٤٧٨ | مركز لا اله الا | - | - | نحنسة | لندن ۱ | ١ |
| | | الله | | | | | |
| | | عليــه عليــه صلعات الله ما | | | | | |
| | | صلحات الله و رسوله عبد الله و | • | | | | |
| | ينهما من غيسر هامش | نصفي دائرة مكتوب بو | | | | | |
| | رسسوله | ١ _ صلوات الله ٢ _ محمد عبد الله و | | | | | |
| | دار ضرب ولا تاريسخ | | | | | | |
| | , • | مركز | - | 1,08 | فضة | مد رید ۲ | ٤٨ |
| | علي امير | محمد لا اله الا الله | | ۱۶۰۰ ۲۸ر۰ | | | 1 3 |
| | نصره الله | رسول الله | _ | ۲۷۲۰ | | | |
| | المسلميــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | | | | | |
| ب | على نصف د ا نرة مكتو | من غير هامس | | | | | |
| | فيه المطين | | | | | | |
| | اط من غير د ار ضرب ولا تاريخ | ثالثة ارباع قيرا | | | | | # S |
| | على. | مرکز مثل ۲۶۸ | _ | ۳۲ر ۰ ۲۲ر ۰ | فينبة | نیوپوراک۳ | ٤٨١ |
| | ابير | | | | | | |
| | الملمين ماك | | | | | | |
| ξ | مات براط من غیر دا رضب ولا تاریخ | فاثقة ارباع قي | | | | | |
| | - | _ | = | ۳۶۲۰ | ق. نادة | نيوپورك٤ | ٤٨٤ |
| | | مِقِل ۲۲۶ | | ۲ اور • | | | |

(1) (1) (1) Hazard op, cit. 931 Delgado op, cit 547

H SA 57 2065 PG

(٤) H SA 57 2066 PG

| ظ ہسر غیرب ولا ت اریخ | وجسسه نصف قيراط من غير دار | قطر مم | وزنجم | نن | سجل | مل ا |
|--|--|---------|--------------------|--|------------------------------------|----------------|
| مرکز الامیر | مرکز مسسح | | ۱۶۹۰ - | فينية | نيوپورك ١ | ٤, |
| علي | نصف قيراط من غير د ار | | | | | |
| الله ايد | مرکز مزخ رف | - | _ | فَّانِينَ | مد رید ۲ | ٤٨ |
| | ثلث قيراط من غير دار خ | | | | | |
| مرکز مثل ۱۸۵ | مرکز ممسسوح | _ | ۱۳۲۰ | <i>3:3</i> | نیرپورك ۲ | ٤,٨ |
| عِلى | ثمن تيراط من غير دار. مرکز مسسوح | | ۱۱ر۰ | ف نه | نيوراء٤ | ٤٨. |
| ضب ولا تاريخ | ثمن قيراط من غير دار | | ' | | مد رید | |
| مرکز مثل ۱۸۵ | م رکز | - | ۱۱ر۰ | قضة | نيوركه | ٤٨٠ |
| ربولا تاريخ | ح (الكتروم)من غير د ار ض | | | | | ó |
| مرکز ۹ ه ۶ | مركز لا ال ه ا لا | - | ۱٫۹۰ | الكتروم | ید رید ۲ | ٤ ٩ |
| ى غير تاريخ | الله وحده من غير هامس دور النمربالاندلسب قيراط المبيلية من | | | | | |
| مرکز دا دره ع | مرکز | _ | ۱٫۱۵ | فدية | مد رید ۲ | 193 |
| مثل ۲ ه ۶ من غیر هامش | الله حسبي اشبيلية هام ^{ني} لا الم الا الله محمد رسول الله وعبده | | | | | |
| | | | | and another to the state of the state of | · Draw over any garge, we asserted | |
| | | | 57 2067 | | | (1) |
| | | | s op, cit | | | (7) |
| e e | Delgado op,cit 531 - | A SA In | 57 2068 | A.V | | (٣) |
| | C 02,040 // = | | 2069 PG 57 2070 | | | (E) (e) |
| George Pirone | An English Arabic | | ado op,c | | | (1) |
| | Lexion Beirut 1967 P 285 | | | | والالكترون | |
| | | Delga | ado op,c | it. 549 |) | (Y) |

| وجــــه ظهـــــ | قطرمم إ | وزن جم | نی | ، سجل | سل ا |
|---|---------|---------|-----------------|----------|--|
| قيراط المبيلية من غير تاريخ مركز مثل ٤٦٨ بالله في نصف دائرة امير ا علوات الله عليه وعلى آله المسلمين عس | 7 | ٥ر١٢ | - i.i. | اند ن ۱ | Market No. 10 Control of the Control |
| في نصفودائرة ا ـ نستعين ا ـ اشبيلية تيراط اشبيلية من غير تاريخ مركز مركز مركز ملوا تالله الاله مثل ١٩٤٤ صلوا تالله عليه في نصف دائرة: محمد عليه سوله ا ـ يستعين محمد عبده و | | | څنني ــة | مد ريك ٢ | |
| قيراط المسبيلية من غير تاريخ مركز مثل ٤٩٣ مثل ٤٩٣ نصف د ائرة محمد عبد الله في نصفي د ائرة : ورساله ٢ ــ المسبيلية | ٦ | ۱۳٫۰ | ā | لند ن ۳ | £ * |
| نصف قيراط المسبيلية من غير تاريخ مركز على مستوح على امير المسلين المسلين المسلية | | | فنسة | مد رید ک | { |

Lane-Pool op,cit 48

(قطیتین) Vives op,cit 1676

Lane-Pool op,cit 47

Vives op,cit. 1679

(1)

(٣)

()

| سے طہرے۔ نصف قیراط اسمبیلیة من غیر تاریخ | قطرمم وجہ | وزن جم | i | سجل |
|---|-----------|---------|--|----------|
| ممسـوح | _ مرکز | ۰٫۳۸ | تناسة | مد رید ۱ |
| اشبیلیة ربح قیراط اشبیلیة من غیر تاریخ ز مستح مستح علی | _ مرک | ۴ ۲۹ر • | فذية | مد رید ۲ |
| درهم بلنسیه سنهٔ ۵۰۳ه بز مرکز مثل ۴۵۸ | _ مرک | _ | فشدة | مد رید ۳ |
| محمد رسول الله ارسله بسم الله ضربهذا الدر بالهد عودين الحقليظهر تعلى ببالنية سنة ثلاث الدين كله ولو كره المشركون وخمسماية | La | | | . a |
| درهم سرقسطة (٥٠٤)هـ ل ٤٩٨ | . - | - | فشة | مد رید ۶ |
| درهم سیرقسطة ۲۰۰ هـ کز مرکز مثل ۲۰۹ مشل ۲۰۹ | | _ | فذية | مد رید ٥ |
| امان هامش مثل ۱۹۸ مثل ۱۹۹۸ مثل ۱۹۸۸ | a | | | |
| قیراط مسرسیش من غیر تاریخ میرصف درهم غرناطسة ۱۹هم | J _ | - | ٷٛۑۿ | 7- |
| رکز مرکز مثل ٤٧٣ م مثل ٤٧٣ | | - | فاسة ا | مد رید ۲ |
| مثل ۱۹۸ مثل ۱ | 5 | | | |
| التي حذفت | | | The the second of the second o | |

Delgado op, cit, 533
ibid 534
Vives op cit 1832

Vives op, cit 1832 ibid 1833

ibid 1833 ibid; 1837

ibidy 1837

Hazard op, cit. 950 (تطعین) Vives op, cit, 1839

| وجــــه درهم غرناطة من غير تاريخ | قطر مم | وزن جم | نوع | سجل ا |
|---|--------|--------|------|----------------------|
| دار باستثناء هامش | - | _ | فضة | لندن ۱ |
| مثل ب باستثناء هامش الظهر حيث بدلت | | | | |
| كلمة سنة بعام | | | | |
| درهم غرناطة من غير تاريخ | | | | |
| مرکز مرکز لااله الا مثل ۲۷۸ | - | - | فضة | نيويورك ٢ |
| الله محمد رسول | | | | • |
| الله | | | | |
| هامش هامش | | | | |
| بسمالله الرحمن الرحيم بسم الله الرحمن الرحيم | | | | |
| وما توفيق الابالله عليه توكلت ضرب هذا الدرهم باغرناطة | | | ŀ | |
| درهم غرناطة ٢٠ه | | | | |
| مثل ٥٠٠ باستثناء هامش الظهر | - | · | فضة | کا رسیا ۳ (محاصة) |
| بسم الله ضرب | | | j | (رجاصه) |
| هذا الدرهم بمضينة غرناطة | | | | اسبانيا |
| د رهم مدينة غرناطة من غير تاريخ | | 1 | | |
| مرکز مرکز ِ | | _ | فضة | مد رید ع |
| مثل ٤٦٤ مثل ٩٥٤ | | 1 | į | |
| هامش هامش | | | | |
| ربنا عليك مثل ٥٠٥ | | - 1 | | |
| وكلنا واليك انبنا واليك | | | | |
| المصير | l | | | |
| د رهم مدينة غرناطة من غير تاريخ | 1 | | | |
| مثل ۲۰۰ | 1 | ١١١ر٤ | افضة | كوينها جن. |
| | | | ١ | |

Sothbey op, cit, 382

HSA 14147

Hazard, op, cit, 954

Ibid ,955

Østrup,2092

| <u>.</u> | | | | |
|--|--------|--|-------|--------------|
| وجـــه ظهــر | قطر مم | وزنجم | نوع ا | سجل م |
| درهم مدينة غرناطة من فير تاريخ ك | | | | • |
| مرکز مرکز | - | ــــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | فضة | مدرید ۱ |
| مثل ۹ه۶ | | | | |
| هامش هامش | | | | |
| مثل ۲۰۰ | | | | |
| قيراط قرطبة ٥٠٢ هـ | | | | |
| مرکز مرکز | - | ٥ ار ٢ | فضة | نيويورك ٢ |
| بسمالله الرحمن الرحيم امير المسلمين | | | | |
| لااله الا الله علي | | | | |
| محمد رسول الله قرطبة | | | ŀ | |
| من غیر هامش هامش | | | · | : |
| بسم الله الرحين الرحيام | | | | |
| ضرب هذا الدرهم عام | | | 1 | |
| اثنين وخمسماية | ŀ | | | |
| ا قيراط قرطبة ٥٠٥ | | | | , i |
| ا مرکز موکز | | _ | فضة | مد رید ۳ |
| علی ۲۲۳ | | | | |
| الاميو | | | | |
| قرطبة | | | | |
| من غیر هامش | | | - 1 | |
| بسم الله الرحمن الرحيم | | | İ | |
| ضرب في سنة خسس وخمسماية | | | | |
| قيراط قرطبة ه♦ه هـ | | | | |
| مثل ١٠٥ باستثناء هامشالظهرليس فيه كلمة | 4 | | فضة | امدرید ع |
| فور | 1 | | | |
| قيراط قرطبة ٥٠٥ هـ | | | | |
| | 1 | _ | نضة | ا مد د د د د |
| | Ī | - | | ا ارید ه |
| سنة بعام | | | 1 | |
| ' | • | | | |

vives, op, cit, 1841

HSA ,572071PG

vives, op, cit, 1669

ibid, 1670

Ibid, 1668

| d. | 1 | | | | e. |
|---|--------|--------------|-----|-----------|-------|
| وجــــه قيراط قرطبة ٥٠٦ هـ | قطر مم | وزنجم | نوع | سجلعا | سلسل |
| مثل ۱۲ه قیراط قرطبة ۰۰۷ هـ | - | ۰ ۸ر ۰ | 1 | نيويورك ١ | |
| مثل ۱۲ه قیراط قرطبة من غیر تاریخ | - | ه ۲ر۰ | 1 | مدرید ۲ | 1 |
| مثل ۲۲۱ باستثناء المركز يثبت فيه دار الضرب قرطبة | - | - | فضة | مدرید ۳ | 010 |
| قيراط قرطبة من غير تاريخ | | · | | | Í |
| مركز مثل ٢٧٤ بزيادة لا اله الا السم دار الضرب قرطبة | | ۲۹ر۰ ۹۶ر۰ | فضة | مدرید ۶ | 017 |
| الله | | | | . • | |
| وحده لا شريك له وهامش هامش محدد عدده ورسوله الله تصره | ļ | | | | |
| درهم قرطبة ٥٠٦ هـ | | | | | |
| مثل ۹۸ ؟ قيراط ملقة من غير تاريخ | •- | - | | مد رید ه | |
| موكز مثل ٤٦٨ موكز الاميو | - | | نضة | مدرید ۲ | 6 1 Å |

HSA, 572072PG (1)

Delgado, op, cit532(1)

Vives, 1682 47)

Delgado,550 (1)

Vives , 18**3**4 (0)

Ibid, 1683 (1)

| ظهــــو | وجسسه | قطر مم | وزنجم | نوع ۱ | سجل ; | سلسل |
|------------------------|----------------------|--------|-------|-------|---------|-------|
| ة مرسية ٢٠٥ | درهم مديد | | | | | 18 |
| مركز | مرکز مثل ۹۰ | | _ | فضة | مدرید ۱ | 011 |
| ماهم | | | | | | |
| رسوله وعبد ه | | | | | | |
| ھامش | هامش | | | | ĺ | 34 |
| بسم الله ضرب | ومن ييتغ غير الاسم | | | | | |
| عوني هذا الدرهم بمدينة | دينا فلن يقبل منه وه | | | | | 1.5 % |
| مرسية سنة اثنين | الاخرة من الخاسبرين | | | 00001 | | |
| وخىسما ية | , | | | | | |
| مرسية ٣٠٥ هـ | درهم مدينة | | | | | |
| | مثل ۱۹ه | | - | فضة | مدرید ۲ | •1• |
| نة مرسية ٨٠٨ | درهم مدي | | Ì | | | |
| مرکزمثل ۲۸۸ | مرکز مثل ۶۶۶ | | _ | فضة | مدرید ۳ | 011 |
| هامش ۱۹۶۸ | ها مش مثل ۱۹۶۶ | | ĺ | | | |
| مرسية ٨٠٥ هـ | درهم مدينة | 1 | | i | | 1 1 |
| | مثل ۲۱ه باستثنا | - | - | فضة | ٤ _ | 011 |
| | مرکز ۰ | į | | | | |
| مله | ابتدأ بكلمة ار | ļ | | | | |
| ب | وانتهى جكلمة مشرا | | | | | |
| مرسية ١١٥ هـ | | | - | 1: | ļ | |
| | مثل ۱۰۰ باستثناء | _ | _ | فضة | مدرید ه | 017 |
| كلمة سنة بعام. | | ı | 1 | | 1 | |
| | | | | | | |

Vives op, cit. 1830 (1)

ibid 1831 (1)

ibid 1836 الطعتين

Hazard op, cit. 971 (1)

Vives op, cit. 1838 (•)

| | | | | | | 4) |
|---|------------------------------|--------|---------|---------|-----------|--------|
| ظہــــو | وجسسه | قطر مم | وزنجم | نوع ۱ | سجل , | مل |
| ہتة من غير تاريخ | قيراط ســ | | | | | |
| | مركز | | ه ۹ ر ۰ | فضة | نيويورك ١ | ٥ |
| امير الموامنين | الله الاله | - | ۹۴ر • | | | |
| علي بن يوسف | محمد رسول الله | | | | | |
| ولي عهده سيو | سبتة | | | | | |
| خجة من فير تاريخ | قيراط ط | | ı | | | |
| . 111 | مرکز | - | - | فضة | مدرید ۲ | 01 |
| بسم الله امير المو ^م منين | لا اله الا الله محمد رسول | | | | | .1 |
| على والامير | الله الله | | | | | |
| سيور . | طنجة | | | | | |
| ن غیر دار ضرب ولا تاریخ | د رهم مر | | | | | |
| | | - | | فضه | نيويورك٣ | ٥١ |
| | | | | | | |
| غیر دار ضرب ولا تاریخ ک | _ | | | | | * |
| | ــ مرکز لا اله ال | - | فضة | مدرید ع | 077 | ٦٥ |
| سول الله علي بن يوسف ولي | | | | | | |
| عهده الامير | | | | | | |
| سبیر ن غیر د ار ضرب ولا تاریخ | | | | | | |
| | درهم من مرکز | | • .94 | فضة | ليويوركه | 0 1 |
| علی | الله | _1 | 196. | • | | ., |
| امير المسلمين | א וו <i>יי</i> וא | | | | | 4 |
| المستمين والامير | محمد رسول الله | | | | | |
| سيور | | | | | | ` |

()

(1

({

H SA 57 2073 PG

Vives opecit 1765

Hazard - Sup.op,cit P.13 (* no.974A

Vives op, cit 1848

عشرة قطعة وزنها ما بين 19را و 19را و 19را و 19را و 19را و 19را و 19را و 19را و 19را و 19را و 19را و 19را و 19را

| قطبو | وجسسه | ا قطر مم | وزنجم | . Ca: | ، سجل |
|--|-----------------------|----------|--------|---------|------------|
| غير ضرب ولا تاريخ | قيراط من | 1 | r. 0,5 | نوع | اسجن |
| امير | مركز لاالهالا الله | - | | فضة | مدر ید ۱ |
| المسلمين علي | محمد رسول الله | | | | |
| ين يوسف | الامير سير | | | | |
| فير دار ضرب ولا تاريخ | | | | | |
| . 111 1 | مرکز | - | *** | فضة | مدرید ۲ |
| ولى الله امير المسلمين | مثل ۲۹ه | | | | |
| امیر انمستمین علی بن یوسف | | | | | |
| عيي بن يرسم فير د ار ضرب ولا _ت تاريخ | قداط من | | | | |
| | مركز | _ | ۸ ۷د • | فضة | نيويورك٣ |
| نصرالله | ال لا اله الاله | | | | |
| امير المسلمين | محمد رسول الله | | | | |
| علي بن يوسف | الاميرسير | | | | |
| | | | | | |
| ِ غیر دارضربولا تاریخ ک | 1 | | | , | |
| مرکز امیر | مرکز مثل ۲۹ه | - | - | فضة | ٤ - |
| المسلمين | | ` | | | |
| و نا صر الدين | | | | | |
| علي بن يوسسف | | | | | |
| غير دار ضرب ولا عاريخ | قيرا ط من | | | | |
| مرکز مثل ۳۳ ه | مرکز مثل ۳۱ه | - | ۶۹۲۰ | ه فضة | ه نیویورك, |
| | امردر مدل ۱۱۱۵ | - | ۸۹۷۰ | 4 | • |

Vives op, cit 1767

ibid 1772

H SA 57 2075 PG

Vives op, cit 1773

H SA 57 2076 PG

| وجـــــه قیراط من غیر تاریخ ولا دار ضرب | قطر مم م | وزنجم | نوع ا | سجل ا | J |
|--|----------|--------|-------|-----------|-----------------|
| مرکز مثل ۳۱ه مرکز امیر المسلمین | 17 | ۷ ۸ر ۰ | فضة | القاهرة ١ | ٥ |
| ، مير العسمين وناصر الديــن | | | | | |
| علي بن يوسف قيراط من غير دار ضرب ولا ت ا ريخ | | | | | |
| موکز مثل ۲۹ه | - | ۹۳ر• | فضة | نيويورك٢ | 0 |
| قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ مرکز مثل ه ۳ ه | | _ | فضة | مدرید ۳ | |
| ً لا اله الا الله محمد | | | | ,, | |
| محمد رسول الله الا | | | | . • | |
| میر سیر قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ | | į | | | |
| • | 17 | ه ۹ر• | فضة | مغر بع | ٥٢ |
| لا اله الا الله أمير محمد رسول الله المسلمين | | | | | |
| الامير ناصر الدين | | | | | . 7 |
| سير قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | | | | | fi S |
| مرکز مثل ۳۸ باستثناء | - | ` - | ا فضة | نيويورك | ٥٢ |
| سطر واحد في مركز الوجه وهو | • | i | ı | خاصة | |
| الا اله الا الع الما الما الما الما القواط | 1 | | | | . 14. 1. 14. |
| فقف شطر الى شيطرين في هذا القيراط | | | | | |

(۱) دارالکتب ۳۳۶۶

H SA 57 2078 PT

Vives op.cit 1776 (7)

Brethes op, cit 946 (1)

Hazard op, cit 986

| | | | | | | 5 |
|----------------------------------|--|--------|-------|---------|-----------|------------|
| به من غیر دار ضرب ولا تاریخ | وجــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | قطر مم | وزنجم | نوع | سجل ا | سلسل |
| ه مرکز | میروس مرکز مثل ۲۷ | 989 | _ | فضة | مدرید ۱ | ۰٤۰ |
| أمين المسلمين | | | | | | |
| وناصر الدين | | | |] | | 1 |
| علي والأمير | | | | | | - |
| ٠ سيور | | ' | | į | | |
| قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | 1 | | | | | () () |
| | مرکز زخرفة | - | ۹ کر• | فضة | نيويورك٢ | 0 8 1 |
| علي | زخرفة | - | ٧٤ر• | | | |
| الامير | | - | ۲٤ر٠ | | | |
| سير | | | | | | |
| قيراط من غير د ار ضرب ولا تاريخ: | نصف | | | | | |
| مركز | مركز | _ | | فضة | نيويورك٣ | 087 |
| بيسم الله | مسوح | | | | | 1. |
| الامير على الا | | | | | | |
| مير سنير | | | | | | <u> </u> |
| قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | نصف | | | · | | 4, |
| مرکز | مركز | | | فضة | مدرید ع | A 5 T |
| علي | مسوح | | _ | | ا سريت ۲ | |
| امير المسلمين | | | ĺ | | | |
| الأمير سبير | | | | | | |
| نتروم) من غير دار ضرب ولا تاريخ | رالک | | | | | |
| | ر ک | | | | | - 6 6 |
| امير المسلمين علي | مركز لا اله الا الله محد | 7 | - | التعروم | ا مدرید ه | 0 ((|
| ولي عهده الامير | الله وحد | | | الكتروم | | |
| ** | | | | ļ | | |
| كتروم) من فير د ار ضرب ولا تاريخ | (الک موکز مثل ؛ | | , | | 1 | |
| مرکز | 5. | | j | -511 | | |
| ء م | اردر | 7 | - | السروم | ا مدرید ۲ | 450 |
| امير المسلمين | , , , , | i | 1 | • | | |
| ولي عهده الأه | | | | | | *** |
| سىي <u>ر</u> | | | | | | 4 |
| = | | | | | | 19.00 |

| | Vives op, cit 1777 | (1) |
|----------|-------------------------|-----|
| ثلاث قطع | H SA 57 2079 PG | (7) |
| ثلاث قطع | H SA 13 919,13922,13923 | (٣) |
| | Vives op, cit 1769 | (٤) |
| ** | ibid 1849 | (0) |
| | ibid 1850 | (1) |
| | | |

| وجــــه ظهــــو | قطر مم م | وزن جم | نوع و | , سجل | سلسل ، |
|--|----------|----------------------|-------|-----------|----------------|
| د ور الضرب الاندلسية | | | | | |
| درهم مدينة مرسية ٢٥ه هـ مركز مثل ٢٧ه لا اله الا الله | | • | فضة | مدرید ۱ | . (1) |
| محمد رسول الله | | | | | |
| الليه هامش هامش مثل ۹۸ ع | | | | | |
| درهم مرسیة ۲۱ه هـ مثل ۶۱ه باستثنا | · ••• | - | فضة | مدرید ۲ | 684 |
| مرکز الوجه مثل ۲۷ه نصف قیراط سبته من غیر تاریخ مرکز | | | 7 :: | | _ c 1 |
| مسوح ع لي امير المسلمين | | , . | فضة | مدرید ۳ | . (1) 6 |
| الامير تاشفين سدبتة قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | | | | | |
| مركز مركز مثل ٢٧ ه امير المسلمين | , | - | فضة | مك ريد } | ٠٤١ |
| علي والامير تا شفين قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | | | | |) 1 |
| مركز مثل ٣١ه ال <u>لا اله الا</u> له | - | ۲۹۲۰ ۸۲۲۰ ۲۹۲۰ | فضة | نیویورك ه | 00. |
| محمد رسول الله | -1 | ا ۹۳۰ | • | • | |
| الامر تأشفين | | | | | 1.5 |

| Vives op, cit 1846 | (1) |
|--------------------|-----|
| ibid 1847 | (4) |
| ibid 1811 | (٣) |
| | |

ibid 1812 (١٤)

"، H SA 57 2080 ثالث قطع .

| وجـــــه قیراط من غیر د ار ضرب ولا تاریخ | قطرمم ا | وزن جم | نوع | , سبجل | ملسل |
|--|-------------|----------------|----------------|-----------|------|
| مرکز مثل ۵۰۰ مرکز مثل ۵۰۰ امیر المسلمین | - | | فضة | مدرید ۱ | 00 |
| وناصر الدين علي وناصر الدين علي | | · | | | |
| بن يوسف | | | | | |
| قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ | | | | | |
| مرکز مثل ۵۰۰ مرکز مثل ۴۶۰ | | ۹۹ر۰ | <i>قص</i> ه | نيويورك٢ | 00 |
| من غير هوامش . | | ۹۲۹ر۰ | | | |
| قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | | | | | ı |
| موكز . موكز | - | ۲۹ر۰ | فضة | نيويورك | 201 |
| لا المالا الله مثل ه ٣٥ | | | | r | |
| مكمد رسول الله | | | | - | |
| الامير تاشفين تاما ناذ بلاط ش | | | | | |
| قیراط من غیار دار ضرب ولا تاریخ | | | ف د | نيويورك ۽ | ١٥٥ |
| مرکز مرکز | - | ۹ ۹ر۰ ۲ ۹ر۰ | 0.25 | حيويور ٢ | |
| مثل ۱۹۵۳ مثل ۱۹۵۳ | | -) ((| | · | |
| قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ ک | | | % 1 . : | نيويوركه | 000 |
| مرکز مرکز الله مثل ۳۳ه | - | ۱۹۲۰ | فصو | حيويورك 6 | |
| لاالمالا | | | | | |
| محمد رسول | | | | | |
| الله الأمير | | | | | |
| تاشفين | | | | | |
| قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | | | | • | • |
| مثل هه ه باستثناء مركز الظهر سقطت منه | 4 | ۱٫۰Y | فضة | نيويورك | 001 |
| السطر الثالث | 1 | ۲۹ر۰ | | ` ' | |
| قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | | | | | |
| 14 - 6 | + | ۹۹ر٠ | فضة | نيويورك γ | 004 |
| مركز مثل ٣٨ه الا اله الا اله الا اله الا اله الا اله الا اله الا اله اله ا | + | ۲۹۲۰ | | | • |
| | - | , τ | , | | |
| محمد رسول الله | | | | | |
| الامير تا شفين | 1 | | | | |
| | | | | | |

۱۱ قطعة

| | Vives op, cit. 1825 | (1) |
|---------|---------------------|-----|
| قطعتين | H SA 57 2081 PG | (7) |
| | ibid 57 2082 PG | (7) |
| قطعتين | ibid 57 2083 PG | (٤) |
| ١١ قطعة | ibid 57 2084 PU | (0) |
| | ibid 57 2085 | (1) |
| ۱۱ قطعة | ibid 57 2086 | (Y) |

ibid 57 2086

| ظہمو | وجسسه | قطر مم _ا | وزنجم | نوع ا | سبجل | ا سلسل |
|--|-----------------|---------------------|-------|-------|-----------|--------|
| ، غیر دار ضرب ولا تاریخ | قيراط من | ŀ | | | | |
| مرکز | مركز | | - | فضة | مدرید ۱ | ٨٥٥ |
| أمير المسلمين | السلا اله الاله | | | | | |
| وناصر الدين علي | محمد رسبول | | | | | |
| والامير تاشغين " | | | |] | | |
| والا میر تاشعین , غیرد ار ضرب ولا تاریخ مک | قيراط من | | | | | |
| موكز | مركز | *** | | فضة ا | مد رید ۲ | 009 |
| مثل ٨٥٥ | مثل ۲۷ ه | | | | | |
| غير د ار ضرب ولا تاريخ | قيزاط من | | | | | |
| . موکز | مركز | _ | *** | فضة ا | فیینا ۳ | 07. |
| امير المسلمين | مثل ۲۲ه | | | | | |
| علي بن يوسف | | | | | | |
| ولي عهده تاشفين | | | | | | |
| غير د ار ضرب ولا تاريخ | قيراط من | | | | | |
| مركز | مركز | _ | ۱۹۲۰ | فضة | نيويورك ۽ | 170 |
| امير المسلمين | مثل ۲۰۵ | | | | - | |
| ولي عهده | . ' | | | | | |
| تاشفین | | | | | | |
| ط من غیر د ار ضِرب ولا تاریخ | نصف قيراه | | | | | |
| مرکز | مركز | - | ۰٥٠ • | فضة | نيويوركه | 077 |
| الامير على | مزخرف | - | ۰٥٠ ۰ | | | |
| الاميرنا | | | ۲۶ر• | | | |
| شفین | | | | | | |
| . من غیر د ار ضرب ولا ناریخ | ثلث قيراط | | | | | |
| مرکز | مركز | | 371. | فضية | نيويورك ٦ | ٦٢٥ |
| امير | ممسوح | 1 | ٤٣٠. | | | |
| المسلمين على | | | | | | |
| الامير تاشغين | | | | | | |
| لم من غير دار ضرب ولا تأريخ | نصف قيرا م | | | | | |
| مرکز | ا کو | | _ | فضة | Y | 376 |
| الله ينصر | اً مثل ۲۸ه | | | į | , | |
| امير المسلمين على | | | | | | |
| الأمير تاشفين | | | | | | |
| <u> </u> | | | | | | |

Vives op, cit 1828 (1)

ibid 1829 (Y)

Hazard op, cit. 1007 (Y)

H SA 57 2087 PG (1)

ibid 57 2088 (0)

ibid 57 2089 PG (Y)

Vives op, cit. 1821

ثلاث قطع .

| وجـــه ظهـــر | قطر مم | وزنجم | نوع ا | سبجل | المسل |
|---|-------------|-------------|-------|-----------|-------|
| نصف قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ | | | | | |
| مرکز مزخرف مرکز | - | ۴ ٤ر٠ | فضة | نيويورك ١ | 070 |
| علي . الاميو | | | | , | |
| ولي عهده تا | | | | | |
| شفین | | | | * | |
| سدس قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ | ļ | | | | |
| مرکز میسوح مر ک ز | _ | ۱۷ر۰ | فضة | نيويورك٢ | 077 |
| علي | | , | | | |
| الامير | | | | | |
| تاشفین | | | | | |
| ربع قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ | | | | | |
| مرکز مثل ه ۲ ه | | ه ۲ر۰ | فضة | نيويورك٣ | ٥٦Υ |
| ربع قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ | | | | .1 | |
| مرکز مثل ۲۷ه مرکز | ٣ | Ψ γΥ | فضة | لندن ۽ | ۸۲٥ |
| الاميرعلي | ٣ | ۲٫۲ | | | 1 |
| ولي عهده تا | , | | | | |
| شفین | | | | | |
| سد سعشر المات قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | | | | | |
| مرکز ۱۲ مرکز | - | - | فضة | مدرید ه | 11 |
| مسوح مثل ۲۸ه | | | | | • |
| دور الضرب الاندلسية قيراط اشبيلية من غير تاريخ | | | | | |
| لم يصفه | | | فضة | مدرید ۲ | ۸۷۰ |
| تم يست نصف قيراط اشبيلية من غير تاريخ | - | _ | ميده | ا سارید) | |
| لم يوصف باستثناء | _ | _ | فضة | مد رید ۲ | 041 |
| ان مركز الوجه مسوح | | | | | |
| درهم جیان ۳۲ه هـ | | | | | |
| مرکز مرکز | _! | - | فضة | امدرید ۸ | 240 |
| لا اله الا | | | | | • |
| الله محمل | | | | | |
| رسدول الله | | | | | |
| سے عل | | | | | |
| الم المش الما الما الما الما الما الما ا | | | | | |
| ا بسم الله الرحين الرحين الله الرحين الر | | | | | |
| ولى العهد الاميرتاشفين هذا الدرهم باشبيلية ستوثلاثين وخمسماية | | | | | |
| ما والراقين وحسسية | | | | | |
| | | | | | |

| Cerda op, cit. 400 ibid 407 ibid 398 | • | (٦) (Y) (A) | | H SA 57 2090 PG ibid 57 2091 PG ibid 57 2092 PG Lane-Pool op,cit. 63 Vives op,cit 1819 | (1) (7) (7) (6) |
|--|---|-------------------|--|--|--------------------------|
|--|---|-------------------|--|--|--------------------------|

ضر بسم الله الرحمن الرح هذا الدرهم باشبيلية عا

| ظہــــو | وجـــــه | عطر مم | وزن جم . | ، نوع | اسجىل | ملسل |
|--|--|--------|------------------------|-------|---------------------|--------------|
| ر علي ۳۷ ه هـ ۳۰ ه هـ غير دار ضرب ولا تاريخ مرکز الامام عبد الله العباسي | | 7 (| ه ۹ر۰ | فضة | مغرب۱ | ٥٧٢ |
| اميرالمو ^م تين غير د ار ضرب ولا تاريخ مركز الله ولي امير المسلمين | الامير تاشفين | 7 (| ۲ ۸ر • | فضة | القاهرة مسويات ۲ | ٥YT |
| على على فير د ار ضرب ولا تاريخ مركز امير المسلمين تاشفين تاشفين | قيراط من م مركز لا اله الا الله محمد رسول | ~ | - | فضة | مد رید ۳ | o Y S |
| فير دار ضرب ولا تاريخ امير المسلمين | الله قيراط من ف مركز الله الاله السسله | - - | ه ۹ر• ه <u>۸</u> ر• | ä | مغرب}فخ مدرید | . 3 |
| مركز انبير المسلمين | محمد رسول ا الله قیراط من غیر د ار ض مرکز مثل ه ۷ه | | - | فضة | مدرید ه | ۲۷. |
| وناصر الدين تاشغين بن علي غير دار ضرب ولا تاريخ مرکز مثل ٢٦٥ | مركز لا المالا الله | - | ۰۹۰ | فضة | نيويورك ٦ | 6 Y Y |
| نیر د ار ضرب ولا تاریخ مرکز مثل ۲۷ه | محمد رسول الله قيراط من ف مركز امير المسلمين | - | ۹۳ر• ه۹ر• | فضة | نیویوركγ بدرید | ۸۲۵ |
| میر دار ضرب ولا تاریخ علی | | Gra | - | فضة | ٨ | ۹۲ه |
| أميسر | مركز سم الله لا أله الا الله محمد رسول، الله الله | l | 1 | , | · • | |

Delgado 594, Brethes op, cit 978 (2)

Vives op, cit 1887 (2)

Brethes op, cit 979

| ظہـــــر | وجسمه | قطر مم | وزنجم، | نوع | ا سجل | ملسل |
|--|----------------------|-----------|---------------|--------|------------|------------------|
| من غير د ار ضرب ولا تاريخ | | | | | | Ĭ |
| مرکز | مرکز مزخر ف | ەر ٨ | ۹ ٤ر ٠ | فضة | برلین ۱ | ٥٧٠ ا |
| الامير | | ٠ | | | | |
| تاشفین | () | | | | | |
| من غیر دار ضرب ولا تاریخ ح | | | | | | |
| مرکز ا | مرکز مزخرف | - | ۹ کر ۰ | قصه | نيويورك٢ | 人人 |
| امير المسلمين | • | | , | | | |
| تاشفین | | | | | | |
| ل من غير د ار ضرب ولا تاريخ | نصف قيراط | | | | | |
| مرکز مرکز | مرکز مزخرف | _ | ه ٤ر٠ | فضة | نيويورك٣ | 146 |
| امير المسلمين | | | | | | |
| تاشفین | | | | | | |
| بنَ علي | | | | | ļ | |
| من غیر دار ضرب ولا تاریخ | | | | | | |
| مرکز | مرکز | *** | - | فضة | نيويورك ۽ | 0 Å T |
| الله ولي | ا لامير تاشفين | | | | ŕ | |
| امير المسلمين من غير د ار ضرب ولا تاريخ | نمف قداط | | | | | |
| ان میر در سربارد دری | • | | <u> </u> | | (کاسترو) | ٥٨٤ |
| | مثل ۱۸ه | | | فصه | خاصة | · |
| ىن فىر دار ضرب ولا تاريخ | ربع قيراط . | | | | امسترد ام | |
| مرکز مثل ۸۳ه | مرکز مثل ۲۷ه | _ | ۳۲ر۰ | فضة | نيويورك ٦ | ٥٨٥ |
| ن غیر د ار ضرب ولا ت اریخ | | | | | , <i>'</i> | |
| | مركز الوجه والظهر ما | - | | فضة | مدرید ۲ | ٥٨٦ |
| من غیر دار ضرب ولا تاریخ ح | _ | | · | | | · |
| مرکز ما | مرکز منسوح | *** | ۱٤ ۰ ه | فضه | نيويورك | ٥٨٧ |
| علي ت ا شفين | | | | | | |
| ہن | | | | | | |
| من غیر د ار ضرب ولا تاریخ | ثين قيراط | | | | | |
| مرکز مثل ۸۰ه | مرکز مسوح | | ١٤ر٠ | فضة | نيويورك ۽ | ٨٨٥ |
| • | | | | | - | |
| H SA 57 | (ĕ) | Nu | tzel op | ,cit 6 | 55 | (1) |
| Vives op, cit 1875 | (Y) | | SA 57 20 | | | (7) |
| H SA 57 20 | (A) | | id 57 20 | | | (٣) |
| ibid 57 20 | (9) | | zard op | cit 10 | ץ'בע | ({ }) (o) |
| | | ibid 1028 | | | | |

| وچه ظهــــو | ا قطر مم | وزن جم | نوع | سجىل | إملسل |
|---|----------|--------------|-----|-----------|-------|
| ثمن قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ مركز الامير تا | | ٤ (ر٠ | | نيويورك 1 | |
| شفین سد سعشر قیراط من غیر د ار ضرب ولا تاریخ مرکز | | | فضة | مد رید ۲ | ٥١٠ |
| مسوح قیراط من غیر دار ضرب ولایتاریخ | | _ | · | | |
| مركز لا اله الا الله محمد رسول الله مقل ٧٦ه | 1 7 | ۸ ۹ر۰ | فضة | باریس۲ | ۱۱ه |
| الامير أبراهيم | | · | | | |
| قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ مثل ٩١ه باستثناء مركز السطر الاول انقسم الى سطرين الله الله الله | - | ه ۹ر۰ | فضة | نیویورك ۽ | 017 |
| قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ مثل ٩٢ه باستثنائين مركز مركز فصلت كلمة ابراهيم السطر الثاني من غي من السطر الثالث ووضعت واو في كلمة وناصر | | ه ۹ر۰ | فضة | نيويورك م | ٥٩٢ |
| ني سطر ربع لوحدها نصف قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ مركز ابراهيم مثل ١٨٥ | • | ٨٤ر • | فضة | برلين ٦ | ٥٩٤ |
| | | | | | |

H SA 57 (1)

Vives op, cit 1876 (1)

Lavoix op, cit II 651 47)

H SA 57 2100 PG (1)

ibid 57 2101 PG (*)

Nutzel op, cit 654 (1)

| ظهيو | ا وجـــــه | قطر مم | وزن جم | نوع | سجل | سلسل |
|--|--|--------|--------|------|-----------|----------------------------------|
| لضرب الاند لسية | د ور اا | • | | | | |
| يراط (قره ؞ طبة) من فير تاريخ | - 1 | | | | | |
| موكز | مرکز | • | - | فضة | مدرید ۱ | 090 |
| | الامير ابرا | | | | | 1.0 |
| ه ښين علي ۱ ۶ هه ۱ ۶ ه ه | هیم قرسطب | | | | | |
| ر بن غير دار ضرب ولا ت اريخ . من غير دار ضرب ولا | 1 | | | | | |
| • | مرکز مثل ۲۵ |)) | ۳ ۸ر ۰ | فضة | باريس۲ | ٥ 1 ٦ |
| امير المسلمين | | | | | 10 25 . | - 160 - 170 - 170 - 170 |
| ناصر الدين | | | | | | |
| اسطق بن علي خ | | | | | | |
| . من غير د ار ضرب ولا تاريخ متثناء مركز السطر الثاني من | مثل ۹۶ ه باه | | | | | |
| غير وا و | المسل) ا ا ا ا ا | - | ۲۹۲۰ | فصه | نيويورك٣ | 011 |
| . من غير د ار ضرب ولا تاريخ | قيراط | | | | | jar K |
| | مركز | Υ | ۲۹ر۰ | فضة | باریس ٤ | ۸۹۵ |
| المسلمين | الــــــــــــــــــــــــــــــــــــ | | | | | • 1. • 4 |
| | لحمد رسول الا | | | | | |
| ناصر الدين | | | | | | |
| اسحاق بن علي | | | | | * | |
| ل من غیر دار ضرب ولا تاریخ که ها در می وادید | - 1 | | | | | |
| ، مركز مثل ٩٨ ه بويادة واو في السطر الثالث | مرکز مثل ه ۷ ه | - | | فضة | مدرید ه | 011 |
| | ا قداط | | | | | : |
| و من میر د او بر او او او او او او او او او او او او او | قیراط مرکز مثل ۲۶ | | - | افضة | امد. در 1 | 7 |
| اسحاق | | 1 | - ! | 1 | | • |
| امير المسلمين | | | | | | |

ناصر الدين

ابن علي

Vives op, cit 1884 المكتبد الولنية ١٤٧/٤ (1) (1) H SA 57 2102 PG المكتبة الوكنية عام ()

({ })

Vives op, cit 1897 (0)

(1) ibid 1901

| t. | | | | | | |
|---|--------------|--------|---------|-------|-----------|----------|
| | وجـــــ | قطر مم | وزنجم | نوع أ | سجل ا | سلسل |
| قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ برياستثناء مركز زيادة الواوفي | | | | | | |
| ٦ باستثناء مركز زياده الواو في نهاية السطر الثاني | مثِل ۰۰ | - | ۲۹ر۰ | فضة | كوبنها جن | 7.1 |
| قيراط من فير دار ضرب ولا تاريخ | , | | | | | |
| مرکز | مركز | ٥٠٠١ | ۲۹ره اد | فضة | برلین ۲ | 7.1 |
| له مثل ۲۰۰ | | | | | יל ייט ו | |
| | ע וט | | | | | |
| رسول | الله | | | | |). Ja |
| قيراط من غير د ار ضرب ولا تاريخ | | | | | | |
| مرکز بن | مركز | • | _ | فضة | خاصة ٣ | 7.1 |
| اله الاله المير | اللا | | | | (سورت) | |
| (رسولالله) المسلمين | | | | | | |
| مير ا ناصر الدين ا ا | 1 | | | | | |
| ما ق ما ت | | | | | İ | |
| نصف قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ مرکز | | | | | | |
| مرحر الامبير علي | ا مرکز | - | ۲٥ر٠ | وفضة | انيويورك | 7 - (|
| اسماق | ابر | | | | | |
| نصف قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | | | | | | |
| امير | مرکز | ٨ | ۹ کر۰ | فضة | برلین ه | 7.0 |
| . 1 11 | ابر علو | | | | | |
| اسحاق | | | | | 1 | |
| نصف قيراط من غير دار ضرب ولا تاريخ | | | | | ļ | ::: |
| مزخرف شن قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ | مرکز | 9 | ۹ کر۰ | فضة | برلین ۲ | 1.1 |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | مرکوز | | | | | |
| | JJJ 1 | | - | فصه | مد رید ۷ | 7•Y |
| | Ost | rup op | cit 2 | 104 | | (1) |
| | Nut | zel op | cit II | 661 | | (٢) |
| | Haza | ard op | ,cit 10 |)46 | | (٣) |
| H SA 57 2104 PG | | | | | | (٤) |
| Nutzel op, cit II 663 | | | | | | |
| • | -vu⊤Z | er ob | cit lI | 663 | | (0) |
| | i bid | II 665 | 5 | | | (1) |

Vives op, cit 1899

| | | | | | * * |
|---|-------------|--------|-----|----------|------|
| وجــــه ثمن قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ | قطر مم ا | وزنجم | نوع | سـجل | سلسل |
| مرکز مراک ز | ٦ | ۹ -ر ۰ | فضة | 7 | ٦٠٨ |
| امير المسلمين اسحاق | | | | | |
| د ور الضرب الاندلسية | | | | | |
| قیراط قرطبة من غیر تاریخ ک | | | | | |
| مركز ال <u>لا اله الاله</u> امير | _ | ه ۹ر۰ | فضة | نيويورك٢ | 7.1 |
| محمد وسول الله | | · | | | |
| قطية اسحاق | | | | | |
| بن علي انصار المرابطين بعد سنة ١٤٥ هـ | | | | | . • |
| قيراط من غير د ار ضرب ولا تاريخ | | | | er . | , |
| مرکز د د د د د | - | ۹۹۲۰ | فضة | مدرید ۳ | 710 |
| اللهم ارحم أمير | | | | | , iş |
| محمد المسلمين رسول الله بني تأشفين | | | | | |
| قیراط من غیر د ار ضرب ولا تاریخ | | | | | |
| مرکز مرکز | - | •• | فضة | مدرید ع | 711 |
| الله لا اله الا مثل ١٠٦٠ | | | į | | • |
| محمد رسول الله | | | | | |
| قیراط من غیر د ار ضرب ولا تاریخ | | | | | |
| مركزى الوجه والظهر متشابهين وشابهي لمركز | 4 | | فضة | مدرید ه | 717 |
| ظهر ۲۱۰ ۰ نصف قیراط من غیر دار ضرب ولا تاریخ | | | | | • |
| مرکز مین عیو تا او صرب و تا تاریخ | | ۱۹۶۰۰ | فضة | مدرید ه | 717 |
| أرحم | | , | 1 | | • |
| اللهم بني امرا المسلمين تاشغين | | | | | |
| ا هرا المستعين | | | | | |

Brethes op, cit 1003 (1)

H SA 57 2105 (1)

Delgado op, cit 611 (1)

Vives op, cit 1981 (1)

ibid 1982 (0)

D-1-- 1 -- 1 640

| قطر مم | وزنجم | نوع | سجل | سلسل |
|--------|----------------------|--|---|---|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| - | 3327 | نحاس ا | مدرید ۱ | 718 |
| | | | Ì | · |
| | | | | |
| - | ۳۰ر۶ | نحاس | مدرید ۲ | 710 |
| | | 1 | | |
| _ | - | نحاس ا | مدرید ۳ | 717 |
|] | ł | | 1 | |
| ٠٠٠٠٠ | ۹۰ و۲ | نحاس ا | باریس ۽ | 717 |
| هر۲۳ | - | | | |
| | | 1 | | |
| ٥ر٢١ | - | نحاس ا | برلین ه | 711 |
| | | | | |
| - | 673 | نحاس | مدرید ۲ | 111 |
| | | | · | |
| | - | نحاس | مد رید ۲ | 110 |
| ` | 22 | | ` | |
| ••• | 11ر٤ | نحاس | باریس۸ | (1) |
| | | ال کتاب | ان د | 777 |
| | - | ا، تيسروم | ميويورك ٦ | |
| | | | | |
| | مر۳۶ مر۳۲ مر۲۲ | 33c7 - "" • Pc7 • c777 • C77 - " • T7c3 - " | نهاس ۶۶۲۶ نهاس ۳۰۰۶ نهاس نهاس ۲۳٫۵ نهاس نها | - ۲٫۶۲ سات ۲٬۰۲۱ - مدرید ۲ نماس ۲٬۰۲۱ - مدرید ۳ نماس ۲٬۰۰۰ مونیم ۲۳۰۰ موریم ۲۳۰۰ مربیم ۲۳۰۰ مدرید ۲ نماس ۲٬۰۰۰ مدرید ۲ نماس ۲۰۰ مدرید ۲ نماس ۲۰۰۰ مدرید ۲ نماس ۲۰۰ مدرید ۲ نماس ۲۰۰ مدرید ۲ نماس ۲۰۰ |

| Delgado | op,cit | 485 | (1) |
|---------|--------|-----|-----|
|---------|--------|-----|-----|

ibid 541 (1)

Vives op, cit 1611 (٣)

Nutzel op, cit II 647 - Lavoix op, cit 595 (8)

Nutzel op, cit 646 (0)

Delgado op,cit 537 (1)

ibid 536 (Y)

Lavoix op, cit II 597 (A)

H SA 545 (1)

ثانیا _ اسکوکات الموحسدین أ _ الدنانیسسر ب _ الدراهسسس ج _ السکة النماسیسة

| and the second of the second o | ملسل المجموعة انساقي اوان الماس الماس |
|--|---------------------------------------|
| د تا نير الموحسدين | |
| سع دینار من غیر دار ضرب | અ |
| مرکز مرکز | ۲۲۲ فيويد راغ دهب |
| لااله الا الله عنا | |
| محمد رسول الله محمد رسولتنا | |
| الامام الحسق المهدى أمامنا | |
| ابومحمدعدالموس بن طي ٢٤ هذ ١٠ ٨ ه هد | |
| دينار بجابة ضرب بعد ٤٧ه هـ | |
| المركز مركز | 200 |
| لااله الا اللبيدى أسأم | |
| الله محمد الأمة القافسم | |
| سول اللبسية بأسير اللبسية | |
| مامش هامش | |
| يسم الله الرحين الرحيم ايومحمدعيد | |
| صلى الله على محمد الموس بن على | |
| وآله الطيبين الير المؤسيسن | |
| الطاهسرين الحيدللة رب العالبين | |
| دينار مدينة بجابة ضرب مابعد ٤٧ هـ | |
| مثل ۲۲۶ | |
| | |
| | |
| شل ۲۲۶ | ۱۲۱ برطويما ي نهب |
| دينار تونس ضرب البغد ؟ ه ه | خصوصی |
| ٦٢٤ كا | |
| | . 4 |
| i i i i i i i i i i i i i i i i i i i | |
| یل ۱۲۶ | ۱۲۸ مغارب ا دهب ۱۰۲۰ ۲۰۳۰ م |
| | c c |
| | 1000 |
| | |
| | SA op, cit 14156 (1) |
| He | azard op,cit. 447 (1) |
| $\mathtt{D}_{\boldsymbol{\epsilon}}$ | elgado op, cit 663 (T) |
| | azard op, cit 449 (1) |
| · · · | 4-h - 1 |

Sotheby op, cit 384

Brethes op, cit 1027

(•)

(1)

| 4 | وجسة | قطير | افنت | نسوع | مجموعة | اسلسل |
|---|--|--|--------------------|-------------|--------------------|--------|
| ضرب بابعد ٤١ هـ | دينا رسبته | | | | |) |
| | شل ۲۲۶ | | | د هب | ۱ جوتسا خاصة | 779 |
| ضرب ما بعد ۲۱ ه | دينار سيبته | | • | | | 1 |
| | بعثل ۲۲۶ | | 772 | ذهب | نيويورك | 77. |
| ضرب ما بعد ۱۰ و هـ | دينار سلا | | | | | |
| • | حثل ۲۲۶ | 7 ۲ سم | ٤٠٠٤ | ذه ب | وغرب وغرب | غه ۱۳۰ |
| ضرب ما بعد ، ٤ ه هـ | دينار سلا | | 1 | | | |
| | مثل ۲۲۶ | | | ن هب | } مد رید | 777 |
| ضرب ما بعد ، ٤ ه هـ | دينار فحاس | | | | |] |
| | شل ۲۲۶ | 1100 | گرار ۲۰۲۳ | ذهب | ہا ریس | 777 |
| ضرب البعد ،) وه | دينار فاس | 1 | | | | 1 t |
| | مثل ۱۲۶ | هر۲۰۰م | 772 | ن هب | باریس | 775 |
| ضرب مابعد ١٠٥٠هـ | دينار فأس | | | | | |
| | شل ۲۲۶ | ۹ (سم | ٤ ٢ ر٢ | ذهب | با ریس | 770 |
| ضرب البعد ، ١٥٥٠ | دينار فاس | 1 | | | | |
| | یثل ۲۲۶ | ٠٢٠م | ٠ ٢ د٢ | د هب | باریس | 787 |
| ضرب البعد ، ٤ وه | دينار فاس | | | | 4 | |
| · | شل ۱۲۶ | | | نهب | مد رید | 777 |
| | | arcon de constante de la const | | : | | |
| A a | | | 2.0 | | | |
| | | | ech (e-waspeter | | | |
| | | | See Mee Subsection | | | |
| allikardin Namadan unindrinen utarigaga yati u zizinki. 1645 ya shindaga kananin utazi ya uku na 1763 yi na mazi w | ti, artistin ministrativat saitusti vasuum ministrationis vaide (polygonos), etc. (b | Hogor | /A | | i | ·· |

Hazard op, cit 542 (1)

H SA 57 2010 PG (Y)

Brethes op, cit 1008 (7)

Vives op, cit 2029 (1)

(ه) المكتبة الوطنية ١١/٢/١ موحدين

(٦) المكتبة الوطنية ١٠/١/١ موحدين

(٢) المكتبة الوطنية ٢/١ . موحدين

(٨) المكتبة الوطنية ١١/٢/١ موحدين

Vives op, cit 2050 (1)

| ظهیسیر ضرب ایعد ۱۰ ه | وجسسة | تطير | و ژن | نسوع | مجموعة | إسلسل |
|--|---|--|--|--|---|------------|
| ضرب مایمد ۵۰۰ هد | دينا ر مدينة فاس | | | | 4 | |
| | شل ۲۲۶ | | | نهب | ا مدرید | 177 |
| ضرب مایعد ۲۰ وه | دينار مدينة فاش | | | | _ | |
| | شل ۱۲۶ | | | ذهب | خانا | 771 |
| | • | | | · | خانــا ازهر خاصة | |
| ضرب ما بعد ٤١ هه | دينار مدينة مراكش | | | | خاصه | |
| | مثل ۲۲۶ | ~1A | ۵ ۲ر۲م | نهب | ۳ مغـب | 710 |
| ضرب ما بعد ه ؟ ه | دينار مكاسة | | | • | • • • | |
| | | | | | ٤ | |
| , ,t. | مثل ۲۲۶ | ۳۲۰ | ۲ • د ۲م | ر هب | مغرب | 78) |
| ضرب البعد ، ٤ هد | دينار مكتاسة | | | : | | |
| | مثل ۲۲۶ | ٠٢٠ | דזעז | ذهب | برلين | 727 |
| ضرب ما بمُد ، ٤ هد تقریبا | دينار من غيردا رضرب | 4 | | ; | | 1 |
| | مثل ۲۲۶ | هر۹ ۱ | ۰ ۲ د۲ م | ن هب | بزليان | 787 |
| And the second s | دينار من غير دار ضرب | | 1 | | | . 1 |
| the second second | شل ۱۲۶ | ٣٠. | 772 | اد هب | باریس | 1758 |
| | دينار من غيردارضرب | 1 | | | | 1 |
| | شل ۲۲۶ | ٠٢٠ | ۵۲ ۷۲ | زهب | با ریس | 727 |
| الله الله الله الله الله الله الله الله | دينار من فيه ر دا ر ضرب | a constitution of the cons | | | | |
| | شل ۲۲۶ | ٣٢٠ | ۲ مم | نهب | القاهرة | 727 |
| ،ارضرب مرکز المهسدی | نصف دينار من غير د کرها مرود | | | ì | | 1 |
| | مركز مثل ٦٣٤ هامسش بسم الله الرحمن الرح | | and the state of t | ن هب | مد رید | 188 |
| رالنبيين حسامش مثل ١٢٤ | بسم الله الركمن الرح صلى الله على محمد ـ خات | | A STATE AND THE | Service of the servic | | |
| • | 3 3 3 3 | | - Cartage | in the state of th | | |
| made the control of t | | lazard | op,cit | 461 | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | (1) |

· 15

ibid 462

Brethes 1022

Vives 2053 - Brethes 1025 Nutzel op, cit II 684

⁽١) المكتبة الوطنية ١/٢/١

⁽٧) المكتبة الوطنية ٢/١/١١

⁽٨) المكتبة الوطنية (/٤/٨) (٨) المكتبة الوطنية (/٤/٨) (١) المكتب ٥٣٠٥ (١٠) متحف الفن الأسلامي (١٠) Vives 2060

| طہسسو | وجسة | قطسير | و زن | نبسوع إ | مجموعة | سلسل |
|--|---------------------------------------|--|--|-------------------------------|--------------------|------|
| من غیرد ا ر ضرب | نصف دينار | | | - | Î | · |
| مرکز مثل ۱۹۶ | سرکز مثل ۲۲۶ | | | ن هب | ا عدرید | 71. |
| هامشمثل ۲۲۶ | هامش | | | | | |
| | يسم الله الرحين الرحيم | and the same of th | | | | |
| النبيين | صلى الله على محمد خاتم | Distriction of the control of the co | | | | |
| ندل سية | . دور الضرب الا | P. Arriva | i. | | | |
| ضرب ما بعد ٤١ه هـ | دينار اشبيلية | | | | | |
| ضرب مایعد ۲۱هد | مثل ۲۲۶ دینار مدینة اشبیلیة | | Cop 18 to the control of the copy of the c | ن هب | ۲ مد رید | 727 |
| | مثل ۱۲۶ | 19.0 | 7117 | | ٣. | |
| | دينار مدينة اشبيليه | 1 | 1 | . 1 | | 1 |
| | مثل ۲۲۶ | ~ ~ ~ ~ | "דעד | | ٤ | 1-44 |
| ضرب لم بعد ٢٥ هد | دينا رحيان | No. of the state o | | ٠٠٠ | ب ریس | 111 |
| | مثل ۲۲ تقریباً | | | | • | |
| • | .9 110 0 | | | ردهب | سساً س خاصه | YEY |
| ضرب ما بعد ۲۶ هد | دينار مدينة قرطبه | | | P. C. Alberton | خاصه | |
| | مثل ۲۲۶ | 44) 9 | ٠ ٩ ر٢ - | | 7 | |
| | | | | | | |
| مرکز | ديناربجايسة نک | | ひてて | Sold and the Control | Y | |
| All 1 Abril | مرزكز بسم الله الرحمن الرحي | ۲۲ | ととて | إدهب | ا با ریس | 700 |
| الخليفة أبتو محمسه إنطاقا | لااله الا اللـــه | | | and all and a | | |
| | محسند رسول اللسه | 化分型 | | | | |
| البير المومئيسسن | العهدى الحام الاسه | d distriction | | | Str. appear 2 Cree | |
| | بجايسة | 7. | | | | |
| هامش | هامش | | A STATE OF THE STA | | | |
| الامير الاجل - ابوعد الله | والهكم ـ اله واحد | : | ekir .ung gen | Ì | , p | |
| | لااله الأهو ـ الرحين | | | a to the second | The second | |
| اية | دينار مدينة بج | t i | elektrianak | 77.00 | | |
| | مثل ۲۰۰ | ۳ ۲۱ | ۱ • د۲ | اٰزھب | مغرب | 7.0) |
| The second secon | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | wantan da da da 👯 | Ä. | an announce or estimate the c | | |
| Charle go how by | | Hazard Vives | | 2055 | • | (1) |
| | | | op,cit | | | T) |
| | , | | 0/8/1 | الوطنية |) المنتبه | T) |

(٤) المكتبة الوطنية ١/٤/١ موحدين

Brethes op, cit 1029 (1)
Brethes op, cit 11347 (1)

(W) المكتبة الوطنية (/٤/١ موحدين

Hazard op, cit 471

| ينسون المستون | ظہنہ | بينية | :9 | قطسر | و ون | نسوع | مجموعة | سلسل | |
|--|---|--|----------------------------|--|--|-------------|--|-------|----------------|
| • | (| رباط السسفتح | د ینا ر ر | | | | _ | | |
| • | | | شل ۵۰۰ | | | نهب | ا مد رید | 705 | |
| | | فا س | دينار | | | | | • | |
| | | | مثل ٥٠٠ | 77 | • <i>۲</i> ۲م | ن هب | ۲ مفرب | 708 | |
| | ضرب فا س | | دينــار | , | | | 1 | } | |
| | | | مثل ۱۵۰ | | | نهب | ؟ نيويورك | 708 | İ |
| • | مدينة مراكش | | دينسار | age and the second seco | | | | | |
| | | | مثل ۱۰۰ | 777 | 4 ۲ر\$ | ن هب | بأريس | 700 | |
| • | مدينة مراكش | | دينـــار | Parameter variables | | | Charles in the | | |
| • | • | | مثل ۱۵۰ | _ | _ | ندهب | ٦ نيويورل | 707 | |
| | غیر دار ضرب | من | دینا ر | | | | | İ | |
| | | | مثل ۵۰۰ | - | _ | ن هب | H. SPPhys. defect make the | 7.4 | |
| | | | دينار بج | | | | | | |
| | هامش | باستثنا • | مثل ۵۰۰ | ۲۱-م | ٤٠ ر٢ سم | ن هب | اریس ا | 701 | |
| جل ۔ اہو یعقوب | الاميرالاء | | | | | | | | |
| _المير المومنين | يوسف بن | | | | | | | | |
| * | | مراجر قنر | درينل مدر | | The state of the s | | Total Control of the | | |
| Commented Straight Comment | | · · | مثل ۱۰۸ | | Garage and the second s | نهب | ٨ | 7.4 | |
| Garage Constitution of the constitution of the | | | | - | | | _ | | |
| | | | | | | | | | and the second |
| | | | | | Common transport | | and the state of t | | |
| er ne egg (* egg e gg e | | | | | | | er Verrense etem | | |
| as apagadardiffan et eru () | a samaha wasa sama wasa sa ili sa sa sa sa sa sa sa sa sa sa sa sa sa | . po klobo morno na previ discipiracione | there is the second of the | Vives, | op,ci | t. 20' | ! 71 | (1) | l |
| | | | | Brethe | s op,c | | | (7) | |
| | • | | | H SA 7 | | . m f | | (٣) | |
| | | | | موحدین مرحدین | | لوطنيه ا | المكتبةاا | | |
| | | | | H SA 1 | 2794 | | | (*) | |

(1)

(Y)

(\(\)

Hazard op, cit 480

Hazard op, cit 482

Lavoix op, cit.II 724

| | • | | | | | | |
|--|---|--|--|---|--|--|--|
| اظهسسر | بجسسة | | قطبر | ًو لن | نسوع | مجموعة | سلسل |
| | رجــــة مدينة تلمســــان | دينار م | | | | | |
| | | مثل ۱۰۸ | | | نهب | ۱ لندن | 77. |
| | تونـــــس | دينار | | | | · | |
| | | عل ۱۰۸ | | | د هب | ۲ لندن | 77) |
| | سجلماسة | دينار | The state of the s | | | ĺ | |
| | | مثل ۱۰۸ | ۲۲م | -1771 | ذهب | ۳ مغرب | 777 |
| | مدينة فاس | دينار | | | | | - |
| | | مثل ۸م۲ | | | | . | |
| · | | | - | | دهب | لندن | 711 |
| | مراکـــــش | دينار | | | | | |
| | | مثل ۱۰۸ | _ | | ذهب | لندن | 775 |
| | ـــرة ــ مڙکــــش | دينار جض | a va kalanda kalanda kalanda kalanda kalanda kalanda kalanda kalanda kalanda kalanda kalanda kalanda kalanda k | | | Ì | |
| | | مثل ۱۰۸ | | ۲۶۳۰ | دهب ا | ٦ نيويورك | 770 |
| · | مدينية مراكسيش | دينار | The second secon | A. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. | | A PROPERTY OF THE PROPERTY OF | |
| | • | - | | | | ۲ مغرب ا | |
| | | شل ۱۰۸ | 777 | וזעז | ، هب | معرب | 777 |
| | نول لنشية | دينار | | | | The state of the s | |
| | | شل ۱۰۸ | _ | | دهب | . . | 777 |
| | | | | Market Miles | iand imperation | | And the second s |
| | | | - Agent and a section of the section | | | Control of the Contro | |
| | | | | A Constant | East Communication Communicati | Martin California | |
| er Barrinana, antakkan sair aksa - yana - E sair makerina insistenci | onghanistan antono ao bisantsi ao ini ao ini ao ini ao ini ao ao ao ao ao ao ao ao ao ao ao ao ao | and the second of the second o | Sothel | gy op, | / it 38 | J 5 A | (1) |
| | | | ibid | DV ~£7. | | 5 b | (T) |
| | | | | es opç | | | (٣) |
| | | | | by 3874 | | | (٤) |
| | | | | | | | (as) |

ibid 387 b

م (عولع) Brethes op, cit 1079 - 1082

H SA 572027 PU

Hazard op, cit 490

(**a**s)

(1)

(Y)

(1)

| | grande and the | A Section 1 (1) | الله) ينو | | ئىنىدە ئ | 1 as que que | مالسل. |
|--|--|--|--|--|---|---|--------|
| | من غير د ار نسسسرب | دينــار | | | ue' | | · |
| • . | | مثل ۱۰۸ | ۱۲مم | ۲٫۲۷ | ذ هب | القاهرة | 171 |
| | رب الاسبانية | | | | | | |
| , | | دینــار اشبیلـ | | | | ۲ لند ن | 4 4 8 |
| | | میثل ۱۰۸ | | | ذهب ا | لند ن | (1) |
| | | دینارسبن | | | | ۳ وایـــت | 71/4 |
| | ها هسه ۱۰ میر انموسیم | متل ۲۰۸ پاستنا | _ | - | , | وایست خد وصی | () • |
| | <u>کش</u> | دینار مرا | | | 1 | 1 | |
| | | مثل ۲۷۰ | _ | _ | د هب | ع نيويور ^ك | 171 |
| | ردارا لغرب | دينــار من غيم | | | | | |
| - 178. | | مثل ۲۷۰ | ٥ مر٢ | ٥٢٫٢ | اد هب | م یا رییس | 177 |
| | من غير دارا لضرب | نصف دینار | | | - Chrosena - Lector | ٦ | [. |
| · | مرکز المهدی | ملكز لااله الا | ~ | ١٥١٥١ | إذهب | انیویورك | 777 |
| | خلیفسه | ' | | | Honeta seg | P to the state of | |
| | حييت | الله محمد رسول الله | · | | er er statel | | |
| ** | هامسش | مسون الله هامسش | - delication of pic- | | | | |
| _ ابويعقوب | | | | | Service Control | | |
| امير المومنين | | امير المومنين ـ ابوم | | at the state of th | | | |
| O'mym' Ju' | | * Children | | | S. Mr. o'S and Company | | |
| | | 7). (100 to) | · . STREET, LABORATE AND ADDRESS OF THE PARTY OF THE PART | 1 | | | |
| | | To you want to the second of t | Wyshiften Constitution of | | ANTICOLOGY | | |
| | | der trye was p | Villed Among Papa par | Processing | TO THE PERSONNELS. | | |
| 41 minimumbundhaganaganganganatan como antana e # - daga | ente e tra en tota de distribución de la companya del companya de la companya de la companya del companya de la companya del la companya de l | The second secon | | SECTION OF THE PARTY OF THE PAR | 7 Barrier Commission | | |
| | | | | 4 | ے 83 | دار الكت | (11) |

(T) Sotheby op, cit 384

Hazard op, cit 493 (T)

H SA 10629 (٤)

(٥) المكتبة الوطنية ١٠/٥/١ موحدين

H SA 572029 **(1)**

| طيسسر دلسية | ر الضسرب الاز | وسيالية د ور | | قابر | و زن | نسوع إ | Acres | ملسل ا |
|---|---------------------|--------------------------------|--|--------------------------------|--|----------------------------|--|--------|
| • | <u></u> | ر اشبیلیــــ ۱۷ | دینا مثل • | | Y | د هب | 51 | 4 7 4 |
| | اشبيليـــه | ر مدینــة | دينا | | ٠ ' ر' ' | | | |
| ائر بتارة | عبن حيان ثا | | ، مثل • | ų | | ذ هب | وه را ان | 770 |
| | تارة ؟ مركز نصره | ر ؟ | - 1 | | | | | |
| | قريب | لغريب | 1 | | | ذ هب؟ | Y | 171 |
| ، ٠٨٥هـ / ٥٩٥هـ | | ابویوسفیع ار مضاعف | دينا | | | | | i, |
| | | | Î | | | ذ هب | ٤ مد ريد | 177 |
| القائم بامر الله الخليفه ابو محمد عبد الموسسان | | سم الله الرحم والحمد لله | | | | | | |
| على امير المو منيسست امير المومنين ابو يعقوب | لـــــــا | لا الله الا الا محمد رسول ا | the state of the s | | | Section of Control | September of the control of the cont | |
| يوسف بن امير المومنين | | المهدى امام | en de la company | | | | | |
| ھا م <i>ش</i> | : | فا س ن | a la | en til de dig grape de expense | | nānd zastējām programa gra | | |
| امیر الم ومنین ابویوسف یعقوب | | اله واحد لاهو الرحمن | لااله | | Policies or in Control Ages year | | | |
| بن امير المومنين. بن امير المومنين | , الله | م من نحمة فمن بق الا بالله | | | - The state of the | | er en en en en en en en en en en en en en | |
| ر فسرب | من غير د ا | ملعف ۱۷۲ | دينا. ميل | ا ۹ ۲ مم | ۰۲ هر ٤ | ا ذهب | ه 7 القاعرة | ٧٨ |
| | | | Н 5 | SA 572 | 030 | ···· | (| 1) |

H SA 572030 (1)

Hazard op, cit 498 (1)

Hazard op, cit 499 (r)

Vives op, cit 2067 (1)

⁽٥) دارالکتب ۲۵۳

| gramma in the second | Surgeon Surgeon | ا فاحر ا | سول إو نن | ij äsmin | سلسل |
|--|--|--|--|---------------------------|-------|
| بردار فيسرب | دينار ^م فلي ف من غي | | | | |
| | مثل ۱۷۷ باستثناء | | هب ا | لندان اذ | 779 |
| ä | مركز وضعت بن في بدايا | | | | |
| | السطر الثالث | | and the second | | |
| | ، اخر السطر الثاني | , | 2 | | |
| بر دار ښپ | نصف دينار من غي | Politica representation | | | |
| مركز | | | هب | مدرید اذ | 14. |
| المهدى خليفه | | | | | |
| لله امير المومنيان | | | į | | |
| بو محمد بن علی | رسول الله ا | | | | |
| ابويوسف هامش مثل ٦٧٣ | هامش امير المومنين ـــ | | | K (Abber to a West | |
| ين | يعقوب بن _ الامير | | | | |
| محمد بن يعقوب ٥٩٥هـ ١٠ه | ابوعبدالله | | And the second second | | |
| فا س | دينار ملساعف | | Man (App.). | * | |
| مرکز مثل ۲۷۹ | مرکز مثل ۱۷۷ | | .هب | مدريد أذ | 17.5 |
| هامش مثل ۱۷۷ | ها ش | | G:-i-a-a-a-i-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-i-c-s-a-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-i-c-s-a-a-a-i-c-s-a-a-a-i-c-s-a-a-a-i-c-s-a-a-a-a-a-a-a-a-a-a-a-a-a-a-a-a-a-a | | |
| بدالله محمد | امير المومنين ـ ابوع | | | | |
| دين | بن الخلفا _ الراشد | | And a second sec | | |
| į. | دينار مضاعف فاسر | anish di Calabana | 40 x 3. 40 y 10 y 10 y 10 y 10 y 10 y 10 y 10 y | | |
| | مثل ۱۸۱ | ٤ ٢٩مم | هب ههر | مغرب اذ | 7.4.7 |
| ر د ار ضرب | ديناروضاعف من غير | | | | |
| | مثل ۱۸۱ | عمم ٣٠ مم | د هب ا | باریس ا | ٦٨٣ |
| | | The state of the s | Parking at | | |
| | | | | Fig. 4-3 years of agency. | |
| at after the telephone with the state of the | Problem State (State Communication of the Communica | Lane-Pool | l Morra | 1 | (1) |

Lane-Pool Mowahids p.159 (1)

Vives op, cit 2069 no.47 (r)

Hazard op, cit 504 (7)

Brethes op, cit 1124 (1)

Lavoix op, cit II 732 (0)

| ر قطاعر | و زن | انسو | as on the g | سالسا |
|--|--|--|--|--|
| | 3 | | | |
| | | |) | ግ ለ ٤ |
| | | دهب | ا مد رید | ,,,, |
| | | | and canacide from | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| - | | | | |
| Local Commission of | | | ۲ | |
| ۹ ۲ مم | ٦٣ر عمم | د هب | برلین | 170 |
| | | | | |
| ۲۲مم | 777 | د هب | باریس | 777 |
| | | | | i, |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | ٤ | 7.1 |
| and the same | | د هب | وايت | ,,, |
| | | | (خاصه) | |
| | | | | |
| 279 | ٠٢. ٤٠٦٠ | د هب | مخرب | 7.1.1 |
| | | | | |
| A calcino | | Chicken and the Chicken and th | | |
| and the same of th | | A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR | A THE PARTY OF THE | |
| | e carolabad de | N. Daniel | | |
| Berrary Company | | Production and the Maria | | |
| 20,4 in the second | Company of the Compan | | | 1 |
| 9 | | - Acceptance | | |
| | | | | |
| l. Vives c | m.ait | A 2075 | سي سد سدد نافر | (1) |
| | part of the transfer of the tr | ۳۳ر عمم ۲۲ ۲۲۸ | ذهب ٢٦٦عم ٢٦٩مم ذهب ٢٦٦٦ ٢٦٦ ذهب | مدرید دهب ۱۳رعمم ۲۹مم باریس دهب ۲٫۲۱ ۲۲۸ م باریس دهب دهب وایت فایه افایه |

⁽¹⁾ Vives op, cit 2075

⁽¹⁾ . Nutzel op, cit II 698

⁽٣) المكتبة الوطنية ١/٦/١

⁽٤) Hazard op, cit 510

Brethes op, cit 1151 (0)

| هامش هامش | |
|--|-------|
| | |
| المجاهد المامون امير المومنين ابو عبد الله | |
| امير المومنين ابو العلى محمد بن امير المومنين | |
| اد ريسبن المنصور امير المومنين امير المومنين ابويعقوب | |
| بن الدليفتين اميرين المومنين يوسف بن الخلفا الراشدين | |
| ، ابوزکریایصی بن محمد ۱۲۴هـ ۱۳۳ هـ | |
| دینار مضاعف من غیر دار ضرب | |
| مدرید ذهب مثل ۱۷۷ مرکز | 7 / 7 |
| القائم بأمر الله الخليفه أبو محمد | |
| عبد المو من بن على امد المومنين | |
| امير المومنين ابو يعقوب يوسف | |
| ابن الخليفه امير المومنين ابو يوسف | · |
| يعقوب بن الخايت فتين | |
| هامش هامش | |
| امير المومنين _ ابوزكريا اميرالمومنين ابر عدالله | |
| يحين بن الخلفا على المحمد بن الخلفا | |
| امير المومنيان بابو يعقوب | |
| يوسف بن الخلفا | |
| ابو محمد عبد البواحد الثاني بناد ريس الاول ٦٣٠ ــ ١٠٠ هـ | |
| دینار مضاعف من غیر دار ضـــرب | |
| _ ذهب مرکز ، مرکز ، مرکز ، ا | 79. |
| ـــ فهب مركز بسم الله الرحمن الرحيم القائم بامر الله الخليفه | |
| صلى الله على محمد واله ابومحمد عبد المومن بن على | |
| لااله الا الليه امير المومنين ابو يعقوب | |
| محمد رسول اللـــه امير المومنيين أبو يوسف | |
| القران حجه الله اپن الخلفا الراشيدين | |
| هامش هامش | |
| امير المومنين اللرشيد المجاهد في سبيل الله | |
| ابو محمد عبد الواحد امير المومنين | |
| بن امير المومنين المامون ابو العلى ابى المامون ابو العلى ابى المامون بن الخلفا الراشدين المراهدين المامور بن الخلفا الراشدين | |

Hazard op, cit 512 (1) (1) ibid 513

| L | | | | | |
|---|--|--|---|--------|---------|
| ديناروس أزمق | , <u>, 1</u> ,5 | 1 0: | ئىسى ق | asmore | السار |
| | | | | | |
| على ١٩٠ باستئنا مركز فاخر سطر بين كتب فيه | ۸۲ مم ه | ٨٤ر٤مم | د هب | مغرب | 791 |
| المهدى امام الامت | | | | | |
| . 3 % | | | | | |
| | | | | | |
| مثل ۱۹۱ | ٨٢مم | ٣ ٤ر٤مم | د هب | مغرب | 791 |
| ديقار مضاعف من غير دان المستعبرب | Ì | | | . • | |
| مثل ۲۹۱ | | | د هب | ٣ | 444 |
| ديناره ضاعف من غير دار خسرب | | | د هب | مد رید | |
| مثل ۱۹۱ | 4079 | ٦٦ر٤مم | , | ا ع | 798 |
| ابوحسن على ابن ادريس الأول ١٤٠هـ ١٤٦هـ | | | د هب | باريس | , , , , |
| دينار سبته ضرب قبل ١٤٠٠هـ | | | | | .) |
| | | | | | • |
| مرکز مثل ۱۹۱ مرکز | ۰ ۳ مم | ٤٥٦٤ | ز هب | ا اربس | 790 |
| القائم بامر الله الخليفه أبو محمد | | | 1 | | |
| عبد المومن بن على امير المومنين | | | | | |
| ابو يعقوب المير المومنين ابو يوسف | | | aca conce | | |
| امير المومنين المجاهد في | | And the second s | THE COLUMN TWO IS NOT | į | |
| سبيل الله المأمون | | | vicani, | | |
| هامسش هامش | | | | | |
| مير المومنين ابو العلى بن الخلفا الراشدين | | | | | |
| المعتضد بالله أبو الحسن امير المومنين الرشيد | | - 2948 | FLORENCE SE | 1 | |
| ابن امد المهمنين المامون ابو محمد عبد الواحد | | and the second | E. Care | | į |
| ابن الخلفا الراشدين ابن امير المومنين المامون | 1 6 | | | | |
| | | | 77 | | |
| دینارین من غیردار ضـــرب | | nd control of the con | Por 19 April | | |
| شل ۱۲۰ | , . | ا ۲۰ تر عمد | ادهب | 7 | 797 |
| | | | | اس روح | |
| | | | | | |
| | The state of the s | er e de la companya d | | *** | |
| | | 110 | | | |
| · | Brethes | op, cit | 1152 | (| 1) |

ibid 1154 (1)

Hazard op, cit 516 (۳)

Lavoix op, citII734 (٤)

(٥) المكتبة الوطنية ١١/٧/١ موحدين

Delgado op, cit 672 (٢)

| دينارين من غيرد ار نسسرب | | ja j | - Comment | asgama | Lundan |
|---|--|--|--|-------------|--------|
| مرکز مثل ۱۹۷ مرکز مثل ۱۹۰ میاستا | | | | ١ | 797 |
| المرضر اللي المخر المنظر فغيسا المساها | | | د هب | مد رید | |
| المير المومنيين العامون | | | | | |
| هامش هامش | | | | | |
| امير المومنين الاسعد اميرالمومنيسين الرشيد | | | | | |
| " المعتضد بالله ابن امير المومنين | ٧. | | | | |
| ابوالحسن بن امير المومنين المامون ابي العلى | | | | | |
| ابن الخلفا الراشدين | | | | | |
| دینارین من غیر دار ضـــرب | | | | | |
| مثل ۱۹۷ باستئه نا مرکز جولت کلبتا بن علی | | | د هب | ا مدرید | 791 |
| الى اول السطرالثالث | | | | -5, - | |
| ابوحفن عمرين اسحاق ٢٤٦ هـ - ١٦٥هـ | | | | | |
| دینارین سبته ضوب مابعد ۱٤۷ ه | | | | ۳ لند ن | 799 |
| مرکز مرکز | | | د هب | لند ن | ``` |
| بسم الله الرحمن الرحيم المهدى امام الامه | | | | | |
| صلى الله على محمد القائم بأمر اللسه | Andrew Andrews | | and the state of t | | |
| والحمدلله وحسده الخليفه الامام | *************************************** | | , Treestands | | |
| لااله الا اللــــه ابو محمد عبد المومن | | 20 | #1000 CO1222 | | [|
| محمد رسيط الله المومنين محمد رسيدة | | , | | | |
| هاش هاش | | | | | |
| امير المومنيان المرتضى لامر المرير الم ومنيان | | | S. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. | | ĺ |
| الله ابو حفص بن الامير ابويعقوب | | e de la companya de l | # m | | |
| الطاهرابي ابراهيم يوسف | | - Chulabus | f. Assembly | | |
| ابن الخليفتين ابن الغليفه | | - the participan | | | |
| دینارین سبته ضرب مابعد ۱٤۷ ه | Special Commence | - Assessment must be a | | | İ |
| مثل ٦٩٩ باستثناء | - Constitution of the Cons | e description de la constant de la c | از هب | د مد رید | ٧.٠ |
| مركز بزيادة والهفى اخر | | Į. | - The state of the | .5 | |
| السطر الثاني | a Professor | 2 | | | |
| | | STO-OF- | | | |
| and the project of the second | | 1 | . أرسي | | |

Hazard op, cit 520 (1)

ibid 521 (r)

Lane-Pool op, cit V 113 (r)

Hazard op, cit 523 (8)

| January 1. | | الله المرا _ع ة | ه ژي ه | | ation w | f Limited |
|--|---|---------------------------|--|--|------------------|--|
| ضرب مابعد ۲٤٧ هـ | ميناريضاعف سبته | | | | | |
| | ن ۷۰۰ باستثناء | ı | ۲۳۱ | ز هپ | مغر ^ل | γ•1 |
| | ایش | | | • | . , | |
| | مير المومنيات المومن | 1 | | | enec | i |
| | الله المرتضى أبوحفص | | | | | |
| | بن المير الطاهر أبي | | | | 1 | |
| . خپرب مابعد ۲٤٧ هـ | ابراهيم بن الخليفتين | | C. C. Constitution | | | |
| | يار ه ۱ ۰۷ هل ۲۰۱ | | ۷ ٥ر ٤ | | ۲ , | V. Y |
| بمابعد ٦٤٧ هـ | | ٠, ١, | | 1 | 1 | ì |
| ٔ مرکز مثل ۱۹۰ هام <i>ش</i> | ینار سبته ضر <i>ر</i> مرکز مثل ۱۹۰ بامش | ۲۲مم | 7,77 | د هب | باریس | ٧٠٣ |
| • | - س بير المومنين ــ ابوحفحين | 5 | يووره المنافدة | | | , |
| | الامير الطاهر ــ أبراهيه | | | Pro- | | |
| 44 | دينار مدينة سبته | i | | | | |
| | مثل ۲۰۳ | ۲۳مم | ۱ ۳ر ۲ مه | از مب | لمغدب | ٧٠٤ |
| سه | دينارين سجلما | 1 1 | | · Other Constitution | | |
| | مثل ۷۰۱ | 1 1 | ٨ ٤ر٤مم | DOCATE DATE | 0 | ٧٠٥ |
| | | 1 1 | الم عرعمم | ردهب | اباريس | , , |
| • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | دینار سجلماس مثل ۷۰۳ | | اً ۱ ۳ر۲م | | | γ•1 |
| , | | 1 1 | ן יעימי | دهب | معرب | |
| مرب | ينارين من غيردار | 1 1 | . In | Process of the Party of the Par | | 1 |
| | مثل ۷۰۱ | ۰۳ مم | اه عر ع | ادهب | باريس | Y • Y |
| | · | | b-nor-wikiliyasi | *************************************** | | |
| | | | Paragraphic spring of the spri | and the second | | |
| | | | rentire | Among district | | |
| | | Taken in the second | e verte de la companya de la company | | | |
| | | | - 25 - 24 - 25 - 25 - 25 - 25 - 25 - 25 | and anistrance | | ************************************** |
| erabelantus erapianak iranda kerabadanak an anal (1900), saraba danakan kerabana menangan pelangan keraban ing | (العلقة) | Bretha | | | | (17) |

Brethes op, cit 1174-1184 (۱۱ قطعه) (۱۱ قطعه) (۱۱ قطعه) (۱۱ قطعه) (۱۱ المكتبة الوطنية ۱۸/۱ موحدين وهناك دينار مماثل له عند (لافوا) ۷۳۰ لم يذكر فيه اسم دار الضرب

ر٣) المكتبة الوطنية ٧/٨/١ موحدين Brethes op, cit 1185 - 1188(٤)

⁽٥) المكتبة الوطنية ١/٩/١ موحدين

⁽کفعر) Brethes op, cit 1166 - 1172(٦)

⁽٢) المكتبه الودنيه ١/٩/٥ موحدين

| | ma that many | Ţ | | | | |
|---------------------------------|-------------------------------------|---------|--------|---------------------------------------|--|-------------|
| ظمهر | · | قالر | وزن | نہوع | رجد عق | مسلسل |
| ین غیر دار خسسسرب | دينارين | | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | |
| ين غير دار فســــوب | م مثل ۲۰۱ دینارین | ٥ر ۲۹م | ۷٥ر٤ | ن هب | باريس | ٧٠٨ |
| • | مثل ۷۰۱ باستثنا | | | د هب | ۲ لند ن | Y • 9 |
| | هاش | | | | " | |
| ٠ | امير المومنين المرتة | | | | | |
| ن | لامرالله أبوحض | | | ļ | | |
| | الامير الطاهرآب ابراهيم بن الخلي | | | | ************************************** | |
| من غیر د ار نیسسسر ^ب | دينارين | | | | | ļ |
| من غیر دار ضــــرب | مثل ۲۰۱ دینار | ٤ | - اسر | د ه | انيويورك ٣ | ٧١٠ |
| یردار نیــــرب | م مثل ۲۰۳ | wr1 } | ب ۲۷ر | اذ ه | باریس ک | Y11 |
| | مثل ۷۰۳ باستث | | ب ۲۰, | اذ ه | مد رید | Y17 |
| يوسف بن ـ امير المومنين | | | | | | |
| ئا ^د | نصف دینار سبته م مثل ۱۸۰ باسن | را الاا | • ٧ - | اذھ | ا باریس ۲ | Y 1 T |
| | امير المومنين - | | | | | |
| | بن الامير - لي | | | | | |
| ِدار فــــرب | نصف دینار من غیر | | | | V . | |
| | مم مثل ۷۱۳ | رו דו | ب ٦٠ | ا ه | أ باريس | Y 1 T |
| | | | | | | |

⁽١) المكتبة الووطنية ١/٩/١ موحدين

Lane-Pool op, cit 117 (7)

H SA 572031 (Y)

⁽٤) المكتبة الوطنية ١٠/٩/١ موحدين

Delgado op, cit 676 (0)

⁽١) المكتبة الوطنية ١٠/٨/١ مرحدين ـ لم يكتب لا فوافى ٧٣٨ كلمهابو فول كلمة (يعقوب) في السطر الثاني من هامش الظهر •

⁽٧) المكتبة الوطنية ١/١٠/١

| البا | ووجست | قالر | פנט | نسوع | _acyanies | مسلسل |
|---|------------------------------|------|---------------|------|-------------|----------|
| من فير دار فسسرب | دینار مضاحف ۲۱ مرة | | | | | |
| مرکز | مرکز | 70 6 | 3 ر 29 | ، هب | مغرب م | ۰۷۲۰ |
| يم المهدي أمام الأمه | بسم الله الرحين الرحي | | | | | |
| بولانا القائم بأمر الله تعلى | صلى الله طي سيدناو | 1 | | | | |
| | محمد وطيآله وصحبه | | | | | |
| المومنين ابو مجمد 🚅 🖫 🎚 م | الاكرمينلااله الاالله | | : | | | |
| عداليوين ابن طي | محمد رسول الله | | | | | • |
| هوامش | هوامش | | | | | |
| نياللەتعلى _ (ــ الخليـ فه الاطم الامو | ٦- الخليفه الأمام الموم | | | | | |
| مومنين ابوحفص ٧- المومنين ابو يعقوب | ٦- المرتضى لا مرها مهِّرا لـ | | | | | <u> </u> |
| الطاهرابي سماين الخليقه الامام | ٣- ابن سيدنا الأبيرا | | | | | |
| الخليفتين عدا ميرالمومنين | ع۔ابراھیم بنسیدنا ا | | | | | • |
| نی بن محمد ۱۲۵هـ ۱۲۶هـ | ابوالعلى ادريسالتا | | | | | |
| من غير دار فسسرب | دينارين | | | هب | مدریک ن | YIE |
| مرکز مثل ۲۹۹ | مرکز مثل ۲۰۰ | | | | | |
| هامش | هامش | | | | | |
| 4.20 | أمير المومنين الواثق | | | | | |
| | بالله ابوالعلى ابن | | 40.000 | | | |
| | سيدابي عبدالله ابن | | | | | |
| ينه هند | سيدابي حفصبنالها | | | | | |
| من غیر دار ضسرب | دينا رين | | ĺ | | * | |
| * w | مثل ۱۲۶ باستثنا | ۰۳۰ | ه مورع | اهب | باریس | Y1. |
| مید نا | هامش زیساده نافی س | | | į | | |
| الرابع | في السطرين الثالث و | | | | | |
| من غير دار ضرب | نصف دينار | | 1 | | • | |
| | مثل ۲۱۳ باستثناء | ۳ (م | ا لمرد | امب | ع ہا ریس | YIT |
| | هاش | | | • | · | , , , |
| | الميرالمومنين بالواثق | | | | | |
| | المعتبد _ابوالعلي | | | | | |

Brethes op, cit 1158 (1)

Vives op, cit 2086 (Y)

 ⁽٣) المكتبة الوطنية (١٠١٠) موحدين
 (٤) المكتبة الوطنية (١٠١٠) موحدين

| , | .fs | ·····::9 | قالر | وزن | نـوع ا | وجورعة | Leading |
|--------------|--|--------------------|------|-----|--------|--|---------|
| شمال افريقيا | موحدين المسكوكة في | د راهمال | | | | | |
| | برت حوالی ۲۰۰۰ | محسد بن توم | | | | | |
| | سبته | قيراط | | | | | |
| | مركز الله | مرکز لا اله الا | | | فضه | مد رید | YIY |
| | مهدى الدين | اللــــه | | | | | |
| | الذي بشربه | محمد رسول الله | 1 | | | 9 9 9 9 | |
| | رسول | سبته | | | | ************************************** | |
| | سيته | قيراط | | | | | |
| | مركز | مرکز مثل ۲۱۷ | | | فضه | ۲ مد رید | YIA |
| | الله رنتا ومحمد نبينا | | | | | -5/- | 117 |
| | والمهدىاط | | | | | | |
| | . ا نئا | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | 1 | | | |
| | Calendary of the | | | | | | |
| | ; | | | | | | 4 cm |
| | | | | | | | * ***** |
| | | , | | | | | |
| | and the second s | | | | | ! | |

Vives op, cit 2017 (1)

ibid 2018 (Y)

| البحر | وجب | وزن قار | بمررعة لوع | Lalm |
|---|--------------------------------|-------------------|--------------|----------------|
| مرکز الله رہنا اما | مركسز لااله الا | | ىد ريد الفضه | Y)1 |
| محمد رسولنسا المهمدي اصا | . اللـــه | | | |
| انتہان | محمد رسول الله | | | - |
| من غير دارضرب مركز الله | וגאן | | | |
| مركل الله | خداط مرکز الله | | مدریلا قضه | V * . |
| اسنن | אושו א | | | |
| محمد رسولتنا | محمد رسول الله | | | |
| العهدى الحامنا | الامام حسنه | | | |
| | اله | | | |
| من غير دارضرب | نصف قيراط | | ···· | |
| | مرکز | | مدرید قضه | V * 1 |
| entre established | אויווא | | | |
| | اللـــه | | | |
| - · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | محمد رسول الله الامام الحسق | | | |
| يدالمومن بن طي حوالي ٤٠ هھ | اد مام الحق | | | |
| من غير دا رضرب | قيراط | | | |
| مرکز | مرکز | 3 10 | 5 | |
| امير المومنين | الله رننا | 7 X V | نيورك كا فض | 777 |
| ي عبد المسسومان الما | ومعمد نبينسا | | | } |
| این طــــی | والمهدى | | | |
| من غيردا رضرب | المالنا | | | |
| | درهم مثل ۲۲۲ الکتابه | | | |
| سالمعيطه بالمربع مزخرفه | مثل ۲۲۲ نصاب | نبه ا | γ مدرید فا | |
| من غير دار ضرب | قيراط | | | |
| منا المراجعة | اس شلو السَّكْر التَّالَّة | | | ! |
| | الم مركز الشطر الثالثة | شه ۱۹۰۰ | γ باریس | 78 |
| | Vives | op,cit 201 | 7 | i |
| | ibid | 201 | _ | ()) ()) |
| | ibid | 201 | ` | Ϋ) |
| | H SA 57 | 72 1 07 PG | • | ٤) |
| | Vives o | p,cit 45 | (| 0) |
| | Lavoix | op, cit II | 721 (| τ) |

| المحد | | وزن قاحر | يوع | aczon | مسلسل |
|--|--|------------|--|-------------|--------------|
| من غیر دار ضرب عدالمومن این طی | نصف قیراط مرکز به زخرفه | ه }ر٠ | فضه | مد رينا | Y7. |
| ن بن طی ۲۶ دهـ ۸ د دهـ بعد ۱۰ د ه بنجاس مرکز | ا بو محمدعید الموم نصف د رهم مربع ضرب ما با مرکز | | فضه | ۲ | |
| ابو محمدعه المومن بن طسی امیر الموسسستین | الحمدلله رب العالمين | | The state of the s | دین خاصه | Y 1 1 |
| ر ضــــرب ل | د رهم مستدير من غيردا | -) | فضه | ۳ برلین | Y 7 Y |
| من غيردا ر ضرب | مزخرفه د رهم مربع | y Auto | er toere de sydman, en de de ee ee | | |
| من غیردا ر ضرب | مثل ۲۲٦ نصف درهم مربع | 1926 אורי | | | |
| من غیر دار ضر <i>ب</i> | ۲۲۷ کشه رپیع د رهم مربع | | | نيويورك | ; |
| <u>ضرب الاندلسيه</u> | مثل ۲۲٦ | ٠,٣٨ | Tái | مدرید | 78. |
| اشبلیه ضرب مایسمه (۶ هم | مثل ۲۴۲ | ۲ ۷ر• | فضه | مد رید | 43) |
| w [®] ≱e ga ĝi i i da⊷ a | | | | | |
| | Delgado | op,cit 658 | } | | (1) |

| Delgado op, cit | 658 | (i) |
|-----------------|--------|-------|
| Hazard op, cit | 1065 | () |
| Nutzel op, cit | II 689 | (7) |
| Brethes op, cit | 1050 | (٤) |
| H SA 2108 PG | | (0) |
| Delgado op, cit | 667 | (7) |
| ibid | 669 | (Y) |
| | | |

| | Anna Anna Canada | | | | |
|---|-----------------------------|-------------|-----|--|--------------|
| البو | وببسا | وزن قدا سر | نوع | aegges | مسلسل |
| حیان ضرب بعد سنة () ه | نصف د رهم مربع | | | | |
| | | ٧٧ر• _ | فضه | ا نيويور ^ك | ·Y T T |
| ما غرناطه ضرب بعد ۶۹هد | • • | j | 3 | | l |
| لمقه ضرب البعد ١٨ ه هـ | عل ۲۲۲ | | فضه | T - | 777 |
| للقه ضرب ۱۱ بعد ۱۸۰۳ س | | ii | ! | | |
| رسیه ضرب ایعد ۲۷ ه ه | مثل ۲۲٦ | 774. | فضه | ۳ عوں عه | 778 |
| رسیه ضرب مابعد ۱۲ ه س | نصف درهم مربع هم مثل ۲۲۲ | | | £ | · |
| ن يعقوب ٨٨٥ هـ - ٩٥ هـ | | | 200 | مد رید* | 77. |
| من غير دار ضرب | نصف د رهم مربع | | | | |
| مركز طي العهد | مرکز ولمایکم من | ٧٤ جم - | فضه | مد رید | 777 |
| و الابيرابومسسه | مردر وسيم من | | | | |
| | حسمين اللية | | | | |
| en en en en en en en en en en en en en e | وحده | | | | |
| موسی عبران بن یعقوب ریسبته ۲۲۹ هـ - ۲۳۰ هـ | ابو | | | | |
| من غير دا ر ضرب | د رهم مربع | | | Man of the Assessment of the A | |
| مركز | مرکز | | | - 9 | |
| الامير المويد بالله | צוניוג וע | ٠٠٠١٩٩٩ | Las | ۱ مدرید | (27 |
| | معمد رسول الله | | | | |
| ابن الامرا الراشدين | الاسركله للسب | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | İ |
| ÷ . | | | | | |
| | | | | ! | |
| | H 8 | SA 572109 F |)C | | |

| H SA 572109 PG | ()) |
|---------------------|--------|
| Hazard op, cit 1072 | (' ') |
| Delgado op, cit 668 | (Y) |
| Vives op, cit 2117 | (٤) |
| Delgado op, cit 708 | (0) |
| ibid 707 | (7) |

| The second secon | A fine and an arrangement of the second | | | | | |
|--|---|-------------|-------|----------|--|----------------|
| المهر | · | قار | وزن | بوع | رجورعة. | سلسل |
| من غیر دار ضرب ر | درهم مربع مثل ۲۳۷ باستثنا ^ه مرکز السطر الثالث صا لا قوة الا بالله | | | فضه | ا مدرید | 74 |
| الثاني بن ادريسالاول ، ٢٣هـ. | | | | | | |
| باط الفتح من فيرتا ريخ | | | | *., | | 1 |
| مركز الله ربنا محمد رسولنا الشم الرشيد المامنسا | مركز لاحول ولا قسوه الا بالله | - | | نفه | برلین ۲ | Y * |
| مرکز ضرب | هامش طم (الله | | | | į | |
| بهاط الفستح المادة | الفتح برباط | | | | The second secon | |
| مسام سه | ضرب تیراط سجلما | | | | 4 mm 5 c c c c c c c c c c c c c c c c c | |
| | مثل ۲۳۹ | | _ | فضه | ۳ جونسون | V C . |
| | قيراط | | | | خاصه | 1 6 4 |
| • | مثل ۲۳۹ | = | | فضه | برلين [}] | 7 () |
| مرکز السطرالثالث صار هکدا : الرشید امامنسا | بثل ۲۳۹ باستثناء | - . | - | !. | کوینها جُن شعفا د ن | |
| ى من غير تا رپخ | قيراط مراكش | | | | | |
| | مثل ۲۳۹ | - | - | فضه | فنلندا | Y |
| | Vi | ves o | p,cit | : 212 | 21 | (1) |
| | Nu | tzel | op,ci | -t• 6 | 598 a | (7) |
| | 4 | zard (| | | | (7) |
| | | tzel d | | | | (½) (o) |
| | 1 | id 108 | | , .i., U | 100 1 | (0) |

ibid 1082

(1)

| قيـــراط حضرة مراكبش تاريسخ ؟ مثل ٢٣٩ | | | | مورسوعة اسان بطــر | |
|--|--|-----------|--------|--------------------------|-------|
| قیراط می خیر دار الضرب ولاتا ریخ مرکز مثل ۲۳۹ مرکز رینا الله | The second secon | | | سبورج کلفیر خاصة | |
| محمد رسول الله الرشيد بالله الرشيد بالله السيد الله (فاس ؟) من غير تا ربخ مثل ه ؟ ٢ باستثنا ٩ مركز السطر الاول ؛ الله ربنا | Andreas and a factor of the contract of the co | | | ۳ اکسفورد | |
| د رهم مربع بجايسة مركسز مركسنز لااله الا الله الله الله ربنسا الا مركله لله محمد رسولنسا | (-) 1 | 从1 | فضه | ^و سي ل | Y |
| لاقوة الا بالله السهدى المامنا درهم مربع بجايه مثل ٢٤٧ درهم مربع تلسان ضرب المعد ١٦٠ هـ مثل ٢٤٧ مثل ٢٤٧ | | ٠ ٤٠ ا | | نيويورك | } |
| سن ۱۹۶۳ درهم مربع تلمسان ضرب مابعد ۱۹۶۰ هـ مثل ۲۶۷ | Constitution and the constitution of the const | ۲ ۹ ر۰ | | با ریس ۲ نیوپورك | Y • • |
| Mα | RKOV o | |)21 20 | 24 | (1) |

MARKOV op, cit 921 no.2A (1)

Hazard op, cit 1084 (1)

ibid 1084 (T)

⁽٤) المكتبة الوطنية ٦/١/٢ موحدين

HSA 57 2110 (•)

⁽٦) المكتبة الوطنية ١٠/١/٢ موحدين HSA 57 2112 PG (Y)

| To the control of the | The same and the second | الأسو . | 1,4 A, | | | , 1, 1, |
|--|--|---------|--|--|--------------------------|--------------|
| تونسسس | د رهسم مربسع | | | . / | | |
| | مثل ۲۶۷ | *1 | ٠٠را | فضه | ہا ریس | Y•1 |
| تونسسس | د رهم مرابع | | | | | |
| تونسسس | مثل ۲۶۷ | 7) | 1,00 | فضه | باریس | Y•1 |
| مرکـــــز | درهم مربع مثل ۲۰۱ باستثناء | | | . • • | ۳ نیویور ^ك | , |
| رنين ملال | درهم مربع | * | ۱۳۱ | 4.00 | نيويورك | 7.7 |
| | مثل ۲۶۷ | | | فضه | } الجزا ثر | V . (|
| | د رهم مربع | | | | | |
| | مثل ۲۶۷ | 79 | هر ۶مم | فضه | مغرب• | Y |
| الجزائر | د رهم مربع | | | - 1 | _ | 1 |
| رباط الفتح | مثل ۲۶۷ | | | فضه | ٦ نيوپورك | Y+1 |
| C | د رهم مربع | | 1 | | | |
| | شل ۲۶۷ | ٦ (سم | 1,256 | فضه | با ریس ا | Y•Y |
| سيته | د رهم مربع | | marriado est. | ************************************** | | |
| | مثل ۲٤٧ | ٦ (سم | ١٦٤٩ | فضه | با ریس | V • Å |
| | | • | | | U 19 1 | |
| سبته | د رهم مربع مثل ۲٤۷ | | ************************************** | Section 201 | | |
| | vsv.la | 1 (م | | | ۹ , | |
| | | רום | ۹ کر(| ا مصه | با ریس | Y•1 |
| | i de la companya de l | | |) (A. 1984) | | |
| | STOCK TO THE STOCK | | | Marie de la Company de la Comp | | |
| | · | | | Among the control of | | ļ |
| | | | | | · · | |
| | · | | | and the state of t | | |
| | | | 4 3-1- 2 2 2 2 2 2 2 2. | Parents 17-adem | | |
| | | | | Story Con Strange | | 10 martin |
| | | | | entifav s Assir- | | d degree |
| and the second s | er en amagement in the second of the | | **** | بالجويد ويتحدد | والمسروح سانتها الماء | |

⁽١) المكتبة الوطنية ٢/٢/٤ (٢) المكتبة الوطنية موحدين

ANS 1088 (٣)

(1) Bel op, cit p.25

Brethes op, cit, 1263 (•)

Hazard op, cit, 1085 (٦) (۲) المكتبة الوطنية ١١/٣/٢ موهدين (٨) المكتبة الوطنية ١١/٣/٢ موهدين

(٩) المكتبة الوطنية ٢/٣/٩

| T. | | · | | TO THE PARTY OF TH | | |
|---------|------------|--|--|--|------------------------|---|
| سجلماسه | د رهم مربع | | | remonstitchild, when | a vert et landen Galan | |
| | مثل ۲۶۷ | | | فضه | ۱ ۲۱ سارید | .• |
| نا س | د رهم مربع | | | | | |
| | بعل ۱۹۶۷ | ٍ٦١٩ | ٠ هر ١ | فضه | ۲۷ باریس | 1 |
| فأس | د رهم مربع | | | | * | |
| | مثل ۲۶۷ | ۲۱م | ٤٠٠٤ | فضه | ۲۱ باریس | 7 |
| فاس | د رهم مربع | | at. Travit William is Budd | | | |
| | مثل ۲۶۷ | ۱۹ | 1 عرا | أنضه | ۲۲ باریش | 18 |
| فا س | د رهم مربع | | | Prince Publisher | | |
| | مثل ۲۶۷ | ۱۹س | ٨٤ر١ | فضه | ۲۲ باریش | 1 |
| V | د رهم مربع | | | | • | |
| | مثل ۲۶۷ | | | فضه | ۲۲ مدرید | • |
| مراکش | د رهم مربع | | | | | |
| | مثل ۲۶۷ | | NAME OF THE PARTY | فضه | ۲۲ مغرب | 17 |
| مكناسه | د رهم مربع | | | | | |
| | مثل ۲۶۷ | a di la dida di la | And the second s | فضه | ۸ عورید ۲۲ | Y |
| | | Night agent (I.C.) | i. efteren stefe diff. | | | |
| | | | denia Prope | 1. | | |
| | | And the second second | Allega and a constraint of the | | | |
| | | e e l'integration | Tables (Market Control of Mark | 1 | | - |
| | | and the same of th | | | | Backenstrate Ballin |
| | | Park of the park o | | | | *************************************** |
| | | ŧ | 1 | | An one year of | |

(1) Delgado op, cit 693 (۱) المكتبة الوطنية ٢ /٣/) موحدين

Vives op, cit 2112 (1)

Brethes op, cit, 1058 (Y)

Vives op, cit, 2110 **(A)**

⁽٣) المكتبة الوطنية ٦/٣/٢ موحدين

⁽٤) المكتبة الوطنية ٢/٣/٢ موحدين

⁽ ه) المكتبة الوطنية ٨/٣/٢ موحدين

| | and the second | قالو ا | 1 00 9 | 6 - I | janus su | Lulia | |
|--|--|--|-----------------------|-------|---------------------------------------|------------|--|
| لبته | دارهم مريشيع فول | and the state of t | | | | Section 1 | |
| | بثل ۲۶۷ | | | فضه | ا وديس | ۸۲Y | |
| من غير دا ر ضرب | درهم مضاحف مربح | diameter dad. | | ſ | امستردا | | |
| | پیشل ۲۶۷ | ۽ ١٦ | يمو۲ | فضه | ا زود یس امسترد ا ۲ برلین | Y11 | |
| من غیردا ر ضرب | د رهم مربع | | | | • | | |
| | یثل ۲۶۷ | ٣٢٠ | 1,524 | فضه | ۳ با ریس | 44. | |
| من غیردا ر ضرب | درهم مهج | To the state of th | | | | | |
| · | مثل | ۱۱س | ٠ ٤٠١ | فضه | القاهره | 441 | |
| | د رهم مربع میلاریس | | | | القاهره نيوپورك | 1 | |
| | مثل ۲۶۷ | | ۱۶۲۰ | فضه | نيوبورك | VV T | |
| من غيردا ر ضرب | د رهم میلایس مربع | | | | طيوبور- | 777 | |
| | مثل | | ۱۶۲۲ | فضه | ٦ نيوپورك | *** | |
| من غير د ارضرب | د رهم مربح | | And the second second | | · | | |
| | مثل ۲۶۷ باستثناء | | | فضه | ۲ تونس | 344 | |
| | مرکز زید فیه حرف ط | | | | | | |
| | اشارة الى كلمة طيب | | Divisi (m. Adaga ()) | | | | |
| من غيردار ضرب | د رهم مربع | | | | · | | |
| | یثل ۲۶۲ | | 3001 | نضه | ۸ نیوپورك | 44. | |
| | | · | | | ^ نیوپورك با ریس | | |
| | | | | | | | |
| | ÷ | ı | | | And the first of the second | | |
| Manada Mada, e e e e e e e e e e e e e e e e e e e | The state of the s | e co ntre a ctive made Sauma, al | | | | • | |
| | | | op, cit, op, cit, | | | (1) | |
| | • | a 0 2 0 L | obecree | 11 | 161 | (Y) | |

```
(٣) المكتبة الوطنية ٢/٥/٢ موحدين
```

ANS 1101 (•)

ibid 1101 A (7)

Hazard op, cit, 1102 (Y)

Lavoix II 757 - H S A (11) SP ())

⁽٤) متحف الفن الاسلامي ٤/٣/٢/١/٢/٣٢ به أربع قطع وبها ٣٤ قطعه

| | Same on Seg. | قاسر ، | (ಚಿತ | | jär. 👊 | 1 1.1. |
|--|--|--|--|--|----------------------|--------|
| من غیر دا ر ضرب | د رهم مربع | | | | WalterCore is a wage | |
| | مثل ۲۶۷ | ۳۱۹ | ٠٠را | قضه | القاهره | YYI |
| من غيردا ر ضرب | د رهم مربع | | | | | |
| | مثل ۲۶۷ بزیادة | | | فضه | ۲ مغرب | 777 |
| | مركز العز لله | • | | | | |
| من غيردا رضرب | د رهم مربع | | | | ~ | |
| مرکز مثل ۲۶۷ | مركز | | To the second se | فضه | ٣ الجزائر | YYA |
| | אוו ווא ווא | | | | | |
| | محمد رسول اللبه | | | | | |
| | וע וו | | and a contract of the contract | | | |
| من غیر دا ر ضرب | نصف د رهم مربع | | | | | |
| مرکز مثل ۲٤٧ | مرکز مثل ۲۲٦ | | | فضه | } الجزا ثر | 771 |
| د ور الضرب الاندلسية | | | | | | |
| اشبيليه | د رهم مربع | To the state of th | | | | |
| : | مثل ۲۶۷ | Securios VIII de la como | ٤ • د ١ | فضه | نهوپورك | ٧٨٠ |
| بلنسية | د رهم مربع | | | | | Į |
| | یدل ۲۶۷ میدل | | ا ٤٤ر(| فضه | نيوپورك | YAI |
| جيانه | د رهم مربع | | The state of the s | , company | | 1 |
| | ا مثل | and Company | ٠٤٠ | نضه | ۷ باریس | 747 |
| | and at head | Erithment out 11 | | u signatura de la compositorio d | | |
| | ''I COMMANDIPLE | ALL SALES SA | - | 4794 | | |
| | | , and the second | ين ديند و ساه داهگوي | | | |
| | | | | Hard Vaccounty | | |
| and the same of th | The second defining in the contraction of the second defining is | | | granica di | بالمسيهات المسا | |

(١) مجموعة دار الكتب ٢٣٠٩

Brethes op, cit, 1266 (1)

Bel, op,cit p.11 (Fig*()*)

ibid p.15 (Fig.2) (1)

HSA 57 2121 PG (•)

ibid 57 2122 PG (1)

Lavoix op, cit, II 751 (Y)

| June June 1 | S | الله المساحر ا | او زن آ | نسوع | agamo | سلسل ا | l |
|--|-------------------|------------------|-----------------|------------------------|--------------|--------------|---|
| دانيه | د رهم مریسع | | | | | | |
| | مثل ۲۶۷ | | | فضه | ا عدريد | 7 | |
| شريش | د رهم مرسع | | | | | | |
| e e e e e e e e e e e e e e e e e e e | مثل ۲۶۷ | | | فضه | ۲ عون عه | 344 | |
| غرناطه | درهم مرسيع | ٧. | 1 | | | | |
| | مثل ۲۶۷ | | 1,00 | فضه | ۳ نیوپورك | 4 A Y | |
| قرطبة | د رهم مهسع | | į. | Î | Į | | |
| | مثل ۲۶۷ | | ۰ • در ۱ | فضه | نيويورك | FAY | |
| ملقمه | د رهم مربع | | i | | i | | |
| | مثل ۲۶۲ | | 1000 | فضه | نيوبورك | YAY | |
| رقه صرب البعد وورها | | | - 1 | 1 | | | |
| | مثل ۲۶۷ | | ه در ۱ | فضه | اليويورك | YAX | |
| مرسية | د رهم مرسع | | | 3 | 1 | | |
| | مثل ۲۶۷ | | 1008 | فضه | عد ريد | Y 1 1 | |
| ميورقة ضرب ما بعد ٩٩ ه | د رهم مرہبع | | 1 | ã | 1 | • | |
| | مثل ۲۶۷ | | | أنضه | غرب | Y4. | ! |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | Mattheysonakout | P.C. & C. B.C. W. B.C. | 7 | | |
| | | | | and the state of | | | |
| | Transmitted Color | | | CHEATH PRINCE | | | |
| | | | | S 80 200 | | | |
| pings tab recombining all representations about the second recommendation of the second second the second s | 77 | | | | | | |
| | | | op,cit | | | (1) | |
| | | elgado | | | | (7) | |
| | • | SA 57 bid 57 | | | | (٣) (٤) | |
| 1 | | bid 57 | | | | (•) | |
| | | bid 57 | | | | (B) | |
| | | elgado rethes | | | | (Y) | |
| | 15 | ronnes | op, cit | • 107 | C | 4 *** | |

| با ب | The description of the C | 1 2 13 | a state of | 7 a 5 | arju iu | . : [|
|---------------------------|--------------------------|--|--|--|--|---------|
| | نعاس الموحدين | | | | | LAMA CO |
| نا س | د رهم مربع مزور | 718 | ۳۰را | نحاس | برلین ۱ | Y4) |
| | عل ۲۶۷ | | | | The state of the s | |
| _{من} غیر دا رضرب | شبه د رهم مربح وزور | * | and Side and Japan Charles | | | |
| | یل ۲۶۷ | | | | ا فتسلس المتحف | Y11 |
| | · | | e e e e e e e e e e e e e e e e e e e | ì | الشرقى | |
| | | - ever . Ca depth/depth/ | | Perference or an annual section of the section of t | | , |
| | | | de Es d'Année de La Company | Aller de version | of the state of th | |
| | | | Pellulating Street to of Language | CONTRACTOR STATEMENT | | |
| | | | | distraction of the second | e debenerationement e exament se | |
| | | | NACO-PARASA - AN HARMAN MARKET | entransis in the second | | |
| • | | | and the second second | S. Company | | |
| | | THE STATE OF THE S | Andrews (Prince) | ************************************** | | |
| | | | | | | |
| | | To provide the second | A Marie Constitution of th | 17. (M) A (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) (A) | | |
| | | | Million of the Bank Disks | finitely of a color subsequence | And the state of t | |

Nutzel op,cit II 780 ())

Hazard op, cit, 1171 (1)

الغصل السأبع

مجمعوعة المسكوكات المرابطيسة والموحسديسة في المتاحسف العالميسة مرتبعة ترتيبسا زمنيسا

اولا: مسكوكات المرابطيين .

ثانيا: مسكوكات الموحسدين .

أولا : مسكوكات المرابطيين

| | | | | | الجائزة والمراجعة المستقد المستقد المراجعة والمراجعة المر | ga anggan gagan magasalaga - Sanija Nga rayagin nagain na angan manana - 12 . | | programme account of making | | | |
|---|--|--|---------|--|--|--|--|--|--|---------------------|--|
| ملاحظات | دىيوببورك | باريس | التاعرة | المشرب | مها د و سارهاه و هم | أ يشيا جين | 1, 421 | مد زیباد | أسرليين | الرقمان. الرسالة | المسلسة |
| ting the state of | uragyugi nadastiyu da asan dibildiri. da - 1 : 14 | , , | | administrativa des mer es beneviado el tra- | - Lamanda Maria () Paragan C. Jana de Calabara | And the second s | | • | | \$ | ٤٥٠ |
| | | and the state of t | | | | The state of the s | | on American | 6 | Υ | £01 |
| | | | |) | and the second s | dente de servicios | | A Company of the Comp | | ζ" | ₹0₹ |
| | | gueros estados de la composição de la co | |) | | Action of the Contract of the | 4 | | The state of the s | (| €0€ |
| | | And the second s | , | A verifical de la constante de | - | The state of the s | | | | * * * | A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR |
| | | Arms feet and | | , | | de Company Company | | | | 0 | 200 |
| | | | | | | | | , | and Committee shall | 47 | {0 7 |
| | | | | | | Parket Construction | e de la companya de l | , | San Control | ٨ | ₹ b Å |
| | | | |) | energy graphs | compressor the Compressor to t | AND THE PROPERTY. | | | 77 | 801 |
| | | | | | cy | • | | | | ٩ | {71 |
| | | , | | Paragraphic and Paragraphic an | | | |) | | | 177 |
| • | | | | | | | | 1 | A characteristics | * 大人 | |
| | | | | | | • | | | de contrata de la contrata del contrata de la contrata del contrata de la contrata del contrata de la contrata de la contrata de la contrata del contrata de la contrata del la contr | * * | {7 8 |
| | |) | | AD CO. CATALON CO. | | | and the second |) | E year | 44 | c/3 |
| | | | | Conspiratory adjuly, with | | | | Program to California of the C | | * | £77 |
| | | | | or Transmission and Tra | | | | Kir. siperia seminara | Right considerate and |) \ | £ 77 |
| | | | | , | | | ro regist galdiges state 71-di | Ambient - garage | | 77 | |
| | | | | | | Process of constant | | 1 | | | |

| انيا | بالما | برلين | متحف | *** | } |
|------|-------|-------|------|-----|---|
|------|-------|-------|------|-----|---|

۷ م متع ف مد رید با سیانیا ۲

Tane-poole المتعف البريطاني بانجلترا و

) ـ متحف كوبنها جن بالدانس ك Strop

ه م متحق سان بارسبورج

Brethes ويشاهركش المفرية على المفرية المعادية ا

٧ مـ متحك الذي الاسلامي بالماهمرة ورمزه "م" ودار الكتب بالقاهرة ورمزها "د"

Nutzil

٨ - المكتبة الوانية واريس

و مجموعتين مجموعة جمعية التبات الامريكية ANS ومجموعة الجمعية الاسبانيه الامريكية ورمزها H

ASE

١٠ ـ متاحف أو مكتبات أو مجموع عا خاصة وسأكتب اسمها .

| | ت است الله المست عموم وال | - نسنی پایشن | The second section of the section of the secti | histophics roles | and the second | Company of the control of the contro | MAN rate who are | er e e | a markani alam y | o so je manovnomska ng P | |
|--|------------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--------------------------|-----------------------|
| 2163 | البيس ومعار سا | | التا شريا | | To the second se | Ly Ly Lings | | | | الرداو | الدار. الدر |
| Almanda and a second a second and a second and a second and a second and a second a | |) | | | T ST ST ST ST ST ST ST ST ST ST ST ST ST | | | , | | 18 | 4.5 |
| | | | paggrapha 19; | - 一 | | | | , | | 16 | ٢٦ ١ |
| ۱ ، امستور | | | | | | | | i | | 15 | ٧.٧٠ |
| رام ا | | | | 1 1 2 1 1 | | | 1 | | 30 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | 315 | |
| | | HI | Vannya, distante e e | | | and the state of t | 1 | a control of the cont | 4 Comp. |) 7 | ٤٧١ |
| | | 3 | | ! ! | | A Light grant of the state of t | The state of the s |) | and Management | ۱Y | 173 |
| | |) | | į | Company of the Compan | | | | | 1 \ | ٤ ٧٣ |
| | | | | 1 | - Company - Aggregation in the | | | | | 19 | {Y { |
| | | Tan de la companya de | |) ~ | | Total Control of the | | | | ۲. | ξ Y δ |
| | |) | | | | | | | 1 | 71 | {Y1 |
| | | | |) | | | | The state of the s |) · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 7 7 | EYY |
| | | | | | | | * | T-C) of the management of the control of the contro | A Constitution of the Cons | 1 5 8 | ξ Y 4 |
| | | | But the first of Automatic |) | | | to accomply designed and | | George Consoled | 70 | ٤٨٠ |
| | | | | | 1 9 1 | | To the state of | appropriate of the second | | 10 | |
| lander († 1944) 14 januari - Januari Barris, santari († 1944) 14 januari - Januari Barris, santari († 1944) | | | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | ; } | | To the state of th | e proposition de la constantina | | £ q | EAT |
| • | , | | E description des CO 400 | P. Marian | * · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | Control of the contro | Name of the Control o | | 0. | 143 |
| • | , | | Company of College | | | | Tricks and the | \$ • • | | 0) | ٤٨٣, |
| | | | | 11 May 12 | ; | | | 1 | | £ Y | 113 |
| | | , | e de-fit Zjen, mozake | # ! : | | | | ; ; ; | and the second s | 0 7 | |
| aolini | | | tage a processor way | * * * * * * * * * * * * * * * * * * * | | | | | : | 177 | |
| . () | | 1 | | • • • • • • • • • • • • • • • • • • • | | | : | 1 | : |) Carping | |
| | E K. 188 a. c. 181 a. c. 181 | 1 | Provide as comment | | ; | * | 1 | | | . * | ٤٨٥ |
| | - Barattagen kan | | | *** | : | T | i 1 | | | 77 | A1 : |
| | | 33 | Pak planting | ; | | \$ } | : | * | : : ! |) S | |
| | |) | AND POLICY | 4 † | | ; ; ; | | general designation of the state of the stat | } : | AT | |
| | |) | The state of the s | 4 | | ; } \$ | r | • | ; ; | 1 | E XY |
| • | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | To all the state of the state o | 1 | | ; | • | ; | | 00 | : 1 1 1 1 |
| Companyable and advantage to the street as an in- | | . L | | An analysis | * * | a manager of the second | | 4 | l | as . 211 payment beauty | A |

| | | | | | | | | a na policina de la compansa de la c | an the special filters that the special file. | n napota descriptor hazaret nativata a tra vel vel a p | |
|-------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|-------------------------------|
| ملاحظات | نيويورك | باريد | القاخرة | 1 | | كوشياجن | | ما رسا | برلين | الرقونو الرسالة | ريت مرب |
| | | , | | |) | and provided the second | | The state of the s | | ٣٤ | ٤٨ |
| TV Till My My | | | | | | | | } | | ٥٦ | in the state of |
| ۱ متحف | : | | | | year and the second sec | | Par 4 4 5 14 - 44 1 | | | YS | ٤٨ |
| ج يالهامريكا | | | | | The state of the s | regret de des la company de la | | | Sign (p) was a second | | |
| | | | | | | | | , | , general, 100 to 200 | 40 | |
| | | | | | A COMPANY OF THE COMP | | | • | Andrew Control Pro | 1 1 | - |
| | | | | | | | | , | N. colifficient with | ۲٦ | ٤٩ |
| | | | | | | | The second secon | • | D. W. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. | | |
| | | | | | | | | | | ٥٨ | |
| | | | | | W. 1 | | A T. And and and and and and and and and and a | | Wast : , / 1000 | λY | |
| | | | | | | Alvades | |) | A Proposition of the Control of the | γ. | - |
| | | No. of Concession, Name of Street, Name of Str | | | | góda vyentianejty | | 1 | Appendix of the state of the st | Yo | ٤٩ |
| | | | | | a company of the comp | Manager Constitution of the Constitution of th | | 1 | Approvince of the Association of the | 44 | - |
| ١ مكتبة الخيدوي | | J | | | | a e e e e e e e e e e e e e e e e e e e | k-g-rippes e fr'in | angle and a second | - Les (1000) | 09 | |
| ۱ مسبه وسري بالقاهره | | - candidated and an analysis of the second | | | | 3/18/40/38/04-5 | V Architecture | • | A Company of Company o | - | |
| | | And the Park of th | | manager of the Code | | | · Paragraphic Street | 1 | - Spine of the spine of | ٨٣ | |
| | | the standard part (Maryon | To the state of th | Chemical Co. Printing | | |) | dig | AND DESCRIPTION OF STREET | Y 1 | |
| | | T THE STATE OF THE | | Table of the second | | | • | er is cites and a | _ | ** | |
| | | , | | | | Charles Charles | Tanana e e e e e e e e e e e e e e e e e | , | League (Maria) | 89 | ٤٩ |
| - - | | *C2207 | | | | ar gament. | | Vegetiteess.; pr. 7 | e - medicine de la company | | |
| | | A grand very large | | | | and a second | , | • | | 1 | |
| | | | | | • | speciality have to | A separate and A sec | 1 | | YT | ٤٩ |
| |) | | | | | - Parties of the Control of the Cont | a , control , ga | | | ξ • | |
| | 14) | 1 | ۱۰ | E 4 and 10 and 1 | :- + - - | 4) James Committee | 7 | | | y . | |
| | |) | | | 100 M | | \$ \$ \$ | | and the second of | 10 | ay was english out and in the |
| | | | | radio e | og Bent Jan - Like | | Elife space committee | * | to the word office of | () | ٤. |
| | |) | | An and an an an an an an an an an an an an an | and the state of t | | Typer-ac-amount o | | | 9 8 | - |
| | |) | | | \$ # | | | | 1 | | • |
| • | A COMPANY OF THE PARK OF THE P | | | | 1 | | | | Springer | 71 | |
| | _1 | | | 10 | ع مصاحب بالمسابقة | | | A THE SECTION ASSESSMENT ASSESSMENT | | | |

| | nghalanna dalam salah salah salah salah salah salah s | opportune to the section | nandenderstätigt sendender ein | angag Managabada di Malamatik in in | nemental arrests to the best | The second of th | | | | (1) | تآري |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|----------------|--|
| ملحطات | شييرور ك | باريما | التاعرة | in grant and the | , | | الند | ing the | | الرال | الضرب |
| | nude au aptendigential enthannia (n. 1919). | | | 64 - 200 ANN () 45 + 5 | g gag and an and an and an and an and an an and an an and an an an an an an an an an an an an an | | | } | 10 a c c c c c c c c c c c c c c c c c c | 7.7 | १९१ |
| | | | | | | | Mily reference to the state of | . , | | 43 | |
| | | | |) | 7 · *** | The state of the s | to be be seen on the seen of t | The Date of the Control of the Contr | | 77 | |
| · · | |) | | Spirit and the second spirit and the second | \$. | o de Caración de C | ************************************** | | | £ ¥' | 190 |
| | A, | | | | | Andread and a selection of the selection | A make the state of the state o | ا در المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع ا | | 9.0 | |
| | | | | - | | | |) | is section to the section of the sec | 49 "1 | |
| | | | | | , | (Despective of the Control of the Co | - June 1 may 18 / 19 / 19 / 19 / 19 / 19 / 19 / 19 / | G 46 | e e e e e e e e e e e e e e e e e e e | 1 1 | the statement of the |
| | | 1 | en et construction de la constru | | | 7. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. | approx a contract | and the second | | 7.4 | T. Lever Control of the Control of t |
| | HI | | A COLOR OF THE COL | | | | n, ye sayana il | 1 | * | 144 | ११७ |
| | | and the second second | | | 4 | | We make year | Markey - Alley | | £ 5° | ı |
| | | reduced to the second s | | On the company of the |) | | a promote de capacita de capac | 1 | | ¥9 | |
| | |) | | A real charges | S SPACE OF STATE OF SPACE OF S | and a second sec | | 1 | Files And Andreas | 57 | |
| اهم خاصه ، يلكا مب | | | | 10 m | tine and | Suggest of the state of the sta | | The sales of the s | a de la composição de l | 4 - | and the state of t |
| ، يىلگا مىپ | , | | | | | A Market of America | | - Valorita | Spanjara St. ve - J | ¥ 4 | Caralleles Common Commo |
| | | | | • | } | Company | | | | | |
| | | | | de Carrier de participation de la carrier de | 1 | I (Apply to a constant of the second of the | B. St. | | 1 | | e de la companya de l |
| | H , | | | | | 7 P P P P P P P P P P P P P P P P P P P | ± | - | 3 | P. A. Y. A. Y. | £ 41 |
| | | | | | 1 | | • • | 1.0 | | \$ 8 | |
| | · | | | | | | 5 · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | ay e company of the c | | 1 7 8 | |
| V | | 1 | | |) | : | | , | de a de la despensa | 150 | - |
| | | - Although | | | | | ; | | A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH | ۸. | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, |
| | HI | | | year care | i | | | | | 1 . 1" | |
| | | - 4 | | 1 | ; ! | | | , | : | A.1 | white transfer |
| | | | | : • • • | } : : | | | | ; ; ; | 1.9 | rate and the state of |
| | | ; | | i • | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | | : | . , | 7 5 | t frage of the second |
| | | | | | : | 1 | * | | | | 3 La |
| | | | | * | į 1 | T. C. Tables of Contract of Co | : : |) | | 111 | |
| | | ļ | | | ÷ ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; ; | 0 1 1 1 1 | ? } | \$ 1 4 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 | | ** | |
| Company of the Control of the Contro | | <u> L</u> | | | | 1 3. 2 1 conflict det matte, and and a fine of the control of the | 1 196/Auror 196 2 5 1 1 | • | | | |

| | | | | | | | | | | en la Sea III de Lea III de Caración de Ca | ų, <i>j</i> |
|------------|---------|---------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| ļ. | | | | | (| rie) | | | | | |
| املاح | نيويورك | با ريسر | الخاهرة | are graduated by | - january by | كوشاجن | الند , | سا ريد | برايين | الرقوفو. الرسالة | تدارية (الفرب |
| | |) | | | | | | | and the state of t | 17- | |
| | | | | } | | | language for the control of the cont | | | der de la companya de | |
| | | | · |) | | | and the state of t | Control of the Contro | diparent distribution of | | 1898 |
| | | | |) | | | Table of the second | , | | 20 | Tally and the same polythical |
| | H) | , | | | | | me empresada de la composição de la comp | Reference - Volumenton | | 47 | Parking All Alabana San |
| | | | | | a | | |) | B) Sir Clare - Brown | 177 | two a resulting of the |
| | 41 | ١. | | · . | | | Array Martin was the | • | 4 77 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 - 4 | 1 - 5 | Wall-state of the |
| | | | | | | | Removal Application and the second |) | | 1 . 3 | |
| | | } | | | | The state of the s | |) | | 11. | |
| | |) | | | | der er demilijering | - | | | 111 | |
| | | | | | | and designed and the second | | | | 70 | |
| | | | | | ************************************** | Caregonaries (Partie) | | , | 3 | 1111 | |
| | | | | | | gi v v v v v v v v v v v v v v v v v v v | | , | | 1.7 | 214 |
| | | | | eger gring through the control of th | | olika karantara da | | , | and the second second | 3人 | 7-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10- |
| | | | | Date: | THE COLLEGE | and the state of t | | , | | 777 | |
| ر پلکا. | H 1 | | | | | Tariffe a report for the contract of the contr | | | ************************************** | 1 - 7 | Carrier Carrier |
| ل بيلىدا ، | 14) | | | T | The state of the s | receipt (gradual plane) and the control of the cont | 2 3 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 | , | 7 7 7 | 1 • Y | |
| / | | | F Jakkingsprosser . | Carly Management (Below Carly) | in the contract of the contrac | P. garyandisana | |) | *************************************** | 1117 | |
| | | B. C. Carrier | | The state of the s | | Total Bridge Control of the Control | | , | C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C |)) 0 | |
| | · . | | | | | and the state of t | | 1 | * intervalence | 1184 | - |
| | | of production | N C-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10-10- | | | n de e despringuista | | , | | 119 | |
| | | | |) | | Company Calegorian | 1 | | | See . | |
| | h i |) | duny. | | | | | | | NYA | 0 |
| | H) | | | | | A company and the company of the com | | 1 | | 11 - 1 | , |
| | *1 } | | | | | | 4 | | | | - A - A - A - A - A - A - A - A - A - A |
| | | | | | | - Province and Co. | * | • | | | |
| , | | | | | | To a to the state of the state | | | 7 1 1 2 | | and the state of t |

| | | | | - | The state of the s | | - | | | 6.5 111 | 7-1,1 |
|----------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------------------------------------|--|
| الحظا | نيويورك | باريس | القاهرة | المفرب | بطرسيوج | كوبنهاجن | لندن | مد رید | برلين | الرساله | انضرب |
| | | | | | | | | , | | 717 | aviga a maren |
| | | | | , | | | | , | | 1 6 9 | AND DESCRIPTION |
| | |) | | | | | | | The state of the s | 710 | · Control of the cont |
| | | , | | PELACENCE PER PER PER PER PER PER PER PER PER PE | | | and the second s | • | Description of the Contract | 7 4 4 | |
| | | 1 | | | | | | | - |) 77 | An eligible of |
| | | | | | | | 1 | | A SACE TRANSPORTER IN SACES | 777 | To the state of th |
| امخاصه | | | | | | | | | A PARTY CONTRACTOR |) Y . | |
| د وفيسي | | | | | | | | | | 179 | 0.1 |
| | | 1 | | | | All the state of t | |) | And the called the cal | 174 | |
| | | | | | | | y - a market de de la constant | , | | 777 | |
| | | | | 1 | | | | | e cape and a cape and | 717 | |
| • | | |) | | | | , | de composition de la composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della composition della compositi | The section of the se | 1 4 | |
| | | | | | | The state of the s | | , | (A) Company of the Co | 777 | |
| | | | | | | | | | A Control of the Cont | 7 5 1 | |
| | H ' | | | | | | | , | | 144 | |
| | | | , | | | Production Committee | Part Committee on the C | Transporter Street | | 17. | 0.7 |
| | | | | | | | THE STREET, ST. | , | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 10. | 1 |
| | | | | | , | | | The second secon | Lan Gradingson a | 717 | |
| | | | Page State S | Halfornania |) | | And white Belle states on | per ryperina per l'appris | | 177 | |
| 206 p 1 | | | | | g page | The second secon | Application of the state of the | | Pages, | 179 | |
| ا م خاص ى الكا مب | اد، | | | | | | | en de de la companya | . See the | 757 | 7 0.7 |
| , | , |) | g-actividadis-ips s | engen operate a seption | | | e call state the vector | And the second second | | 1 757 | · |
| | y a manufacture and a second | | | | | | d all productions | Approximately to the second |] | 1 48. | 1 |
| | | The second of th | | | | Col a description of the Colonial Colon | The state of the s | | general and the first | 3 3 " | |
| | Park and the second sec | Bridge - Appendix | | | | | a de la compansión de l | 1 | | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | |
| | - Profit Stand Species | | | intervals. | | | - Pages | | | ** | ł |
|) • | H |) | | And the configuration of | | A Partie of the | - Addition of the control of the con | | See Land Committee | Pitchish at a page of | |
| | į | | | | 4_1 | Company and the second of the second of | | <u></u> | É. | | |

| | الميين | | أالناجرة | | | | 4.1 | | | | الدرية |
|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|--|---------|--|
| | A STATE OF THE STA |) | | | | | | | • | r 3 | A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR |
| z' r ' | HI | | ed State a company of the state | radic among the company of the compa | Therefore the statement of the statement | The state of the s | | | Table of the second of the sec | TEY | n•{ |
| دىالكا | | | | go a are or company to the company of the company o | The second of th | | ستعقد سعة الإنجوزيان من بالدياج المرايا | with a section to the desired print. | eder (dd. ft. en's erson Imperen |) ~ ~ ~ | |
| | | | | d respectively | | n a mere propagation de | | Bedings of | er er er er er er er er er er er er er e | * • 1 | 14.0 2.0 2.0 3.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1.0 1 |
| | | | | E | P.C. pro-Sillage 199 Links | | · · | The second of th | S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S | 315 | and the second s |
| | A | | | | | | | Contradiction of the Contradic | 4 |)0) | |
| | | | | A COLUMN TO THE | | | Andread to the second | | į | | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · |
| | H, | | 74.27 | | | | | a can call a service in in. | : | 1 7 7 7 | 0.0 |
| | | | | Village of the second | . or oppose the second | Makes of the state | a an you disable the | | | 7.7 | And the second s |
| | H, | 1. | | | P. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. | | Popular of the control of the contro | | Topic Service Co. | | |
| | | | | | | 1 | \$ \$ 1 | A Comment of the Comm | The same | 105 | |
| | | And the state of t | Appropriate to the second | - | | | | , | | | |
| | The state of the s | | | | + | | | | parameter of the control of the cont | 017 | The same of the sa |
| • | American American | • | | Personal designation of the second | | | | Epperature of the control of the con | | 787 | |
| | H > | | STREAM SOLVERS | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | y j | | | | Y a constant of the constant o | 178 | |
| | 1 5 | | W. Come W. Andrews of the | , | 7 6 8 4 2 | | | | ; ; ; | *** | } |
| | HY | at plant - ger (" an | The party of the p | | 1 | | Page 20 Combined | · • | : : : : | 014 | ļ |
| | | Proposition (Control | | | • | 1 | *************************************** | , | : | 1 01Y | 4 |
| | Hy | Land Comments of the Land Comm | 7. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. | And a set of well-self-self-self-self-self-self-self-s | • | | , , , , | • | | * * * * | į |
| | Hì | Company of the Compan | Emiliar de de const | 4 : 1 : 2 : 3 | | 100 mg mg mg mg mg mg mg mg mg mg mg mg mg | \$ \$ \$ \$ | | | | 1 |
| | d i | | Adjustice of the second | | | | | • • • | • | | 5 0 N |
| | HY | | | <u> </u> | \$ 5 7 | ; ; ; | | 1 # | | | 1 |
| | HY | and the second s | # Company of the Comp | | ; | | * | | 1 1 3 4 | \$ * / | |
| | HI | And the second s | | e de la companya de l | · · · | | 1 | | | Y 0 . | : |
| | 11 1 | | - | | | | b 1 | • | | i 1 | |

| - | | | | | | | deputing between the property of the section of | phi athai ce accesses. The or Fee | | | \$ |
|------------|----------------|--|--|--|--|--|---|--|--|----------------------|--|
| ا مه | نيويورك | page of his | التاخرة | Ann S | and the same of th | التوشيدا بدح | | | ببولبد | الرقم فور الرساله | الشرب |
| | Adda Cabarra | | | | | | | *** | | 015 | |
| | | The state of the s | | And the second of the second o | | | | | | ١٣٦ | |
| | | | | PCC AND PROPERTY OF THE PROPER | and the second s | | ige section-to-the distribution of | | | 7.9 | And the Control of th |
| | ud Services | - | | | | | 4 P. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. | | en der dersche Geschelle en | 704 | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |
| | | deligence alpha de Lump | | | | | AND IN COMMENTS OF STREET | • | - designation of the second of | 105 | 1 |
| | | | | | Trimes of the Control | | a seguin and vigorial and | , | | 109 | |
| | | 1 | | | and the state of t | | | • | | 177 | |
| | | 1 | | | | | | a proper of company of a description of the | an is a criscolology is its | 757 | Ì |
| i | H | The same of the sa | magnetic profession of the second | , (i) | | CENTER OF CENTER | Andrew Company - Agency Agency and Agency | | | | |
| ا مج خا | | E CALCAN DA CONTRACTOR OF | A. in region to the second sec | And the second s | Augustion and the control of the con | Residence in the contract of t | See Section (See Section) | The state of the s | |) T | ۲ |
| | | | Comment of the Commen | | realization of the state of the | | 2 | Management and statement of the statemen | | 7,4 | |
| | |) | | | | | 2 1 4 1 1 1 5 | } | The same designed wherever | 71 | |
| | | A Table of the State of the Sta | The second second second |) | } : : | Company Company Company | i. R gr | \$ \$ 1 | | 17 | } |
| م خ سبا | | Carross affired weepings - A | yhys llag e Arabides | Projection districts | 4 | Economistration of the first | | | | | |
| | | * | Anna - Section (Contraction) | | - da ao Mandas | - 4 | | | | | 1 |
| ¥ | | | \$ 1000 PM | | The state of the s | | | , | | *** | 0 |
| | | : | Property of the strategic of the strateg | | | † 9 | : | 1 | | 7 7 | |
| • | (H | \$ 1 2 3 4 | Paging one is the controller | | ; ; ; ; | | | | ** | 3 1 | A |
| | 1 | į | ļ | | i | | | e e e e e e e e e e e e e e e e e e e | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | š | Market Service Services (Services) |

1

| | in the second se | and the second s | | | a a salah sampunda di dika kabupata sampunda di dan kabupata di dika kabupata sampunda di dan kabupata di dan k | a standard or a second second second second second second second second second second second second second seco | | | | الرقدنون | أريس |
|------------------------|--|--|---|--|--|--|--|--|--|----------|-------------------------|
| LL SAL | نيويورك | إباريدر | القاضرة | الساري | امدار سمهمرج | كوينماجي | لندن | المداريبات | Janahad Laurense | الرسالة | البورب |
| Tanan ranganas in s | | | | , | and the second s | | | | | 1 1 1 1 | 10 |
| | | | | | ggeneration of the second | | and the second second | , | | 1 7 % | and the same |
| | | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | | | | , | Agency of the control | * 0 0 | |
| | | | | 1 | <u>.</u> | e , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | , appare of all districtions of the state of | Andreas of the second second |) YY | |
| | | | | | | | | • | | 179 | |
| | | | | | | A Company of the Comp | 1 | |) | 1 1 7 0 | 101 |
| | | A Comment | | | | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | • | | ¥ 5 | |
| | | | | | | | | , | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | 18. | 7 |
| | | | | | | Bus Agree care with |) | 1 | `````````````````````````````````````` | 15. | 1 |
| | | | | 1 | | | | | and the second s | 1 17 | ٤ ا |
| | | | | | | | *** | • | | 76 | ۲ |
| | | | AND THE STREET | | an Calendaria de La Calendaria de La Calendaria de La Calendaria de Cale | · tal | | 1 | | 14 | • |
| | H | | | 1 | | | de madilioned (F.) i e | And white had | Ve Con Ten De | 9 5 | 1 |
| | | | | | | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | 17 (o o o o o o o o o o o o o o o o o o | | 73 | Yol |
| م خاصه | 1 | | | | | e e e e e e e e e e e e e e e e e e e | | 1 | | 7. | ان |
| بالكاب | , | | | A STATE OF THE STA | a de la companya de l | E B. Charles And | - page of any legislate of | | | | |
| • | | | | | - Mary Mary Control of the Control o | 6 6 | | - 44 | 44. • P. 65. | ۲. | |
| | H) | COMPANY OF THE PARTY OF THE PAR | | | No. of the state o | personal and the second | | | | 7 ** | 1 |
| | +)) | | SACRET WEST TRANSPORT OF | 2 | | | en ende : lação : Per | | | Yo | |
| | | | Approximate and the first | | | | i de la compania de l | | • | 1 | 7) 0 |
| • • | | | | | 4 | | | | T property and the second seco | | 5 A |
| إخاصة بالكامب | •) | | |) | 1 | • | 414 | | • | | (() |
| ب الكام | رد | |) | A Company of the comp | | \$: | 2 1 0 1 | | 1 | 1 | ادر |
| | | | 1 | | | • | | g de constitue de | * | į | ^) ~ • . |
| · · | | | | | 1 | : : | 1 2 8 2 | 4 4 2 | | i | { Y 3 |
| خ ا صة د ورن | ۲) | | · profits and a second | | | 1 | | | | 7 | 0 1 |
| د ورن | 1 | ne e zipenjane | | to the state of the state of | | • |) } | | 1 | | 1, 1, 1 |
| | +1) | with the second | Total Section 1 | and the second s | 7 | | } | planty | * | | 7) |
| • | () many to the state of the sta | # | | | • |) 1 1 | L | eller - melider | | | |

| | | | | via austi attititumi arativi en m | Annual particular and the subsection of the subs | gar andress ghamada di magair na 5 (a. addissadd a milliophadainheir n | | | | القيفا | |
|---|------------------------------|---------------------------|--|--|--|--|--|--|--|--|------------------------------|
| الحطاف | ا نيويورك | ا باريد | القاعرة | المشرب | To your engage | كويشهاجي | لندن | مدريدا | برلين | الرساله | ب |
| | | | | u ya ya ya ya ya ya ka ka ka ka ka ka ka ka ka ka ka ka ka | Accessed to the constant of th | The second of th | , | | | 777 | garage - (Walgari Iponia |
| | | and and desired | | | | E-year D. year dearen | , | | | 125 | |
| | | | | | | | *** | | | 77- | |
| | | | · | | | | • | To the second se | | The state of the s | and concentration |
| | | | | | | | AL PARTY PROPERTY OF THE PROPE | Andreas Carlos | ages propulstrat | 3 -6.1 | |
| | | | | | | arran and afficient | | The Chapter of the Ch | | 7.4.1 | e trate, Address, an |
| | | , | • | 9 C | | Agendary branches | | April 17 Park | | 124 | • |
| | | , | | | | A Paragetta CA | | | | 19. | |
| | HI |) | | | | | Becche Branche to 1- | | | 777 | |
| | P | | | | | | | or the state of th | } | | |
| | | , | | No. | | | | Andrew of the supplication | | 777 | |
| | | A Company | | | | | | | | 1 1 7 | |
| autoriales Maria Maria de Carlos de Carlos de Carlos de Carlos de Carlos de Carlos de Carlos de Carlos de Carlos de Carlos de Maria de Carlos de C | | | | enger n egy eft sike | | 4 a martin 400 | | in any or canal | *************************************** | 141 | - 1 |
| | 1. |) | | | | e signatura (m. 15) e s | and straining case house departs | | | 777 | |
| en de la companya de la companya de la companya de la companya de la companya de la companya de la companya de La companya de la companya de la companya de la companya de la companya de la companya de la companya de la co | HI | | * ************************************ | | C. g | Manager L | | | | 744 | |
| | H | | | | A. P. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. | distribution of | | 4,044,040,40 - 2 2 2 2 4 | | 777 | |
| | | | | Bush Side Co. | Cross of the Cross | | | grange e de caracterista | | 198 |) |
| | H) | or Challe is a special or | aggaeric. | | · | | , | | is the second se | 1 1 1 7 | |
| | | | A private of the state of the s | Principal principal | | | | 3 | | 177 | , |
| | | | | 4 | *************************************** | | | | | 478 | |
| | (FI | | | , Maria (1984) | | | 4 4 5 | 1 | | 107 | |
| | | | | , | | \$ | 1 | ` ` | | 175 | |
| | | | | | | | | } | • | 11. | 1 |
| | | n y die grant der | ۱۷ | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | | i i | The second second second | - many-plates - ma | grade i no originalizador spina | 1 4 4 | |
| | HI | many ambiguing | and the state of t | | 7 - T - L - L - L - L - L - L - L - L - L | 2 2 3 4 4 | ŧ, | en en en en en en en en en en en en en e | | 444 | |
| | - | | OA Str. College | | e grante - control | ; ; | • • • | gerial | 1 | *** | į |
| | e di mario de deservidado es | e landerstand of | er (es.) | • | ! | : | the the | } } | \$ 4 1 | · · · · · · | A STANSON OF THE PROPERTY OF |
| Angeline of the State of the St | | <u> </u> | 1: | | | | e-materials of the | i in dispersion of a | and the second second | | |

1/-

| | a. Jan Ja | | many hallowing start of a manifestation of the start | | manufacture in the control of the co | and the second second second second second second second second second second second second second second seco | | | | <u> </u> | ا تداريخ |
|--|---|--|--|--|--|--|--|--|--|--|--|
| علاحظًا | الهويورك | بابير | التاعري | المشرد | | کنیدیا ب | | مد رید | ا جرائيون | الراله | الشرب |
| | H | and a photosop state of the state of | | The second secon | | | | San Maria and American American | | 770 | 3 |
| ************************************** | | ger of the second state of | | Real Control of the C | | No. of the last of | | 1 | | The second of th | |
| | H | | The state of the s | | * | | | | and the fact of the same of th | 1 177 | 31. |
| | | | J | | | | T THE STATE OF THE |) | Company of the Compan | | |
| | | , | | | e de la company | | | | Service of the servic | Y | |
| etiene. | | | us of the second | • | e-plant a particular | | Actual services | And the second s | gy time and a second second | \ | |
| | HI | ger annual gerrande of the | 4 | | | e de la companya de l | خواجها: • د م معاريات | | | 100 | |
| | A Commence of the Commence of | | | COURT BEAUTY | | | P. C. adjustice of the state of | | n and the section of | | |
| | | e e estado e e estado e e estado e e estado e e e estado e e e e e e e e e e e e e e e e e e e | Company of the control of the contro | | | | | ode a sommer adjustice of | Andreas and the second second | ** | 5 |
| • | H | 1 | | () () () () () () () () () () | | | |) | Carried Course | | |
| | \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ \$ | | at agreed of the state of | | | gg or or or or or or or or or or or or or | | | *** | 77 | |
| | 1 | - | | 4. 4. 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | g gy in the second | Andrew Common and Comm |) | 10 | |
| - | | A Company | # 6 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 5 | | | | | and the second s | ١ | 4 A A A A A A A A A A A A A A A A A A A | |
| | | 1 | | | | : | | | en de de la companie | | 1 |
| | H | 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 | | 1 | And the second second | | 2 | e de la companya de l | • | | 170 1 |
| | | | | | py base of the Control of the Contro | \$ } | | ************************************** | *** | Y 1 | 1 |
| | \mathcal{H} | 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 | | | ; | | 3 | | | Y Y | |
| | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | Company of the second |) | *** | | | \$ 5 1 | : | : | | And the second s |
| | <i>}</i> | 1 | * | ; , , , | : | 1 1 4 | ** | * | | | • • |
| · | | • | | 1 | 1 | | | , , | , s b | ì | |
| | 1 | The state of the s | • | Ì | * | | Maring and a color | \$ * * | : | | 7 |
| | | Report Asset on a const | | ! ! | | | ī ; ; | 9 V.C. | ; ; ; | i | 77 |
| > | 1. 2. 3. 4. | | , , | • |) | | e G S S S | The second secon | ti in the second | 1 | V • |

| | | | | - | water and a second second | - Light production - Management and advantage and as to a | And the second state of th | | Virginia de la constitución de l | | |
|--|--|---------------------|--|--|--|--|--|--|--|-------------------|--|
| الملاعظيا | نيويورك | باريس | القاهرة | المفرب | بالرسيمرح | کښتاین | الندن | سد رید | برلين | الرقاق الرائد الد | ساريس الضرب —— |
| | | | 1 1 | | | | | | | 433 | |
| | | | , 3) | | | | general and a second | | | 774 | The course of th |
| | |) | | | | | | Average and the second | | 7 - 7 | |
| Barrier (1900) Barrier (1900) Barrier (1900) | | | * Company of the state of the s | | | de radio de la constitución de l | | A Company of Contract of Contr | groves account | 414 | Mark State of the |
| | | | | 1 | na a gagaga e sa a de de de de de de de de de de de de de | | | | September 1980 | 7.44 | 578 |
| | | | | | | | | a segment | Target Sales | 777 | |
| لثنبون | HI | | | | | | | | A project profession of the second | 444 | THE ACCIONATION OF THE PROPERTY OF THE PROPERT |
| | Towns and the second se | | We de citable stay of | , | | | | | And spirited by the sale. | 719 | |
| | | 1 | | Apple of the section | | | The Topper and the State of the | | Called the | 46. | 1 |
| | | | | | Table of the state |) | The second secon | Complete agency of these | , and the second second | 7 . 7 | |
| | | | | , | | | The contract of the contract o | Book Company of the | Page and deployed by the | 717 | |
| | | | AND SECTION AND SECTION ASSESSMENT | | | | | ÷ + + + + + + + + + + + + + + + + + + + | * | 277 | |
| | Halle State Control of the State Sta | | | Western The Control of the Control o | | | Accelere of views | . | } | 77. | |
| | |) | | e de la companya de l | | THE SCHOOL STATE OF THE SC | The second state | 1 | | ** | |
| | | | | - | | | \$ | \$ * | • | | |
| | | | | | | Water Control of the | ; ; ; | : | : | 087 | į. |
| r : | H) | | | | | | | | | * * * \$ | - 1 |
| | | | | - And Andrews | | | | | | 773 | > \777 |
|] . | | | | E Lugangan , mak | | Company of the Compan | | | : : | 1775 | |
| le de la companya de la companya de la companya de la companya de la companya de la companya de la companya de | | | | | | T | : | \$ - | : | "人" | |
| | | | | | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | - CO | 4 | • | ; | 797 | |
| | | Company and April 1 | | | | , : : : | ÷ | | | 057 | 1 |
| l | Public Citizen v. A. Land | | | Martin d' Maller | | ! ! ! | : | | | į | A 0 TY |
| | | | |) | | | : | | | TV | |
| | HI | ١ | | | | · · | | | • | 1 71 | |
| | | | P. THE LIB CHIEF WAS A R. P. | The state of the s | e de la companya de l | # # # # # # # # # # # # # # # # # # # | : | | | | |
| • | | | Ely polytical major and | | | • | | | 3 | | |
| | , | 1 | | 1 . | 1 | Scanner and the second control | e de co | | Company of the Property | | * |

| | | | | A | and the second s | Anderstones saw in matter members here | , | | | | ÷ 15 |
|--|--|-------------|--|---|--|--|------------------------|--|--|--------------------|-----------------------|
| اللاعظ | نيويورك | بايدر | القاهرة | المغرب | ، ئرسبەرچ | كويت, اجن | لندن | ند رید | برلين | الرسالة الرسالة | الضرب |
| | | | | , | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR | | | | | Y • 0 | · · |
| | A Property of the Annual Control of the Annu | | | | | Cartic de La Cartica de La Car | | | | 710 | |
| | | | A STATE OF THE STA | | | | | | | 777 | ۸7٥ |
| | | | | | | | | Tank to the latest the | in the state of th | 777 | |
| | H | | | | | | Ante-Printeller | } | , | 7.7 | |
| | | | | | | | | | | 190 | |
| | | | | | | | | | | 7.7 | |
| | | | | | | ١ | |) | | 177 | |
| | | | | | | | , grande de la company | | | 777 | 079 |
| | | | | : | | | , | | Marie Caraciana | 777 | |
| | Η) | ١, | | | | | | | | 1 471 | |
| | | | | | | | Arronnia del mara | - | | 1 148 | |
| | | | | | | | e e j-A demonstrativ | | 1 | | |
| | i, ≱i , ad | | | 1 | | Sign , DOCK Managements | . ! | | | | |
| | | | | | | a company and the second and the sec | 1 | | ; ; | TY | ٥٣٠ |
| | | | | | | | * * | . • | | 14 | |
| | | | | | | | • | | | YA | |
| | | | | | | and the second | | | * - 1 | 1 4 | γ |
| | | | | 1 | , | A Constitution of | 1 | | | i, • | , |
| en en en en en en en en en en en en en e | H | , | | | | | | | | 77 | V 271 |
| | | ŧ | .) | | The state of the s | | | | | 17 | |
| | | 100 | | | , | | | | | 7.1 | |
| | | | | | , | | | | : | A | |
| | | | | a a a a a a a a a a a a a a a a a a a | 1 | Manusco district | | | | F | 4 |
| | Н |) | AL a vecto promotiva | | | in the second se | | | : | ٣) | À |
| | | Bran, ve. 6 | N. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. | Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Carlo Car | | | | | ٧ | ** | 170 5 |
| | | | | | | | | | | 1 7 5 | 3 |
| | Н | , | | i j | | | | | | | ٠. |
| | П | | | | • | Signature of the Control of the Cont | | * | ; | | and the second second |

| | | | | | | j | 1 9 | ı i | Į. | إ السوائلمان | (|
|--|-----------------------|--------|--------------------|--|--|--|---|---|--|--|----------|
| رُكُ بلاعظ <u>ــــــــــــــــــــــــــــــــــــ</u> | انيوية | باريدر | لقاهرة | المقترب أا | وهد اسبه | كرينس الجبن | لندر | مد رید | برنين | الرسالة | لنسرب |
| A RECEIPTION OF THE PROPERTY O | No szás | | | | من مورد و به المحمد و المحمد و المحمد | | | | | 1 | ķ. |
| | 4 1 | | | | | A CANADA | | | | * G | 1 |
| | | | | | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | | | | | 717 | 4 |
| | | | p 1 | , | | | *************************************** | | Particular or property of the state of the s | į | 04 |
| | a r | | | | | | | | and the second second | 788 | İ |
| | | , | | | | | | | and the second s | 1 4.51 | į |
| | | | | | | | | ,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,, | ango da wasan ka | \\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\\ | 1 |
| | H | | | i. | | | | | | 7. | Ì |
| | H | | | | | is Consider all provided the | | | | 10 | |
| | | | | | · vi | | | | | ٣. | • |
| | Η, | | | | | - | | and print of print a | 1 | γ ο | 5 |
| | H) | | | art de de de de de de de de de de de de de | | in a second seco | e) apprince (). Per est | | To be seen to | 1 77 | ۲ |
| ام خاصه | 1 77 | | Sales Constitution | | ne er hannen vikte. | | | 9 | 52 (M) (V) A M (M) M (M) (M) (M) (M) (M) (M) (M) (M) | 47 | • |
| ام خاصه تورید ون | | | | | | | # v = 000 m = | | 3 | | |
| | | | | programme and the state of the | , | | | | • | ~ ~ | |
| | | | | | | e de la constante de la consta | | | | 1 | 1 A 01 |
| | H |) | | | | | | ì | 3 | į. | Y A - |
| | H | 1 | | | | g · geland p 1000 vegen | | | | | 5人 |
| | | |) | | | | | | | i | o ₹ |
| | | | | | | | • | | 1 | \ | οΥ |
| | | | | and the second s |) | | | ı | | ٣ | 74 |
| | H | } | | 2 mg mg mg mg mg mg mg mg mg mg mg mg mg | i p | | i | | \ | 4 , | 4 |
| | |) | | | o magazina de de de de de de de de de de de de de | \$ • • | | | | 5 | Y • |
| | Н | | | | 1 | \ ! | ; | | | * | YOL |
| | *** | | | r de Las | 1 | | ; | | . which there is no second | Ì | 4.7 |
| · · | F . Januari edit in . | | , | | , , , | i | * | | To a submitted of the second | 1 | * 4 * |
| | H | , | | | | V V V | 3 | | | | rari |

| رجة الرخوني الرحال المنافق ال | | الة | |
|---|------------------|------------------------------|---|
| H H H H H H H H H H | | ريـخ سرب | |
| الله المراجب | | الرقم الرسا | 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 7 |
| برلين عدويد لندن كون با بين با رسيدن المنفر الماهرة با ريد نيوبولك المسطاع المناه الماهرة با ريد نيوبولك المسطاع المناه الماهرة با ريد نيوبولك المسطاع المناه المن | | فو، له ا | |
| H 1 H 1 H 1 H 1 H 1 H 1 | | برلين | |
| ريد لندن كيد ابن بارسيري البغري القاهرة باريد بيريورك المطار | | ا مد | |
| القاهرة بارسر المناهرة بارسر نيوبورك الاسطاء القاهرة المارس المناهرة المارس المناهرة المارس المناهرة المارس المناهرة المارس المناهرة المارس المناهرة المارس المناهرة | | ريد | |
| القاهرة باريد المغرب القاهرة باريد انبوبورك ملاسطاء المغرب القاهرة المغرب المغ | | الند | |
| كون اعن بارسيس الفاهرة باريد نيوبورك المخطاء المناهداء | | ٠٠ | |
| ارم العامرة القاهرة باريس نيويورك الملاحكة الماريس القاهرة باريس القاهرة الماريس القاهرة الماريس القاهرة الماريس الما | <u>;</u>) | کوبــٰ | |
| المفرد الفاهرة باريس نيويورك ملاحظا | * * | | |
| المفرد القاهرة باريد نيويورك ملاعظا | (| ت ا ب | |
| العاهرة باريس نيويورك ملاحظا الما الما الما الما الما الما الما ال | | <u> </u> | |
| المغرب القاهرة باريس نيويورك ملاسظاء | | ی ا | |
| رب القاهرة باريد نيوبورك المدخطا | | اليف | 1 |
| القاهرة بارير نيويووك ملاحظة | | | |
| المعطاد | | القاه | |
| | | رة | |
| نيوپورك ملاحك، | | با ريدر | |
| | | نيويو | |
| | e let begrafet g | . 5 | |
| | flows stand con- | e or Calabarata and a second | |
| | | fatheress. | |

| Contract of the second | | T | | | 7 | | veneza de la companya | | | | | | |
|------------------------|-------------|--|-------|-------|---------|--------|--|----------|------|--|-------|--------------------|---------------------|
| | .لا. | رك | نيويو | باريس | القاهرة | المقرب | بطرسبورج | كوپنهاجن | لندن | مد رید | برلين | الرقعفي الرساله | ري <u>ـخ</u> ضرب |
| | | | , | | | | | | | | | الرساك | ضرب إ |
| | | | | | | , | | | | | | ٤٠٤ | |
| | | Н | , | | | · | | | | | | £•9 | |
| | | | | , | | | | | | | | 790 | |
| | | | | | | | | | | Post Section | | * 1 Y | |
| | | Н | , | | | | | | | |) | ۳9 ٩ | |
| عاقه | 71 | | | | | | | | | | | ٤١٥ | 089 |
| ريش ريد | اللو | | | | | | | | | | | ۲۱3 | |
| | 1 | · . : . : | I | | |) | | · | | | | £ • Y | • |
| | | | | | | | | | | , | | ٤٠٨ | |
| | | H) |) | | | | | | | | | ٤٠٥ | ś |
| | | | | | | | Post | | | , | | ٤٠٦ | |
| | 1 | 4) | | | 423 mg | | | | | Technique de la company | | ٤١٨ | |
| | | | | | , | | | | | | | ٤١٠ | |
| | | | | 1 | | | | | | | | ٤١١ | |
| | | | | | |) | | | | | | 217 | |
| | | • | | | | | | | | 1 | 1 | ٤ | |
| | | | | | | | | | | ,] | | ٤١٤ | |
| | | | | , | | | | |) | - Andrewson - Andr | | E Y 6 | ٥٤٠ |
| ر مخاصه | | | | | | | | | | | | 373 | |
| ر مخاصه مرقسطه | | | | | | | | | | | | 873 | |
| | | | | | |) | | | | | - | E) 9 | |
| | | | 1, | | | | | | | | 1 | 9) | |
| | | | | | | | , | | | , | | 77 | |
| | | | | | | , | | | | | l | 18 | |
| | | | | | | 1 | - | | | | - | 7. | |
| | | | | | | | | | | , | 1 | •) | |
| | | in and all the second s | | | |) | | | | | 1 . | 77 | |
| > | | | | | | | | | | | | | |

| | 1 | tracerity is a section of | i giran ya ka ya ka ka ya ka ka ya ka ka ka ya ka ka ka ka ka ka ka ka ka ka ka ka ka | | | | | | | | | | |
|--|-------------------|--|---|--------|---------|-------------|------------|----------|--|--------------------------------|--|--------------------|--|
| 1 | The second second | ملاحظت | نيويورك | باريتر | القاهرة | المغرب | بطرسبورج | كونتهاجن | لندن | مد رید | برلين | الرقمفي الرساله | یے خ |
| 1 | Section 1 | | | | | | | | | | | | |
| (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) (c) | Section. | | | | | | | | | ١ | | | |
| 1 | | ality with the second of the s | |) | | | - | | | | | | |
| 1 CTT 0 E ET 0 CT 1 CT 1 O E ET 0 CT 1 O ET 0 CT 1 O E ET 0 CT 1 O E ET 0 CT 1 O E ET 0 CT 1 O E ET 0 CT 1 O E ET 0 CT 1 O E ET 0 CT 1 O E ET 0 CT 1 O E ET 0 CT 1 O E ET | | | | , | | | | | | | | | Company of the Compan |
| PT3 | | | | | | | | | |) | | | 0 8 |
| H 1 | | | | | |) | | | | | | ٤٣٠ | |
| H 1 | | | | | | | | | | | | 8 7 9 | ٥٤١ |
| H) (57) oco | | | | | | | | | | | | | |
| 1 1 PY 000 | 100000 | | | | | | | | |) | | 797 | ٥ ٤ ٤ |
| 1 1 YY 09. | | | 41 | | | | | *** | | | | | , |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | 0 | | | | İ | | | | |) | | ٣٧ | 09. |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | ļ. | | | | | | | POPPIN A MENTAL MENTAL PARTIES | | A Latin Company | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | . 4 | | | | | | | | | | 1,7 | |
| | | | | | | | | | | Andrew Alberta | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | - | | | |
| | | es management de la companya de la c | | | | | | | | | To the second se | | |
| | | | | | | | | | e de la composição de l | | | | |
| | | | | | | | | | | | Color Section | | |
| | | | | | | | | | No. Court of National Page | Approximate a pro-pion | 7741 | | |
| The state of the s | | that the second | | | | | | | | Control and springs. | | | |

ثانيا : مسكوكات الموحسدين

| 36 | | | | 7 | | · · | 7 | | ; <u>u</u> . | | | | |
|-----------------|--|-------------|---------|-------|------------|--------|-------------|--|--------------|--|--|----------------|--|
| | حظ | ل لا | نيويورك | باريس | القاهرة | المفرب | بطرسبورج | كوبنهاجن | لندن | مد رید | برلين | رقم في ساله | ן ר |
| | | : | | | | | | | |) | | 1 7 0 | |
| | | | | | |) | | | | | | 771 | |
| | | | | | | | | | | , | | 777 | |
| | | | | 7 | | | | | | | | 744 | 1 |
| | the state of the s | 2 | |) | Harran San | | | | | | | 377 | |
| | | | | , | | | | | | | | 750 | |
| - | | | |) | | | | | | | - Trock | 777 | |
| T. Prince | | | | | | | O PRINCE | Christian Christ | |) | A THE PARTY OF THE | ۲۳۲ | |
| - | ر خاصه | . } | | | | | | - | |) | | እ ግ ୮ | |
| | م خاصه اناأوم زهسر | ج | | | | | | | | | | 779 | |
| | رسير | , | | | | | | A VOICE OF THE PERSON OF THE P | | | | | |
| | | | | | |) | | | |) | | 135 | |
| | | | | | | | | | | ĺ |) | 735 | - |
| | | | | | | | | | | |) | YIY | |
| | | | | | | | يال والديان | | | |) | YIX | The state of the s |
| | | | | | | | | | | | l | Y) 9 | and the party of t |
| | | | | | | | | | | | 1 | Y 7 • | |
| | | Н | ٤ | | | | | To will be be part of the part | | - Control of the cont | İ | Y 7 3 | |
| | | | | | | | | PA TANANIA NA PANT | | 1 | - | Y | |
| | | | | , | | | | And the second s | | | | Y T T Y T E | - |
| | | | | | | | | Party shared secretary. | | , | ! | 170 | |
| W. Dec 21 11 20 | رمخاصة صل | | | | | | | | | | 1 | 177 | |
| | - | | | | | | | | | | ĺ | 'TY | |
| | | | | | |) | ,7,000 | | | - | | ۲۸. | |
| | | Ħ |) | | | | | | | | - 1 | 79 | |
| | | | | | | | | | | 1 | Y | ۳. | ٤ • |
| | | ····· | | | |) | | | | W/ W/ - W/ - W/ - W/ - W/ - W/ - W/ - W | 7 | 71 | ٥ |
| | | | | | · | | | | | | į | | |

| To an arrangement of the | The Notice of | | 7 | <u> </u> | 1 | T | · · · · · · · · · · · · · · · · · · · | - | | | |
|--------------------------|---------------|--|-----------|-----------|----------|--|---|--|-----------|----------------------------|--|
| | | ريس نيو | لقاهرة با | المفرب اا | بطرسبورج | كوبنهاجن | لندن | مد رید | برلين | الر قمفي الرساله | ریے ح |
| خاصه وتا | Hi | | |) | | , | | | | 779 | |
| خاصة ساحن | 1 | Name of the Control o | | | | | | THE AND THE PROPERTY OF THE PR | | 7 E 7 | - Antipies (April 1984) |
| | H , | | | | | | | Territoria de Section de Companya de Carlos de Companya de Carlos | , | YTT YTT 7TE | o E Y |
| م خاصة مهل | | | | | | | |) | | Y T E | مابعد ۱۸۵۵ مابعد |
| | | | | | | | Marie distribute and statement of the security of the | | | 777 | ۹ ۶ ۰ مابین سنتی ۰ ۸ ۰ وه ۹ه |
| | | | ٥١ | | | | , | , | • | 7 Y A | |
| | | | | | | | territorios de ciplos de composições de composições de composições de composições de composições de composições | | | ن ه ه | مابیر سنتو ۷۸۷ وه ۹ |
| | Hı | | | | | | | 1 | A COMPANY | 1,. | مابیر سنتر ه ۹ و ۱ |
| | | | | , | | | | A THE RESIDENCE OF THE | | 9. | 99 |
| <u> </u> | | | | | | Manufacture actions, recognising the second second | |) | ٦٠ | بن تی ۱۱ ۱۲ | • • • |

| | | | | T | 1 | 1 | · | · | - | ~~~~~ | |
|----------------------------|-------------------------|------------|--|--|--|--|---|--|--|--|---|
| ملاحظ | نيويورك | باريس | القاهرة | المفرب | بطرسبورج | كوبنهاجن | لندن | مد رید | رلين | الرق م في الرس اله | خ اا |
| | | | · | | | | | |) | 710 | |
| | |) | | Cathaga and All All All All All All All All All Al | | | | | | 7.7. | |
| | | | | | | | | | | *************************************** | ن |
| رخاصة وايت | | | | | | | | | | 7.7.7 | 7 |
| | | | | | | | | | | School Control of the | ن |
| | | | |) | | | | | ************************************** | 7.8.5 | 770 |
| | ٠. | | | | | | | | i i i i i i i i i i i i i i i i i i i | SALES AND PROPERTY. | |
| | | | | | | | | | | | 207 |
| | | | | | | | |) | | 777 | hi |
| | | | | - | | | | | | | ن |
| | | | | _ | | | | | | 79. | 7 5 |
| | Overall state (special) | Cash-marks | |) | | | | | | 771 | |
| | | | |) | | | | | | 797 | |
| | | , | | | | or the Charles | |) | | 798 | |
| | | | | | | | , (J. 6) | e | • | 798 | andre state and and and and and and and and and and |
| اخاصة | | | | | | 1 A A A A A A A A A A A A A A A A A A A | The Civilian Control of the Control | | , | 749 78• | |
| رخاصة جونسون رفنلندا | | | | | | , | | | | | |
| الفناندا | | | | | A CONTRACTOR OF THE CONTRACTOR | | | | | Y { T Y { T | بن |
| | | , | | | transphase special | | | The state of the s | | 790 | 77 |
| | | | | | THE PERSON NAMED IN COLUMN 1 | 777.0 | |) | | | 7 5 |
| | | | | - And the state of | | | A Property of the Party of the | , | | Y 9 7 Y 9 Y | |
| | | | | - The Control of the | | | (Secondorder of the secondorder | , | | YAA | |
| | | | · | | | A Prince Control of the Control of t | , | | | Y 9 9 | |
| | | , | | | | | | A defined in | | γ ξ ٩ | |
| | 1 | | | To the Control of the | | | | ABACHADAME A 19 | al de grécie | Y 0 • | |
| | | | A. The Control of the | Variation de la constante | | | | , | | | عد ۲۶ |
| Procedurate and Articles | | | Abraha Change Change | ۱۱ قطمه | en en en en en en en en en en en en en e | Brown and a | | | | Y -) | , , , |

| الملاحظات | أثبوبورك | لا.س | أالقاهره | المفرب | - d. m. b. | کورنها چون | | | 1 | الرقعفي | اريخ |
|--|--|-------------------|----------|--------|--|----------------|--|--------|-------|---------|---------------------|
| | <i>JJ-J-</i> | | | | بىرسبرن | وبدب | س | مه ریت | بربين | لرساله | لضرب |
| | |) | | | | | | | | 7 . 7 | |
| | |) . | | ٤ | | | | | | ٧٠٣ | |
| | | | | ٤. | | | | | | γ•ξ | |
| | | | | | | | | | | | ابعد |
| | |) | | | | | | | | Y•0 | 787 |
| | | | | ٠ ۲ | | | | | | 7.7 | |
| | |) | | - - | | | | | | Y • Y | |
| | | 1 | | · | | | | · | | ٧٠٨ | |
| | | | | | | |) | | | Y • 9 | |
| |) | | | | , | | | | | Y) • | |
| | |) | | | | | | | | Y)) | |
| | | | | | | | |) | | 717 | |
| | |) | | | | | | | | 717 | |
| | | | | | | | | | | | ابین سنتی ۲۲۵ |
| | | - | | | | | | | | | 1 |
| | | | | | | | |) | | 718 | ነ ገ ገ 人 |
| | | | | | | | | | | Y10 | |
| | | , | | | | | | | | 717 | |
| | - Anto-Service | SOCK STATEMENT | | | | | | | | | |
| | | | | • | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | A. P. C. B. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. | Park and a second | | | | T.S. Market | | | | | |
| | | | | | | electry Colors | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | |
| | C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C. C | | | | | | | | | | |
| | T. Carlotte | | Ž | | | | | | | | |
| | TO AND AND AND AND AND AND AND AND AND AND | | | | | | · · | | | · | |
| S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S. S | | | | | | | ************************************** | | | | |
| | | | | | | en Ortonia | | | | | |
| | | Short many of | | ^ | See The see of the see | | | | | | |
| 1 | | | | | | | | | | | |

خاتسسة: العلمية التي توصل اليها البحث

بحمد الله وقوته تمكنت خلال هذا البحث عن مسكوكات المرابطين والمحدين في شمال افريقيا والاندلسأن أقوم بدراسة المسكوكات الموزعة في المراجع والتقاييد (الكاتلوجات) والمجموعات الخاصة وفي المكتبات والمتاحف العالمية كالمكتبة الوطنية بباريس والمتحف الشرقي ببرلين ، والمتحف البريطاني ، ومتاحف مدريد ولشبونه ، وسان بظرسبورج والمتحف الوطني بكوننها جن ومتحف همايون بأسطا مبول ، ومجموعتين جمعية النميات الامريكية بنيويورك ، والجمعية الاسبانو أمريكية ، ومتحف مراكش بالمفرب ومتحف الجزائر ومتحف تونس بالاضافة السبي المسكوكات المرابطية والموحدية التي تنشر في هذا البحث لأول مرة والتي فست بدراستها على الطبيعة في متحف الفن الاسلامي بالقاهرة ومجموعة دار الكسب ومجموعة المكتبة الوطنية بباريس ومجموعتين شخصيتين الاولى بالقاهرة والثانيسة لبواريسي Poirier بباريس ومجموعتين شخصيتين الاولى بالقاهرة والثانيسة

وان مسكوكات المرابطين والموحدين التى تمكنت من دراستها فى هسده المجموعات كلها عددها الاجمالى ٩٩٧ قطعة ، تحتوى المسمسكوكات المرابطيه منها على ٣٣٤ دينار وأجزاؤه ، و٣٤ درهم وعدد ٣٩ دينار موحدى ومضاعفاته وأجزاؤه ، و٣٧ درهم ومضاعفاته وأجزاؤه وقطعيتين نحاسيتين ، والاضافة الستى تمكنت من زيادتها فى هذه المجموعة لأول مرة هى ٤٥ دينار مرابطى و ١٤ درهم مرابطى و ١٤ درهم مرابطى و ٢٤ دينار موحدى و

وقد أمكننى في هذا البحث أن اصل الى نتائج علمية هامة وخاصة تصحيح ما وقع فيه بعض المستشرقين من الباحثين في علم النميات فقد أغفل احدهم مرتين ذكر اسم دور ضرب هامة وهي سبته وفاس مع أنها موجودة في النص الأصلسي للدينارين بالمكتبة الوطنية . . بباريس ، فضلا عن خطئه في حذف احد كلسات النصوى العربية عند نشرها كما فعل للعربية عند نشرها كما فعل للعربية عند نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد نشرها كما فعل العربية عبد في السطر

⁽١) انظر الرسالة الفصل السابع ص ٢١١ الى ص ٢٣٠

Lavoix II 735 (Y)

ibid 715 (٣)

الثاني من هامش ظهر الدينار .

كما قمت بوزن وقياس أقطار مسكوكات المرابطين والموحدين الذهبية والفضيه المحفوظه في متحف الفن الاسلامي بالقاهرة ومجموعة دار الكتب بالقاهرة ومجموعة المكتبة الوطنية بباريس ومجموعتين شخصيتين بالقاهرة وباريس وهسسا مجموعات أقوم بنشر أوزانها وأقطارها لأول مرة و

وقد قمت بتصحيح ماذ هب اليه بعض المستشرقين من ان وزن الدينسار (۱)
الموحدى يساوى ٢٢ر٤ جم في حين أثبت البحث بأن وزن الدينار الموحدى يتراق بين ٢٧ر٢ جم و١ هر٢جم من مجموعة ٣٦ دينار تمكنت منوزن الكئيسر (٢) وأثبت البحث بأن ما عتبروه دينارا هو في المقيقة دينارا مضاعفا يتراوح منها وأثبت البحث بأن ما عتبروه دينارا هو في المقيقة دينارا مضاعفا يتراوح (٣) مه و ٢٥ رو جم وأن ما سماه أتحدهم ميد اليه ماهو الادينار مضاعسف يزن ٢١ مرة من الدينار الموحدى العادى وله كل خصافص الدنانير الموحدية من حيث النصوص الكتابية وطريقة السمك ولهمياه الشكل .

وقد قمت ايضا بمناقشة وزن القيراط المرابطي والموحدى عند بعض المستشرقين (Y) الذين اطلقوا على أجزائه أسما ً لم يقدموا عليها اى دليل وأعطى أتحدهم لوزن القيراط (جم في حين ثبت لدينا أن وزن القيراط الشرعي من واقع صنح السكة أنه يزن ؟ ٩ ((, * جم

وقمت بتصحيح بعض الوقائع النقدية المتعلقة بالمسكوكات المرابطية فقد قال (٩) ان عبد الله "صاحب دعوة المرابطين لقب بأمير المؤمنيسن على المسكة الاندلسية بتاريخ ٣٠٥ ه قرطبة "والواقع ان المشار اليه هسو الخليفة العباسي الذي يرمز الى سيادة الدولة العباسية على الدولة المرابطية

(9)

هو حسن الباشا : الالقاب الاسلامية القاهرة ١٩٧٧ ص ١٩٩٠

⁽۱) فالترهنتس: المكاييل والموازين الاسلامية عمان ١٩٧٠ ص ١٠ المكاييل والموازين الاسلامية عمان ١٩٧٠ ص ١٠ المكاييل والموازين الاسلامية عمان ١٩٧٠ ص ١٩٠٠ (٢)

| Hazard p. 48 (٢) ابتلا الرحمن فهمى : منهج السكة ص ٢٠ السكة ص ٢٠ المهمى : منهج السكة ص ٢٠ المهمى : منه المهمى :

را) وليس " عبد الله بن ياسين " صاحب دعوة المرابطين •

وقال آخر بأن الدنانير المرابظية ظلت تضرب باسم ابي بكربن عمر من سنة • ٨٤ هـ الى سنة ٩٧٩ هـ والواقع انه وصلنا دينا رضرب سنة • ٨٨ بسجلها سمة (٢) ، فهنا اضافة جديدة لمجموعة مسكوكات ابى بكروبن عمر .

وقرسا عدتني دراسة هذا الموضوع على تصحيح بعض المعلومات التاريخية التي رددتها بعض المراجع في هذ العصر فمن ذلك ما أورده بعضهم من أن المرابطين وصلوا الى تونس ولكن الواقع النقدى لم يثبت ذلك فلم تصلنها لحد الان مسكوكات مرابطية عليها اسم أحد دور الضرب التونسية في عبد المرابطين وبذلك نرجح آراء الذين قالوا بأن المرابطين وصلوا الى الحدود وعط (٥) التونسية المون هنا تبرز قيمة علم النميات وأهميته كوثائق تاريخية لايمكن الطعن في قيمتها ، والتي كثيرا ما تأخذ دورا أساسيا أمام صمت النصوص التاريخية واذا كان من الثابت ان المسكوكات سجل رسمي يوضح تبعية الاقليم للخلافه ا و الاستقلال عنها فنذكر اسم الخليفة واسم الامير أو ولى العهد ، فأن المسكوكات المرابطية والموحدية قد أمدتنا زيادة على ذلك بحقائق أخرى حيث انها سجلت أسماء بعض الثوار الذين وصلوا في فترة ماإلى الحكم كما حسدت "ليحيى بن ابى بكروبن على " الملقب " بالصحراوي" المرابط في الذي ثار على الموحدين و * مزدرع بن حيان * الذي ثار بتازة سنة ٩ ه ه ه ضد الموحدين أيضا .

واثناء مناقشظي لمشكلة المعادن الثمينه تبين لي سيادة المسكوكات المرابطيه والموحدية خلال القرنين السادس والسابع الهجريين ومدى احتياج دول أورؤبا للذهب الاسلامي مما دفعهم الى تقليد المسكوكات الذهبية المرابطية السبتي سموها (بالمرابطية والمسكوكات الغضية المربعة التي سموها بالميلاريس ونقشوا عليها نفس النصوص الاسلامية كشهادة التوحيد والرسالة المحمديه . . وهي نفس النصور التي كانت تنقش طي الدنانير المرابطية ، والدراهم المربعة الموحدية.

انظر الرسالة الفصل المطول السيد عبدالعزيز سالم: المعزب الكبير - ١٩٦٦ . ص . ٩٩ (7)

Brethes op.cit.817

المرجة السابق من المرخ الاسلام السياسي / المرجة السابق من الموجة السابق من الموجة السابق من الموجة المعانية ومناء المحمدة المعانية المعان (\circ) (Γ)

⁽Y)

ibid 499

انظر الرسالة الغَصَل الزَّالِع ص٧٧

انظر الرَّسالة الفصل الرَّابع ص ٧٨

بخط عربى ، مصا سبب احتجاج بعض الرهبان الاوربيان لكنهم كانوا معطريان اليها في التعامل التجارى لكى تقبلها الشعوب الاوربية استنادا السلسي ثقتها في مسكوكات المرابطيان والموحديان *

⁽١) انظر الرسالة الفصل الراجع ص٧٨

⁽٢) أنظر الرسالة الغصل الرابح ص ٧٩

⁽٣) انظر الرسالة الفصل الرابع ص ٧٩

⁽٤) انظر الرسالة الفصل الرابع ص ٨٠

⁽٥) بن بعره في كتاب كشف الاسرار العملية

⁽٦) عبد الرحمن فهمى : صنح السكة (الخريطه الملحة جمعة : دراسة في تطور الكتابات الكوفية على إلى الخمسة الاولى للمجرة • دار الفكر ــ القاهرة /

على بعض الصناعات الفنية الاخرى كالنسيج والعاج ون واقح التحف المعاصرة (١) للمرابطين والموحدين •

وقد نظمت كتالوجات لكل العملية المرابطية والموحدية التى توصلت اليها سواء منها الموزعة في متاحف ومكتبات العالم العامة او المجموعات الشخصيسة كما تمت بدراسة وتعيين مواقع دور الضرب والموحدين في شمال افريقيسسسا والاندلس، ووقعت كل مدن دور الضرب على خريطة خاصة م

كما اشرت الى موظفى دور الضرب عند المرابطين والموحدين الشنثادا السمى مخطوطي "بن بعرة "و" ابن على الحكيم " •

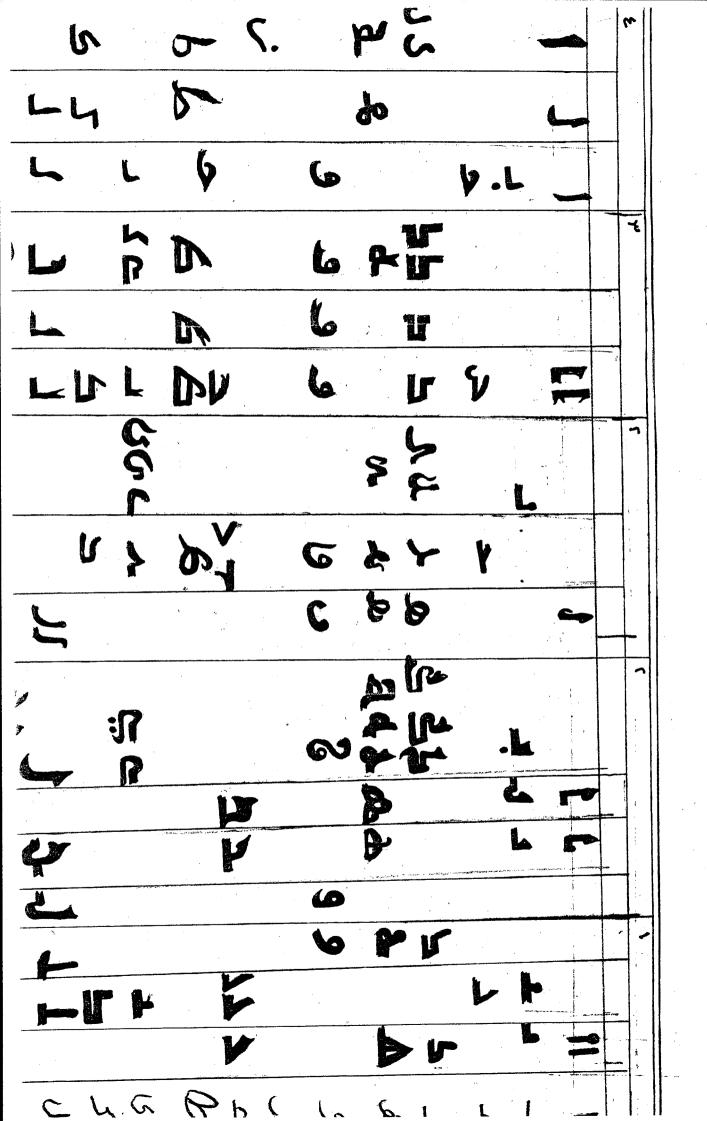
و محنّت صناعة النقود عند المرابطين والموحدين وشكل قوالب السك السستين امتازت باحتوائها على نظام " الزوائد الحديدية " للحيلوله دون الزلاق (٢) او ضرب مدرر للقطعة أثنا " الضرب بالمطرقة على قوالب السك في

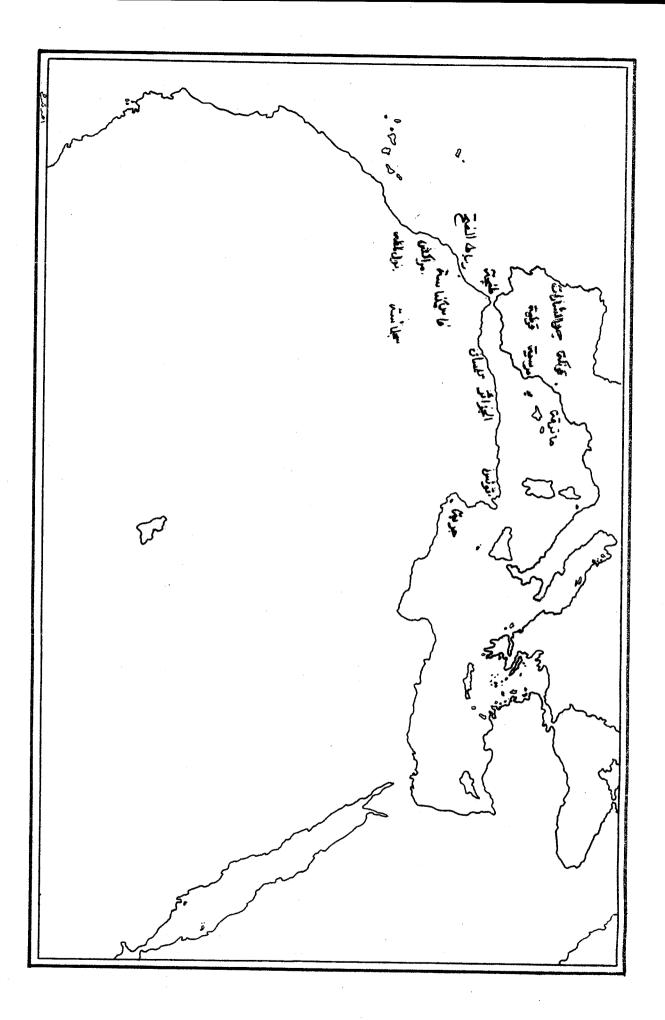
أما طريقة السك التى استعمات عند المرابطين والموحدين فهى طريقة الطرق بالمطرقة التى دلت عليها مواصفات أرضية كتابات المسكوكات المرابطية والموحدية المصفحة تصفيحا جيدا ذات كتابات بارزه كما ان ازدواج الضرب على الدنائير (٢) وعدم تقابل مركز الوجه مع مركز الظهريثبت ذلك كما عملت احصاع لكل المسكوكات المرابطية التى تمذنت من الاطلاع عليها واحصائها *

وبهذا الرجوان الون قد ساهمت في القاء الضوء على جانب من جوانب الحضارة الاسلامية في عصر المرابطين والموحدين التي اقتصرت معلوماتنا فيهسسا قبل هذا البحث على ما أورده المستسشروقون وحسب •

Ernest Kuhnel: Die Islamischen elfen beinskul () berbeitet 1971 p.48

⁽۱) دانبيل اوسطاس: تاريخ النقود العربية وما يتعلق بموازينها ومكاييلها مجلة البحث العلمي السنة ۱ ـ ۱۹۱۹ عدد ۱۶ / ۱۰ ص ۱۹۰ ص ۱۷ (۳) انظر الرسالة الفصل النائل ص ۷۲





دوى الضي المرابطين والموحدية في شمال افريقيا والانرس













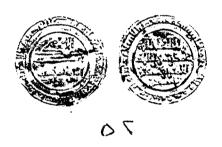






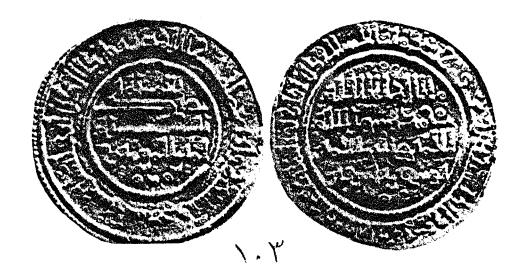
トフ

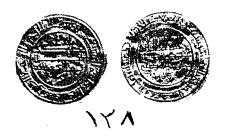






























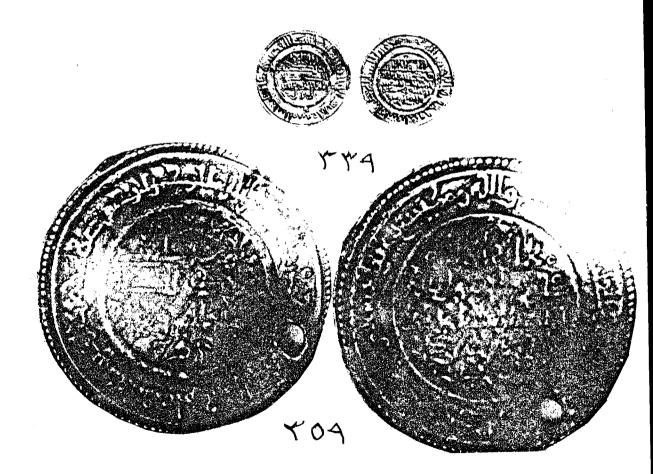


C46















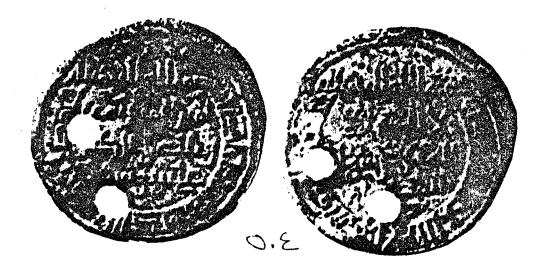
£ 60





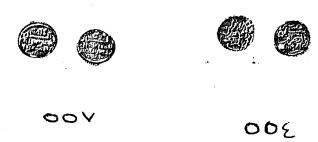


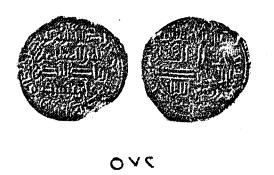


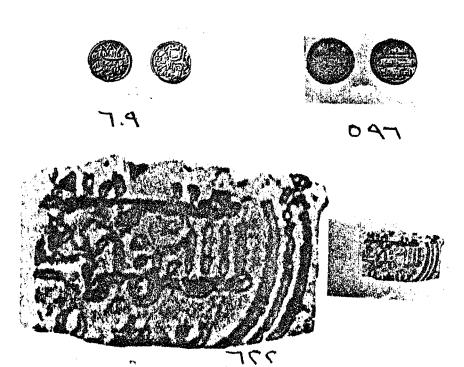




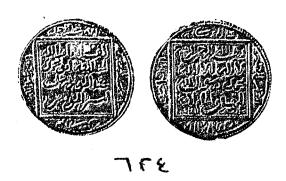




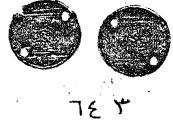










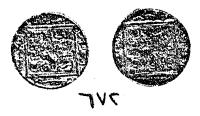








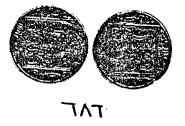


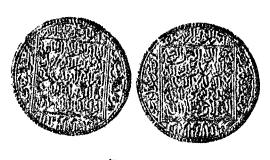




AVF



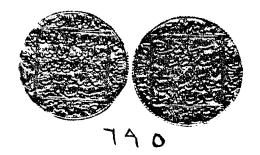


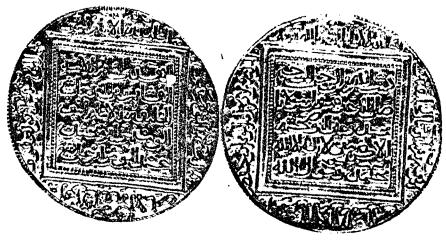


74.

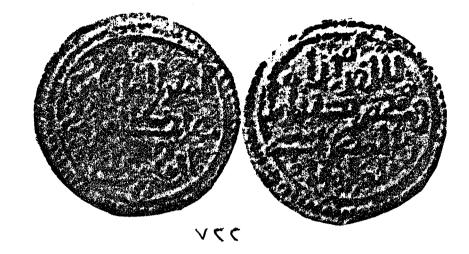


YAF





۱۲ ۸ ۲-







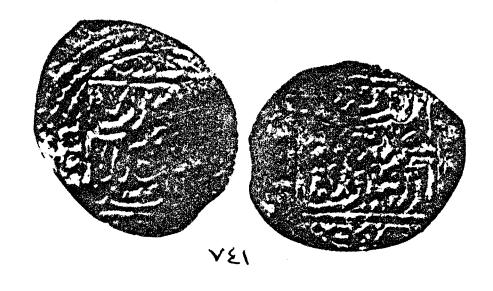








ソペッ

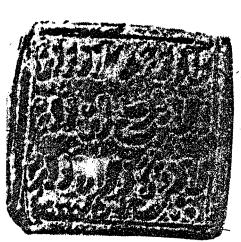




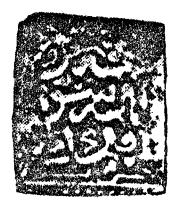


Y0.

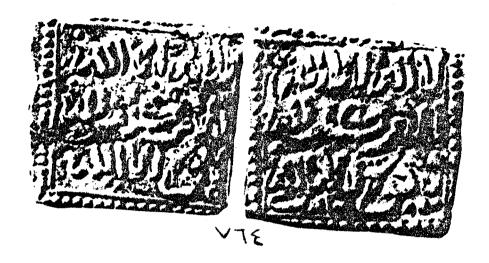


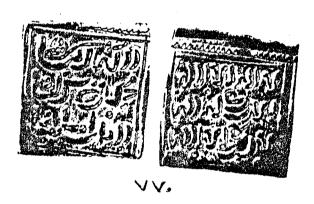


V 01

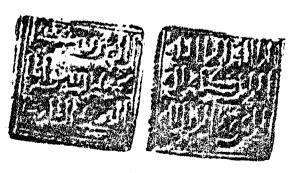


ظيير ٥٥ ٧



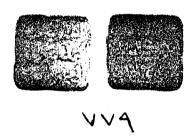












١ - المراجع العربية:

- ۱ ابن ابی دینار ابو عدالله بن ابی القاسم المعروف بالقیراونی .
 ۱ المؤنس فی اخبار افریقیا وتونس _ المکتبة العتیقه تونس ، ط ۳ سنة ۱۳۸۷
- ۲ _ ابن ابی زرع الغاسی ؛ الانیس المطرب بروض القرط اس منشور بعنایة المستشرق کارل تورنبرج (أبسالة ۱۸٤۳)
- ٣ _ ابن الديبع عبد الرحمن بن على : تيسير الوصول الى جامع الاصول من احاديث الرسول _ القاهرة . مكتبة الحلبي .
- ٤ ـ ابن الخطيب ، لسان الدين محمد بنعدالله ـ اعمال الاعلام فيمن يستديع بعدد الاحتلام من ملوك الاسلام ـ القسم الخاص بالاندلس ، الرباγ ، ۱۹۳۶
- ه ... ابن خلدون ، عبدالرحمن بن محمد كتاب العبر " بولاق" و (دار الكتسساب اللبناني ، بيروت (١٩٦١) ،
- - γ _ ابن كثير : تفسير القرآن ، دار الفكر،
- ٨ ـ ابراهيم جمعة (دكتور) : دراسة في تطور الكتابات الكوفية ، دار الكفكسسر
 العربي ـ القاهرة ، ١٣٨٧ ه .
- ٩ _ ابراهيم حركات : المغرب عبر التأريخ ، دار السلس ط ١ ١٩٦٥ [[براهيم مركات]
 - ٠١٠ ابو العباس احمد السلاوى: الاستقصا لاخبار دول المغرب الاقصى ، القاهرة المراه المراه ١٩١٠)
 - ۱۱- احمد بن محمد التلمساني المغربي : نفح الطيب من غصن الاندلس الرطيسيب القاهرة ١٣٦٩
 - ١٦ احمد شلبى : موسوعة التاريخ الاسلامى _ مكتبة النهضة طع
 - ۱۳ الادریسی ، ابوعبدالله محمد بن محمد : صغه المغرب وأرض السود ان والاندلس من نزهة المشتاق ـ تحقیق دوزی ودو جون (امستردام ۱۳۹۹) [لادریسی]
 - ۱۲ الاصطخری أبو اسحاق ابراهیم بن محمد الفارسی المعروف بالکرخی ـ السالك
 والسالك ـ دار القلم ۱۳۸۱ هـ
 - (1) لتسهيل البحث وضعت رموز المراجع العربية او الاجنبية المكررة كثيرا بين قوسين

- ١ أنستاس الكرملي : النقود العربية وطم النسات القاهرة ١٩٣٩
- ۱ ٦ البكرى (ابوعبيدالله بن عبدالعزيز) المغرب في ذكر بلاد افريقيا والمغرب - تحقيق دى سلان ، الجزائر ١٨٥٧
- γ حسن ابراهيم حسن : تاريخ الاسلام السياسي والديني مكتبسة النهضة المعرية .
- ١٨ حسن الباشا: الالقاب الاسلامية ، القاهرة ١٩٠٧ [حسن الباش]
- ١٩ الحميرى محمدبن عبدالمنعم: كتاب الروض المعطار ، مكتبة لبنان ه ١٩٧٠
 - . ٢ جلال الدين السيوطى : الدر المنثور في التغسير بالماثور بيروت
- ۲۱ ـ داشييل اوسطاش: تاريخ النقود العربيه وما يتعلق بموازينها ومكاييلها ـ ۲۱ مجلة البحث العلمي السنة ٦ ـ ٩ ٩ و عدد ١٤ / ١٥
 - ٢٢ زامباور: معجم الانساب والاسرات الحاكمة مطبعة فؤاد الاول ١٩٥١
 - ٣٣ ستيفن رنسيمان : تاريخ الحروب العليبية ترجمة الدكتور السيد الباز العريني دار الثقافية بيروت ط ١ ١٩٦٨
 - ٢٤ ـ سجل دارالكتب ـ بالقاهرة
 - و ٢ سجل متحف الغن الاسلامي بالقاهرة .
 - ٢٦ _ السيد محمد حسن الطباطبائي _ السيزان في تفسير القرآن _بيروت
 - γγ _ السيد عدالعزيز سالم _ المغرب الكبير _ الدار القومية للطباعة والنشر
 - ۲۸ صغى الدين بنعد المومن بنعبد الحق مراصد الاطلاع على اسما الامكنة
 والبقاع تحقيق على محمد البجاوى ط ۱ سنة ١٩٥٤
 - ٢٩ ضيابك احمد : مسكوكات اسلامية (بالتركية) القسطنطينية ، ١٣٢٨
- . ٣ _ طنطاوى جوهر: الجواهر في تغسير القرآن الكريم البابي الحلبي شوال ١٣٥٠
 - ٣١ ـ الطوسى : تفسير البيان ـ التجف الاشرف
 - ٣٢ _ عبدالحميد العبادى : المجمل في تاريخ الاندلس _مطيعة السعادة بمصر،
- ٣٣ مه عبد الرحمن فهمى _ موسوعة النقود العربية وعلم النميات _ دار الكتب ، القاهرة ٣٣ مه عبد الرحمن فهمي منج السكه في فجر الاسلام _ القاهرة ١٩٥٧ [عبد الرحمن فهمي]
 - ع ٣ _ عبد العزيز بن عبد الله _ معلمة المدن والقبائل (ملحق ٢) مطبعة فضاله ١٣٩٧

- وس مدالفتاح عبادة ما انتشار الخط العربي مسر ١٩١٥
- ٣٦ .. عبد الله على علام: الدولة الموحدية بالمفرب . دار المعارف بمصر ١٩٧١
 - ٣٧ ... عبدالله على الجمي : التاريخ الاندلسي دارالظم (بيروت ١٩٧٦)
 - ٣٨ عبدالواحد المراكشي : المعجب في تلخيص اخبار المفرب طبعة وزى (المدن ١٩٤١) القاهرة ١٩٤٩
 - و ٣ قالتر هتتس: المكاييل والاوزان الاسلامية ترجمة كامل العسلى منشورات الجامعة الاردنية ، عما ن ١٩٧٠
 - ٤ قران كريم مظابع الاعلانات الشرقية القاهرة •
 - 13 القزوينى (زكريا بن محمد بن محمود ،) اثار البلاد واخبار العباد دار صادر بيروت ١٣٨٩
 - به ٢٤ م القلقشندى ، ابو العباس احمد بن على مد ضوا الصبح المسفر وجني الدوح المشمر مالقاهرة ،
- _ صبح الاعشى في صناعة الانشاء _المؤسسة المصرية العامة للتأليف والترجمه والطباعة والنشر .
- ٤٣ _ كمال الدين سامح _ العمارة في صدر الاسلام _ مطبعة جامعة القاهرة ١٩٧١
- ٤٤ ـ د / محمد خير فارس وابراهيم حلي الغورى ـ مصور تاريخى للفتوحات العربيه
 الاسلاميه ـ مكتبة الشرق (خريطة تاريخية)
 - ٤ محمد شفيق غربال الموسوعة العربية الميسرة دار الشعب ط٢ ١٩٢٢
- ٢٦ محمد صبحى عبد الحكيم الموارد الاقتصادية في المفرب العربي دار القلم ١٩٦٦
- ٤٧ محمد عبدالله عنان : دول الطوائف منذ قيامها حتى الفتح المرابطي العصر الثاني مكتبة الخانجي القاهرة .
 - _ تراجم اسلامية وانداوسيه · مكتية الخانجي القاهرة ـ ط ٢ · ١٣٩٠
 - _ مواقف حاسمة في تاريخ الاسلام _مكتبة الخانجي _القاهرة
- ٨٤ محمد فؤاد عبد الباق : المعجم المغهرس لالفاظ القرآن الكريم دار ومطابع
 الشعب .
 - ٩٤ محمود شاكر : اقتصاديات العالم الاسلامي مؤسسة الرسالة ١٣٩٥
 - • المقدسى (محمد بن احمد) المعروف بالبشارى احد التقاسيم في معرفة الاقاليم مطبعة بريل ١٩٠٦ ط

- ۱ه سمنصور بن بعرة الذهبى الكاملى : كتاب كشف الاسرار العلمية بدار الضرب المصرية ـ تحقيق دكتور عبد الرحمن فهمى ـ لجنة احيا التراث الاسلامى ، الكتاب الثامن ١٣٨٥
- ۲ ه .. منير البعلبكى : المورد قاموس انكليزى .. عربى .. دار العلم للملايين . بيروت .
- ۳ مؤلف مجهول: اعمال الفرنجه وحجاج بيت المقدس ـ ترجمة الدكتور حسن حبشى ـ دار الفكر العربي ١٩٥٨
- ٤ مؤلف مجهول : كتاب الاستبصار في عجائب الامصار تحقيق الدكتور
 سعد زغلول عبد الحميد الاسكندرية ١٩٥٨
- • ناجى زين الدين مصور الخط العربى مكتبة النهضة ببغداد . طم سنة ١٣٩٤ هـ
- ۲ ه ـ ناصر النقشبندى : نقود انقالسيه مسن اسبانيا ـ مجلة سومرعد د γ ـ ـ ١٩٠١
 - γ هارى و . هازارد ؛ اطلسالتاريخ الاسلامى ترجمة ابراهيم زكى د مكتبة النهضة المصرية .
- ٨ يا قوت بن عبد الله الحموى .. كتاب المشترك وضعا والمغترق صقعا . مكتبه المثنى بغداد .
- و . يوسف أشباخ : تاريخ الاندلس في عهد المرابطيين والموحدين . ترجمة محمد عنان . مؤسسة الخانجي . القاهرة ط ٢ ١٣٧٧
- ٠٦ يوسف بن على الحكيم: الإوحة المشتيكة في ضوابط السكة صحيفة معهد الدراسات الاسلامية في مدريد م ٦ عدد ١ ٣

- 1. American Numismatic Society's unpublished Collection(ANS) New York.
- 2. Block, Mark (Bloch)

 le Problemede l'or ou moyem age. Annales d'histo**ire**Economique et Sociele

ترجمة توفيق اسكندر: بحوث في التاريخ الاقتصادى القاهرة ١٩٦١م

- 3. Brethes, J. D. (Brethes)

 Contribution a l'histoire du Maroc par les macherches.

 Numismatique. Casablanca, 1939.
- 4. Cerda, de Villarestan (Cerda)
 Catalago, de los Monedes Arabego Espegno las.
 Madrid, 1861.
- 5. Daniel, Auchtache (D. Auchtache).
 Corpus des Monnaies Idrissites. Rabat, 19\$0-71.
- 6. Delgado, Antonio (Delgado)
 Monnaies Arabes. Madrid, 1852.
- 7. Hazard, Harry W. (Hazard)
 The Numismatic History of Later Medieval North Africa.
 Numismatic Studies, No.8. New York, 1952.
- 8. Hispanic Society of America (HSA)
 Unpublished collection. New York.
- 9. Jean Baptiste Colbert de Deaulieu (Jean Baptiste) Raria Les Monnais Gauloises des Parisi. Paris,
- 10. Kuhnel, Ernest (Kuhnel)

 Die Islamischen Elfenbeinskul Bearbeitet. Deutscher Verlag für Kunst Wissens Chaft, 1971.
- 11. Lane-Poole, Stanley (Lane-Poole)

 Catalogue of Oriental coins in the British Museum.

 vol. V. London,
- 12. Mohammadan Dynasties. Paris, 1925
- 13. Lavoix, Henri (Lavoix)

 Catalogue des Monnaies Musulman de la Bibliothèque
 Nationale. vol. II. Paris, 1891.
- 14. Longperier, Adrien de (Longmerier)
 Documents Numismatiques pour Servir a l'histoire des
 Arabes d'espagne. Programme, Paris, 1851.
- 15. Lombard, Maurice (Lombard)

 L'or Musulman du VII e au XIe Siecle Annales
 d'historie Economique et Social (1947)

 رحیه: نَرفِق اسکندر: بجوشق النارخ الاقتمادي، الفاهر ١٩٦١
- 16. Mercais, George (Mercais)
 Un coin Monetaire Almoravide du Musee Suchhanegsell.
- 17. Markov, Alexei (Markov)

 Inventory Katalog Musulmaniskikh honet. I'mperatorskago
 Ermitazha. St. Petersburg, 1896.
- 18. Nutzel, Heinrich (Nutzel)
 Katalog der Orientalischen Mu**n**zen. vol.II. Berlin, 1902.
- 19. Østrup, J. (Østrup)
 Catalogue des Monnaies Arabes et Turques du Cabinet
 Royal des Nédailles du Musee Nationale de Copenhagne.
 Copenhagen, 1939.
- 20. Percy, George (Percy)
 An English Arabic Lexion. Beirut, 1967.
- 21. Registre de la Bibliotheque Navionale de Páris.

- 22. Sinclair, J.

 The Faber Atlas. Oxford, 1970.
- 23. Sotheby, Wilkinson and Hodge (Sotheby)

 Catalogue of the collection of ... Moharmadon Coins .

 of he late J.M.C. Johnston, London, 1906.
- 24. Vives, Antonio Y. Esccudero (Vives)

 Monedas de las Dinastias Arabigo Espegnolas.

 Madrid, 1893.

is sac Mr ezein e ablus al mucilar du entimbal